

章

棋

欢迎光临博弈教育网

一笑制作

www.bywq.com



韩国围棋畅销书系列

바둑서당

曹薰铉中盘战略

〔韩〕曹薰铉 著 陈启等 译

第二卷

攻击篇



人民体育出版社

韩国围棋畅销书系列

曹薰铉中盘战略

第二卷 · 攻击篇

[韩] 曹薰铉 著
陈 启等译

人民体育出版社

Created by Tasita

出版前言

韩国围棋畅销书第一批 6 种 14 册在我国出版后，受到读者的欢迎和好评。为此，我们与韩国围棋书院再次商谈并继续有选择地引进。

现在这套韩国围棋畅销书增至 9 种 32 册，即：《曹薰铉布局技巧》(1)(2)(3)(4)(5)，《李昌镐新手新型》(1)(2)(3)，《围棋最新攻防变化》(1)(2)(3)，《欺着的攻与防》，《曹薰铉最新定式》(1)(2)(3)(4)(5)，《李昌镐官子技巧》(1)(2)(3)，《曹薰铉围棋速成》(1)(2)(3)，《曹薰铉中盘战略》(1)(2)(3)(4)(5)，《曹薰铉和李昌镐围棋教室》(入门篇上、下卷) (初级篇)(中级篇)。以后视情况仍可能增加品种和册数。

需要特别提到的，是第一批出版的《曹薰铉布局技巧》(上)(中)(下)三册，从现在看应列为(1)(2)(3)才合理。对当时的考虑不周，谨向读者致歉。如果再版，将把(上)(中)(下)改为(1)(2)(3)。

在此，向所有关心和支持此丛书出版的中韩人士，表示诚挚的感谢！

Created by Tasita

前　　言

业余棋手下棋的一个主要特征，就是很多棋在中盘阶段就结束了战斗。尤其是低水平棋手，很少有最后依靠点目才分出胜负的时候。而专业棋手却正好相反，相对来说，中盘就结束战斗的情况较少。

人们不禁要问，出现这一现象的原因是什么？道理很简单，中盘战斗包括了打入、腾挪、攻击、防守等许多技巧，专业棋手久经沙场不易被一下击垮，业余棋手在这方面存在着明显的差距，正所谓“一着不慎，满盘皆输”是也。

中盘战的情况如何，对整盘棋的胜败有着直接的、关键性的影响。虽然布局的好坏对胜负也有间接的影响，官子水平如何也影响到胜负，但其影响力均远不及中盘。就算布局非常完美，若在中盘战中，不幸大龙被屠，则肯定很难赢棋；或者说尽管收官水平高超，但在官子阶段要挽回中盘战中的大量损失，也是极其困难的。

中盘是指布局结束后，双方进入短兵相接的战斗阶段。如果说布局是棋的骨架，中盘则可称做棋的血肉。正因为中盘战如此重要，才推出了这套“中盘战略”丛书，以介绍实战中经常出现的基本图形和提出并解答问题的形式，向大家讲解中盘战中的各种技巧。相信这套书对读者提高棋力会有很大帮助。

最后，对承担本书稿件整理、编辑出版工作的围棋书院同仁一并致以诚挚的谢意。

曹薰铉

1998年3月

Created by Tasita

目 录

第一章 基本攻击法52型……………(1)

基本图1~图52

第二章 攻击的手筋……………(155)

问题图1~图39

Created by Tasita

第一章

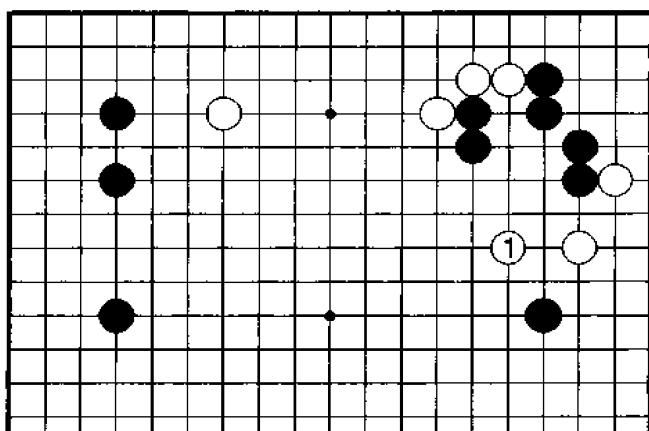
基本攻击法 52 型



Created by Tasita

Created by Tasita

基本图 1



黑先

白1单跳，意在出头，其后黑棋欲通过
攻击上边的白棋以确立优势。那么请问黑
棋如何下最佳？

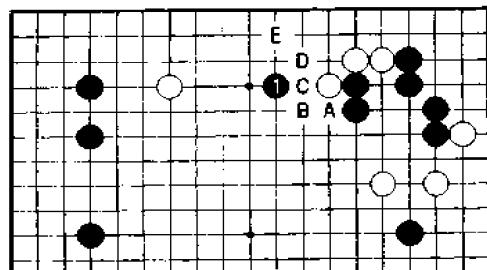


图 1

图 1 攻击的急所
黑 1 是攻击白棋弱点的急所，其后 A 至 E 都是白棋可以考虑的应手。

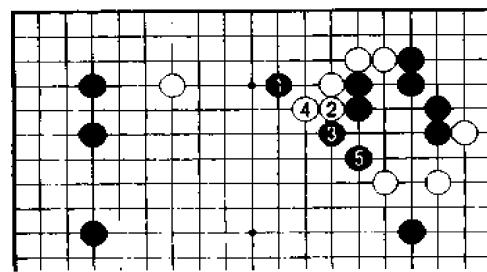


图 2

图 2 严厉的扳头
黑 1 攻击时，白 2 如果挺头，黑 3 扳头严厉，白 4 弯出，黑 5 虎是稳健的好棋。

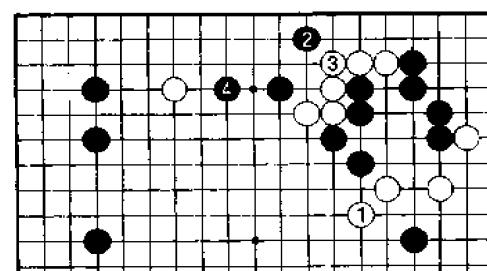


图 3

图 3 黑棋充分
续图 2，其后白 1 出头时，黑 2 飞先手利用，白 3 连接，黑 4 拆一，白棋两块浮棋很难处理。

第一章 基本攻击法 52型

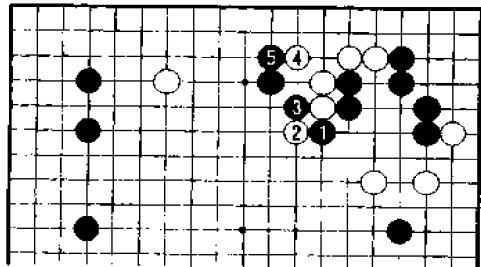


图 4

图 4 黑棋的强手
黑 1 扳头时，白 2
如果扳，黑 3 断是强
手，白 4 虎时，黑 5 挡
下，白棋难受。

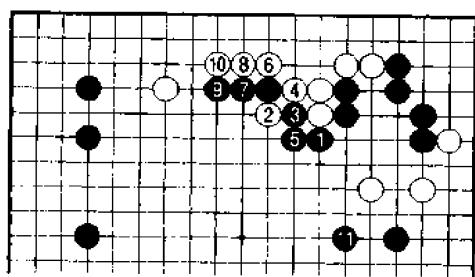


图 5

图 5 白棋的变化
黑 1 时，白 2 若
靠，黑 3 断是好棋，白
4 打吃以下至白 10 渡
过，但黑 11 是攻击白
三子的绝好点。

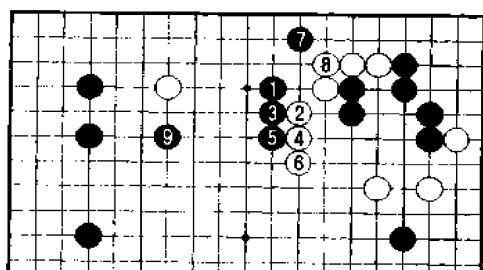


图 6

图 6 严厉的攻击
黑 1 攻击时，白 2
尖谋求出头，黑 3、5、
7 则先手利用，其后白
8 连接时，黑 9 镇，黑
棋的攻击取得了成效。

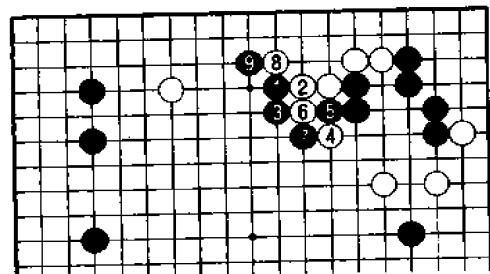


图 7

图 7 白棋难受

黑 1 时，白 2 顶、
4 跳是常用手段，但由
于周边黑棋强大，以下
至黑 9，白棋难受。

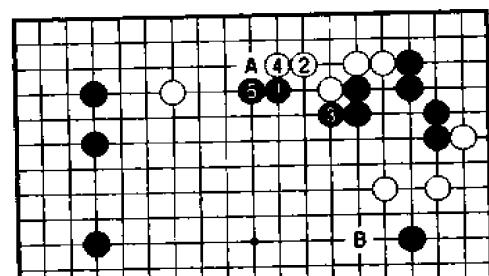


图 8

图 8 黑棋充分

黑 1 时，白 2 如果
虎，黑 3 封后，黑棋充
分。其后白 4 如果长，
黑 5 长又是稳健的好棋，
以后白 A 如果长，
黑 B 可攻击右边白棋。

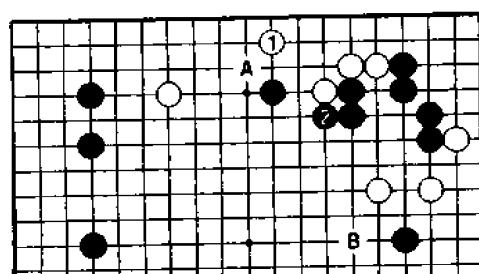
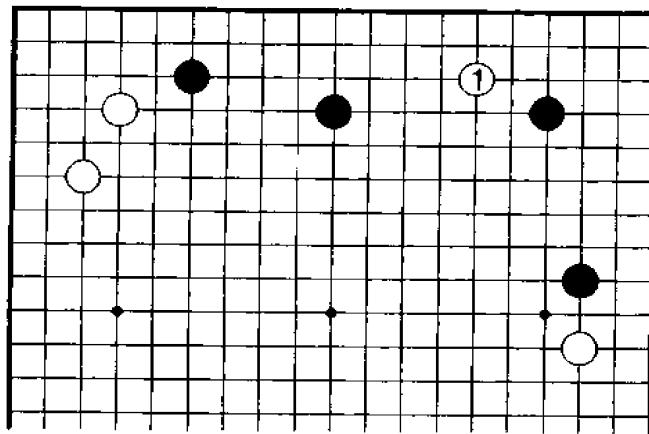


图 9

图 9 大同小异

白 1 意在就地生
根，此时黑 2 挡，其后
黑棋在 A 位和 B 位中
必居其一，其结果与图
8 大同小异。

基本图 2



黑先

白1挂角，黑棋在周边棋子较强的背景下，可以通过强攻取得收益。那么请问黑棋应如何下？

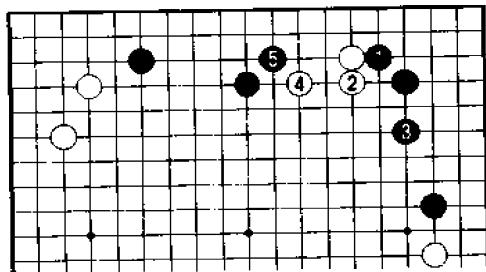


图 1

图 1 攻击的要领
黑 1 尖顶、黑 3 跳
是要领，其后白 4 整形
时，黑 5 搜根，是攻击
的好方法。

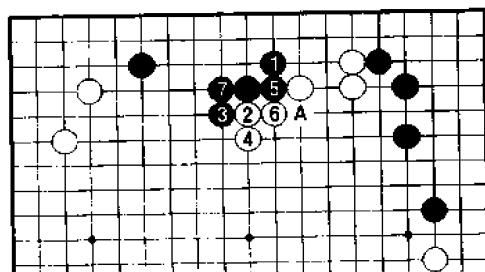


图 2

图 2 攻击的效果
黑 1 攻击时，白 2
靠是常用手法，其后黑
3 扳、5 顶，白 6 时，
黑 7 连接，瞄着白棋 A
位的弱点。

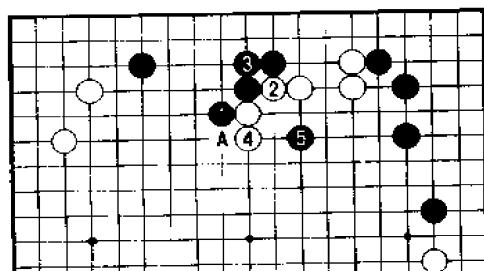


图 3

图 3 黑保持攻势
黑 1 扳时，白 2 如
果先挤，黑 3 连接稳
健，其后白 4 时，黑 5
点又是攻击的急所，不
仅可以下好上边，以后
还可在 A 位贴。

第一章 基本攻击法 52型

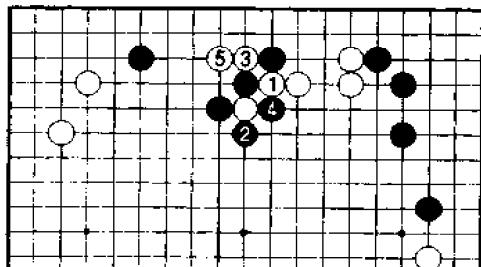


图 4

图 4 黑棋失算

白1挤时，黑2打吃，被白3反击，其后黑棋在气势上必黑4提子，但白5长后，黑棋不好。

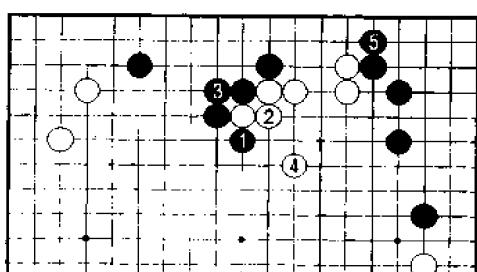


图 5

图 5 黑棋满足

黑1打吃时，白2连接下成愚形，黑3连接后、白4必须应，黑5则下立，黑棋大获成功

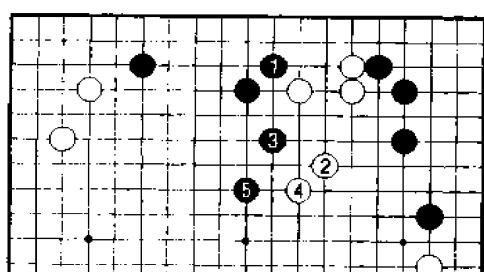


图 6

图 6 白棋的变化

黑1搜根时，白2飞出是实战中经常使用的下法，此时黑3飞攻击白棋，以下白4、黑5，结果黑棋好调。

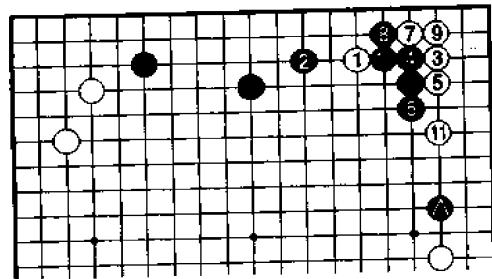


图 7

图 7 黑棋不满
白 1 挂时，黑 2 夹攻不好，此时白 3 点三三转换，以下至白 11 均是定式化的进行，但黑△的位置不好是黑棋的不满。

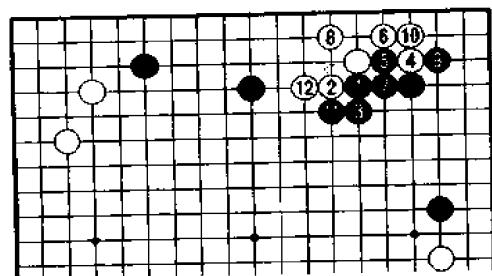


图 8

图 8 方向错误
黑 1 靠方向错误，
白 2 扳以下至白 10，
白棋轻易安定。

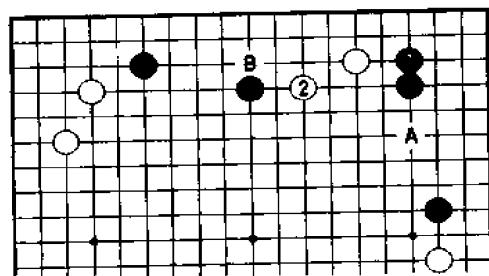
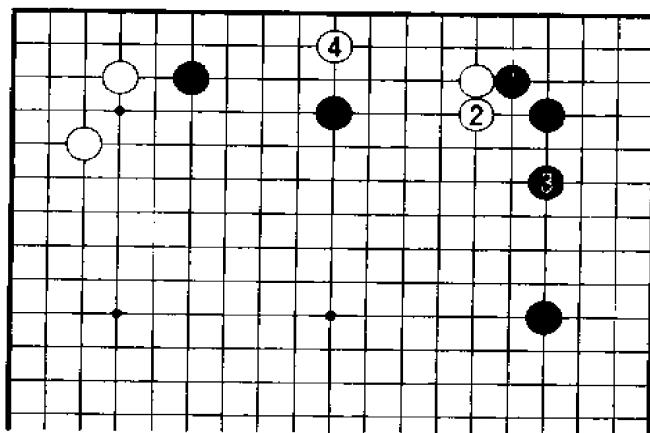


图 9

图 9 黑棋的弱点
黑 1 玉柱守角，但
白 2 飞，以后白棋在 A
位和 B 位中必居其一，
黑棋攻击失败。

基本图 3



黑先

黑1尖顶攻击白棋，白2长后，黑3单跳。白4低空飞行时，黑棋的攻击面临选择，请问黑棋的最佳攻击方法是什么？

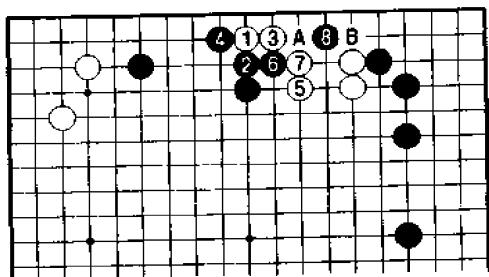


图 1

图 1 正确的应手
白 1 时，黑 2 顶正确，以下至白 5 是平常的进行。其后黑 6 冲、8 点是锐利的手段，黑棋以后在 A 位和 B 位中必居其一。

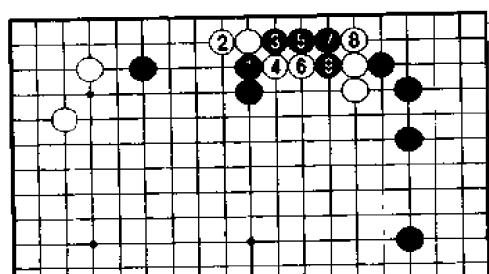


图 2

图 2 白棋困难
黑 1 顶时，白 2 长更加不好，黑 3 扳是强手，其后白 4 断以下至黑 9，白棋困难。

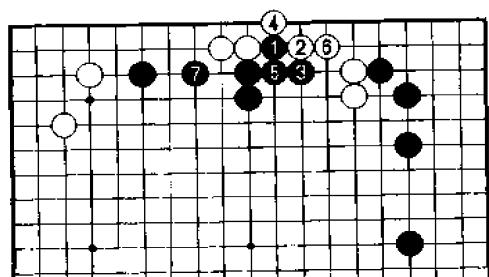


图 3

图 3 黑棋充分
黑 1 扳时，白 2 夹，以下进行至黑 7，白棋不仅未成一眼，而且都集中在二路，白棋不利。

第一章 基本攻击法 52型

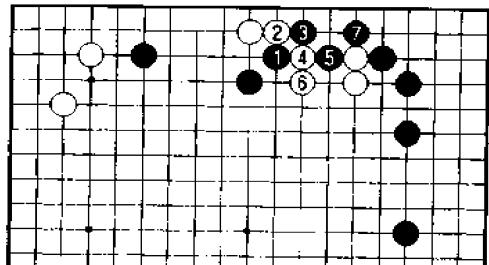


图 4

图 4 黑棋的强手
黑棋不选择图 1 的顶，而下黑 1、3 的强手也可成立，其后白 4 断，黑 5 打吃后，黑 7 渡过，黑棋有利。

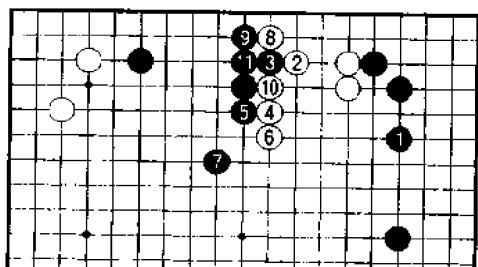


图 5

图 5 白棋的本手
黑 1 补棋时，白 2 单跳整形是本手，其后黑 3 尖顶以下至黑 11 均是预计的下法，双方均可下。

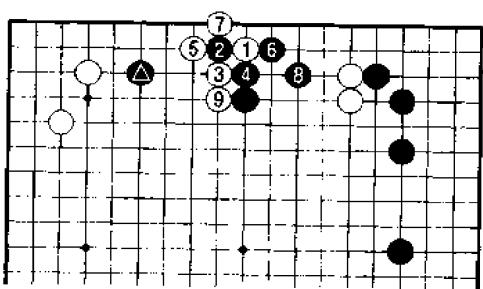


图 6

图 6 黑棋不满
白 1 低空飞行时，黑 2 靠不好，白 3 板以下至白 7 可提掉黑一子，黑 8 虽可削弱白二子，但白 9 可吃住黑△一子，黑棋不满。

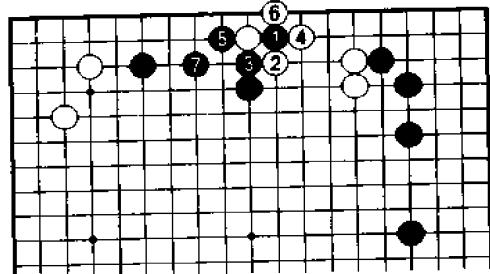


图 7

图 7 白棋满足

黑 1 靠同样不能赞
许，白 2 扳至白 6 获取
安定，白棋可以满足。

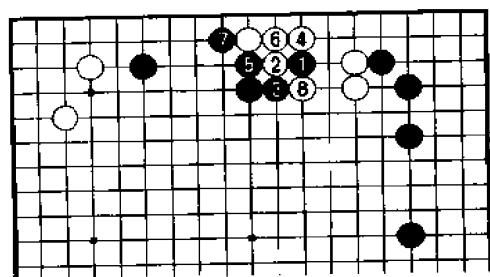


图 8

图 8 白棋安定

黑 1 的攻击方法同
样不好，白 2 尖顶，以
下至白 8，白棋可以安
定。

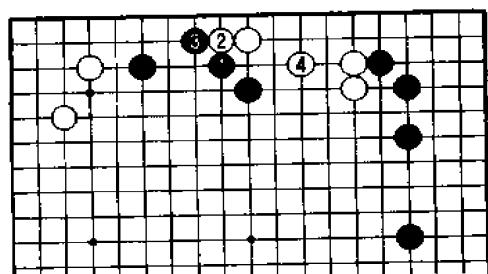
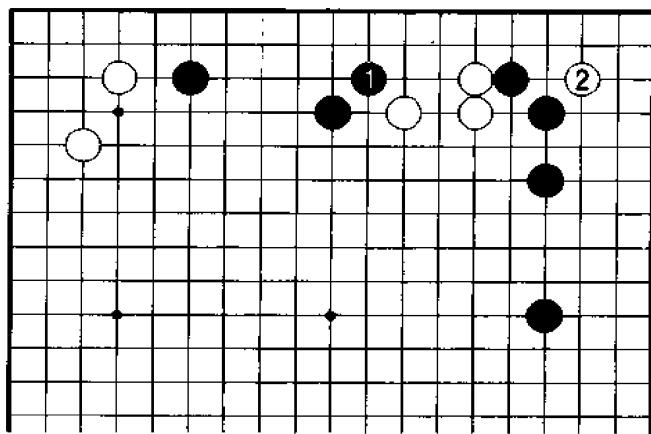


图 9

图 9 黑棋不满

黑 1 尖，白 2 长，
黑 3 扳，白 4 飞，白棋
可以安定，黑棋的攻击
仍以失败而告终。

第五圖 4



黑先

黑1尖不让白棋生根时，白2点三三进角，实际上白2是无理棋。那么请问黑棋应如何攻击白棋？

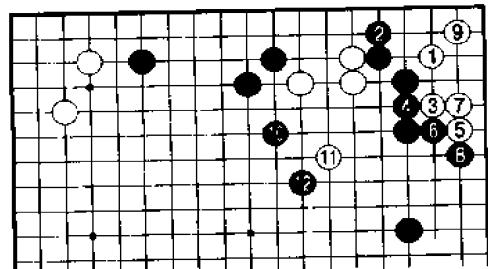


图 1

图 1 阻渡
白 1 时，黑 2 下立是正确的攻击方法，其后白 3 点以下至白 9，白棋虽可活角，但黑 10、12 极其严厉。

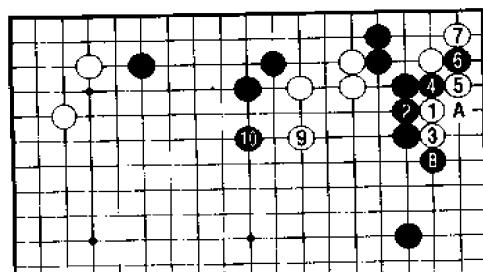


图 2

图 2 黑棋充分
白 1、黑 2 时、白棋为避免图 1 的进行而白 3 长，则黑 4 冲后黑 6 断先手利用，其后黑 8 扳，白 9 逃跑，黑 10 跳起，黑以后还有 A 位反打的手段。

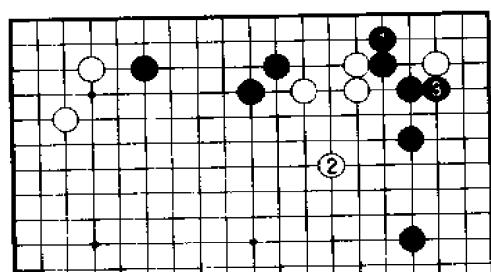


图 3

图 3 黑棋实地大
黑 1 下立时，白 2 如果出头，黑 3 挡控制住角上白一子，黑棋的实地大。

第一章 基本攻击法 52型

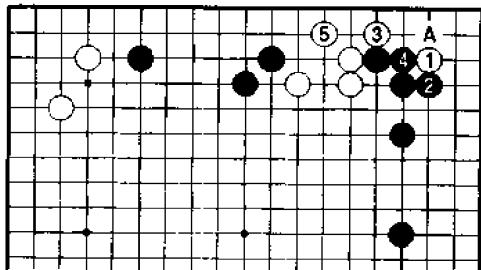


图 4

图 4 黑棋失败

白1时，黑2挡实际上是放弃攻击，其后白3扳、5虎，白棋可以安定，而且以后还有白A下立的手段。

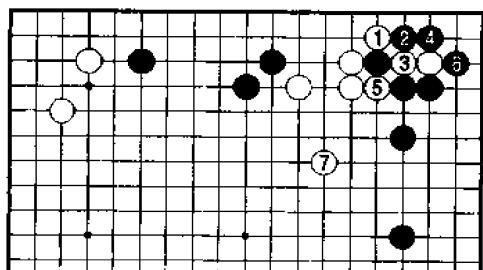


图 5

图 5 白棋充分

白1扳时，黑2扳可确保实地，但白3打吃以下至白7可摆脱受攻，白棋充分。

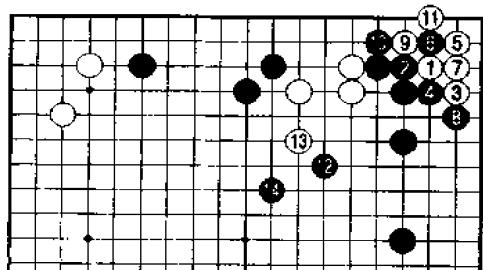


图 6

图 6 黑棋的变化

白1点三三时，黑2也可阻渡，其后白3尖，以下至白11活角，但黑12封，黑棋可以掌握大势的主动权。

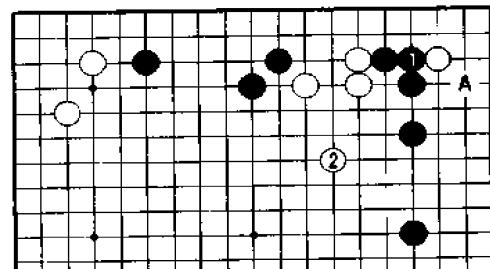


图 7

图 7 白棋的利用

黑 1 时，白 2 飞向中腹出头是好棋，保留以后 A 位尖活角的权利。

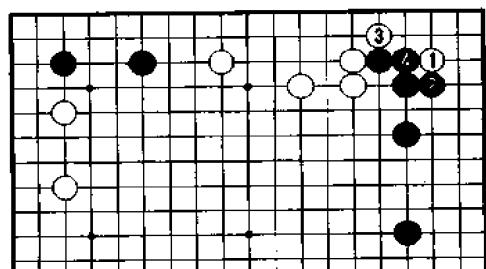


图 8

图 8 黑棋满足

在上边白棋本来就是活棋的情况下，白 1 在角上打入时，黑 2 挡取实地是正确的，白 3 时，黑 4 应，黑棋可以满足。

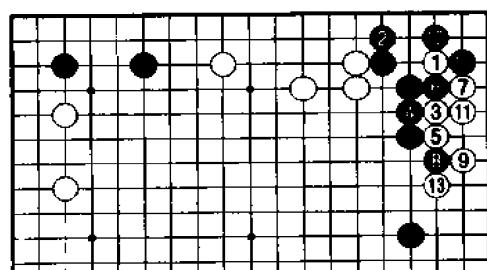
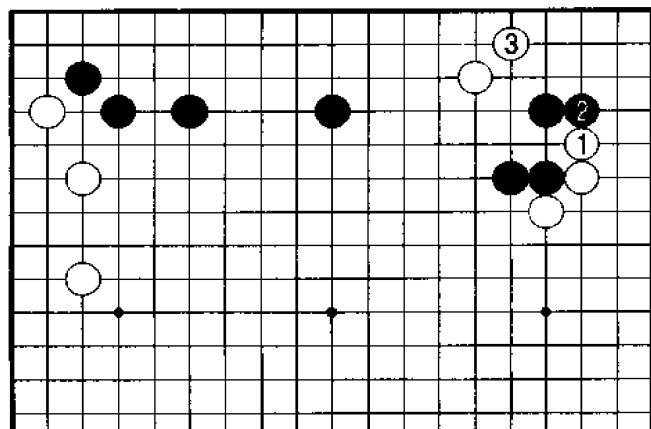


图 9

图 9 黑棋失败

此时白 1 时，黑 2 下立不好，白 3 点以下至白 13 获取安定，而黑棋的外势却发挥不了什么作用。

基本图 5



黑先

白1长，黑2挡，是实战中经常出现的基本定式。其后白3尖时，黑棋面临选择，那么请问黑棋应如何通过攻击来主导局势？

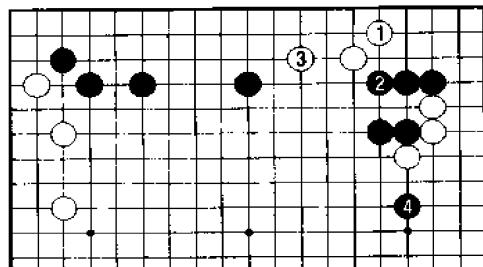


图 1

图 1 攻击的要领

白 1 时，黑 2 双是稳健的好棋，其后白 3 拆一生根时，黑 4 是攻击的急所。

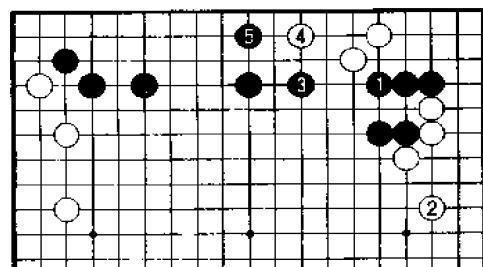


图 2

图 2 黑棋充分

黑 1 时，白 2 补棋，黑 3 封锁是绝好点，白 4 时，黑 5 跳下，黑棋的攻击取得了成功。

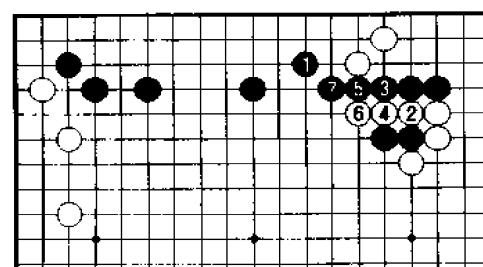


图 3

图 3 取实地

黑 1 是取实地时的强有力手段，白 2 冲也是具有气势的下法，以下至黑 7，黑棋充分可下。

第一章 基本攻击法 52型

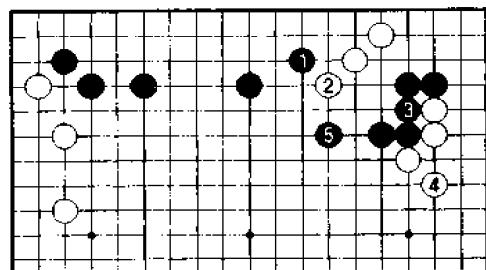


图 4

图 4 白棋困难

黑 1 逼攻时，白 2 尖向中腹出头不好、黑 3 连接后，白 4 虎、黑 5 镇是攻击的要领。结果白三子被逼入了绝境。

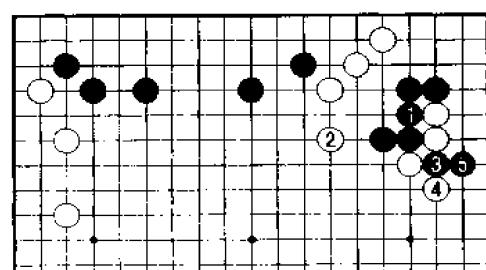


图 5

图 5 黑棋充分

黑 1 连接时，白 2 跳若向中腹出头，则黑 3 断吃白二子，黑棋有利。

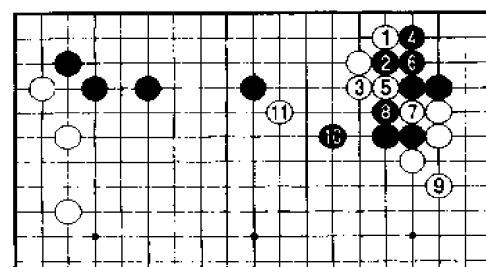


图 6

图 6 白棋出头

白 1 时，黑 2 若尖顶、白 3 挺头是急所，其后黑 4 如果挡、白 5、7 切断是好次序，以下黑 10 时，白 11 肩冲是出头的要领。

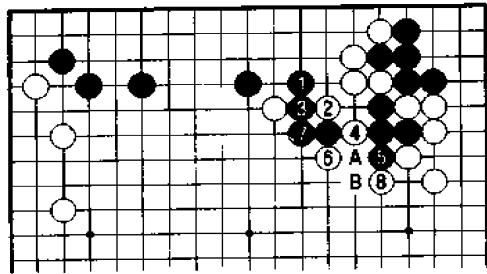


图 7

图 7 黑棋困难

续图 6，其后黑 1
若飞断，白 2 尖、4 挖
是好次序，黑 5 时，白
6 打吃后，白 8 扳，以
后黑 A 时，白 B 可以
吃倒包。

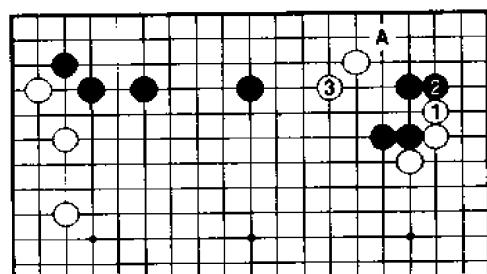


图 8

图 8 定式

我们现在重新回到
基本图来。白 1、黑 2
时，白 A 尖无理，这
手棋应下在 3 位尖才是
本手。

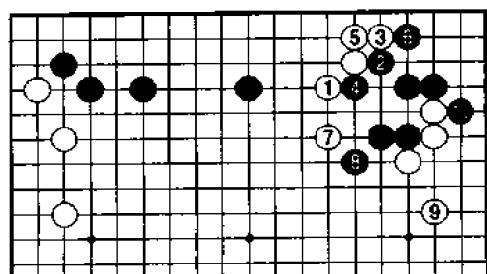
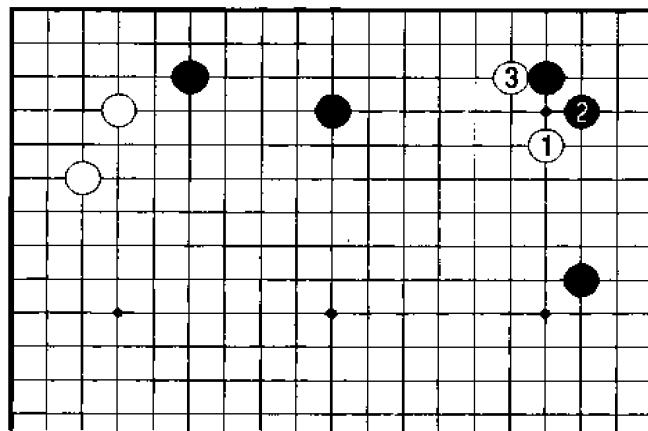


图 9

图 9 定式

白 1 尖，黑 2 尖
顶，其后黑 4 整形是要
领，白 5 连接以下进行
至黑 10 是基本定式，
双方均无不满。

基本图 6



黑先

白1挂时，黑2尖破白棋的根地，其后白3靠实际上是无理棋，那么请问黑棋如何攻击最佳？

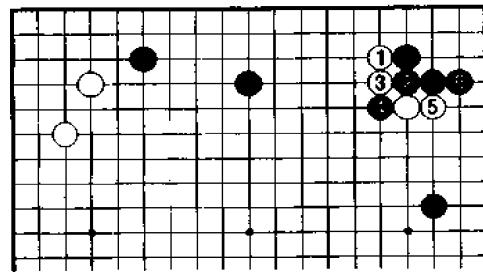


图 1

图 1 强断

白 1 时，黑 2、4 切断是最强下法，其后白 5 如果挡，黑 6 立，白棋两块浮棋，由于周边的黑棋过于强大，白棋非常不利。

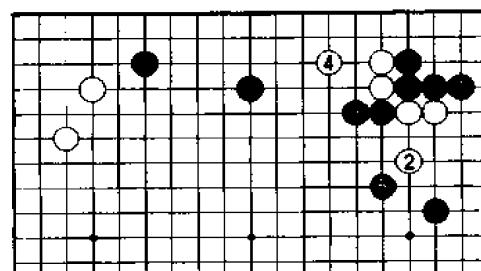


图 2

图 2 黑棋满足

黑 1 下立时，白 2 如果出逃，黑 3 长，其后白 4 如果拆一，黑 5 封，白棋困难。

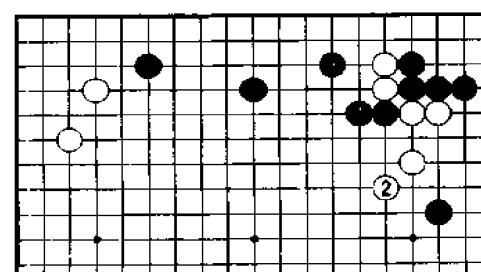


图 3

图 3 黑棋充分

黑 1 长时，白棋如要避免图 2 的进行而白 2 尖，则黑 3 可以吃住白上边二子。

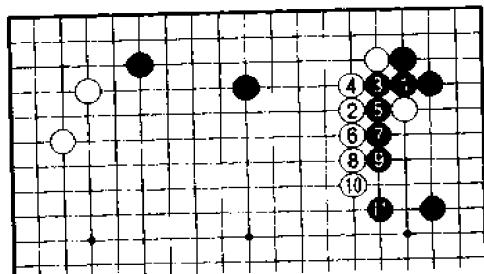


图 4

图 4 白棋的变化

黑 1 时，白 2 补，
黑 3 攻击白棋的弱点，
以下至黑 11，黑棋占
取很大的实地，黑棋的
攻击取得了成功。

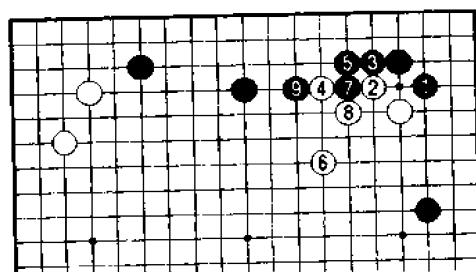


图 5

图 5 白棋的本手

黑 1 尖时，白 2、
4 是最佳下法。以下至
黑 9 是实战中经常出现
的基本型。

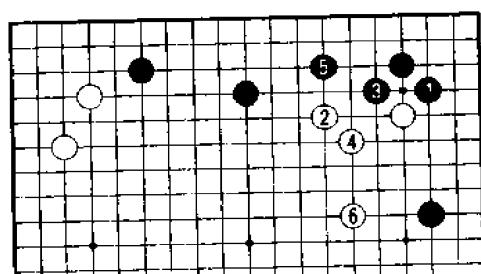


图 6

**图 6 白棋的另一
选择**

黑 1 时，白 2 二间
跳轻快，其后黑 3 尖，
白 4、6 处理，结果双
方均无不满。

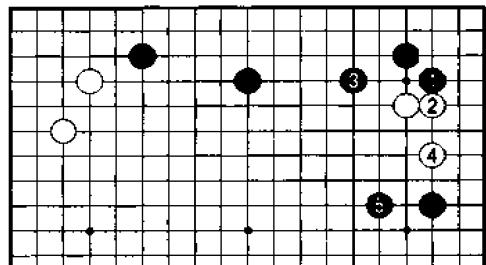


图 7

图 7 白重

黑 1 尖时，白 2 挡过重，其后黑 3 飞，白 4 拆一整形，黑 5 跳起，白棋始终处于守势。

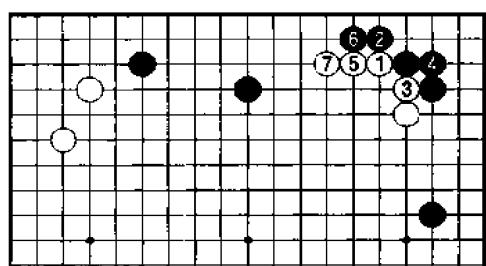


图 8

图 8 白棋满足

白 1 靠时，黑 2 板不好，白 3 顶以下至白 7 整形，白棋可以满足。

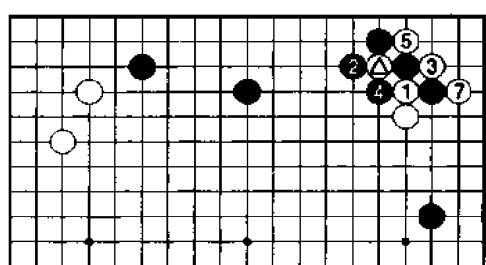


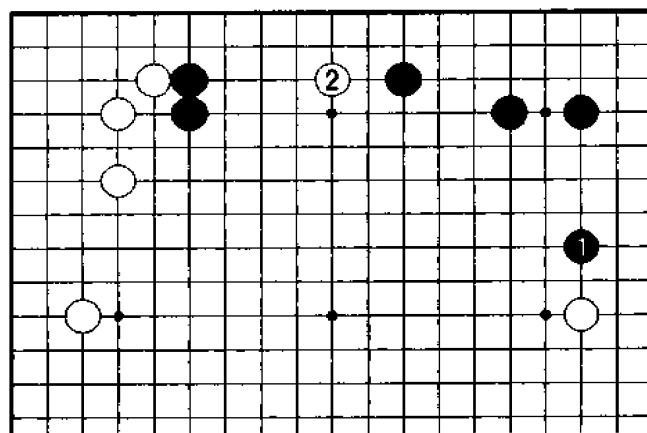
图 9

● = △

图 9 白棋充分

白 1 挤时，黑 2 如果打吃，白 3 断打是好棋，以下至白 7 吃住黑一子，白棋可以轻松取地。

基本图 7



黑先

黑1折边时，白2打入，其后黑棋应如何通过攻击白一子来掌握主动权？

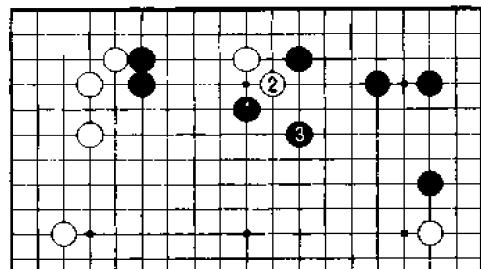


图 1

图 1 攻击的急所

黑 1 镇阻止白棋向中腹出头，其后白 2 尖时，黑 3 飞是连贯的攻击方法。

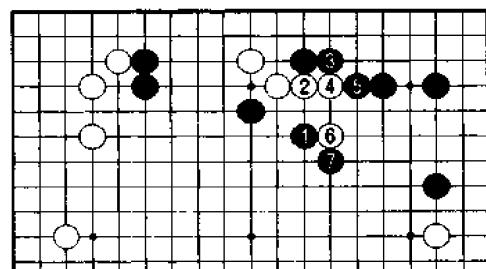


图 2

图 2 白棋困难

黑 1 飞，白 2、4 后白 6 靠，黑棋不仅可先手确保角地，而且黑 7 扳继续攻击白棋，白棋困难。

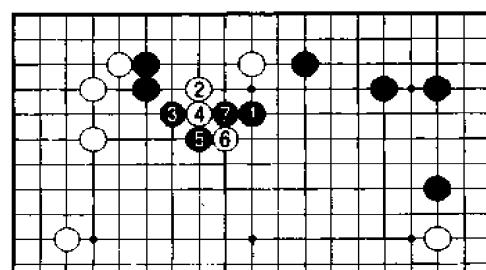


图 3

图 3 黑棋的强手

黑 1 镇时，白 2 飞试图出头，黑 3 尖封是最强下法，其后白 4、6 时，黑 5、7 切断是预定的作战方针。

第一章 基本攻击法 52型

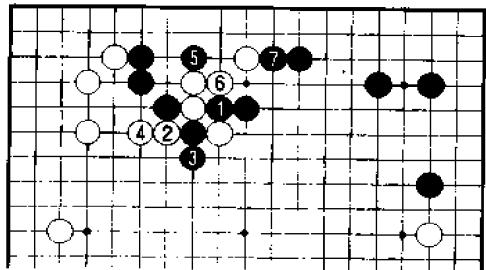


图 4

图 4 白棋困难

继图3，黑1后，白2打、4长，但黑5靠、7顶，以后不论白棋如何变化，黑棋都作战有利。

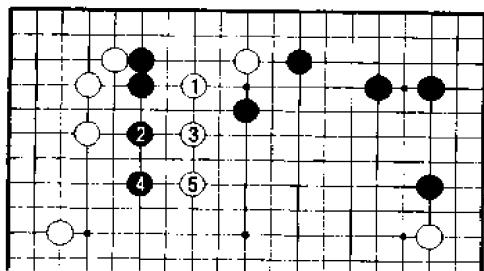


图 5

图 5 黑棋不满

白1飞时，黑棋如果没有发现图3中的强手，而黑2单跳是缓手，其后白3、5跳出，以后很难判断到底是谁攻击谁。

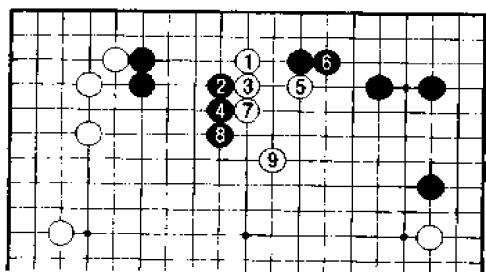


图 6

图 6 白棋逃脱

白1时，黑2若肩冲，白3挺头以下至白9，白棋成功向中腹逃脱，黑棋的攻击只能以失败告终。

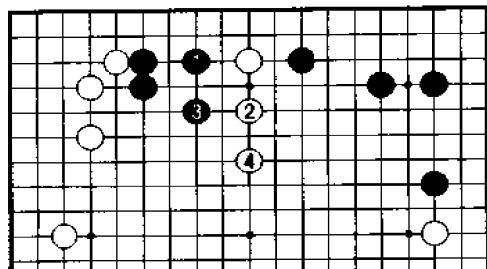


图 7

图 7 黑棋消极

黑 1 拆一过于消极，而白 2、4 轻松关出后，白棋满足。

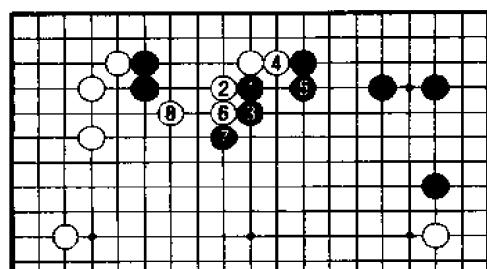


图 8

图 8 黑棋困难

黑 1 靠是将左侧黑二子卷入危机的下法，白 2 扳以下至白 8，白棋吃住黑二子。

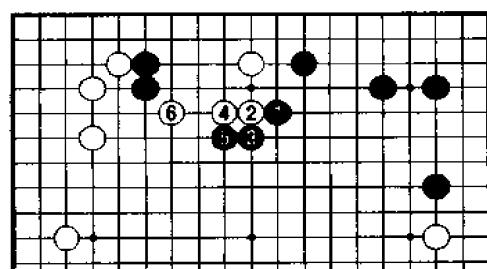
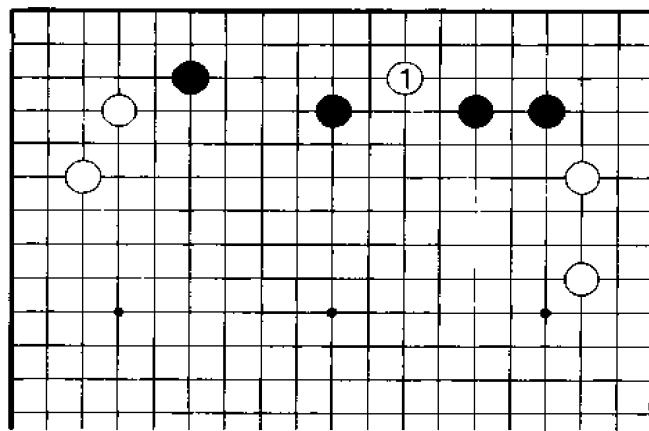


图 9

图 9 错误的攻击

黑 1 飞是错误的攻击方法，白 2 靠以下至白 6 攻击黑二子，白棋满足。

基本图 8



黑先

白 1 打入时，黑棋如何攻击最佳？

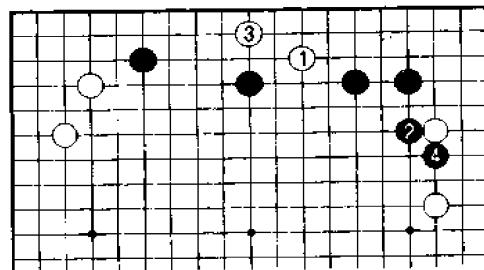


图 1

图 1 最佳进行

白 1 时，黑 2 靠问
白棋的应手是正确的，
其后白 3 飞，黑 4 扳，
是双方的最佳着法。

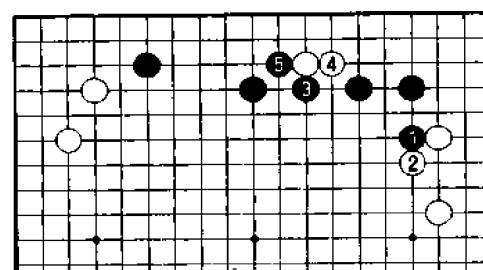


图 2

图 2 正确的次序

黑 1 靠时，白 2 若扳，黑 3 再压是正确的次序，其后白 4 如果长，黑 5 虎，黑棋可以保持攻击的姿势。

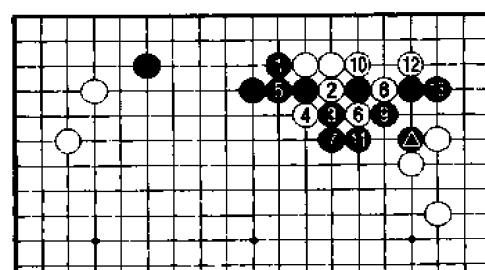


图 3

图 3 黑棋充分

黑 1 时，白 2 冲，
黑 3 以下至白 8 必然，
其后黑 9 反打，最大限度地利用黑△一子，
以下至黑 13，结果黑棋有利。

第一章 基本攻击法 52型

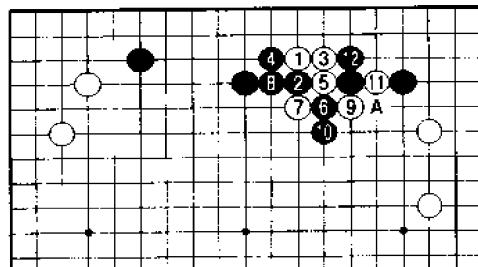


图 4

图 4 黑棋的苦恼

白 1 打入时，黑 2 立即压不好，白 3 长以下至白 11 是与图 3 同样的次序，其后黑棋不能在 A 位断打，而必须黑 12 长是黑棋的苦恼。

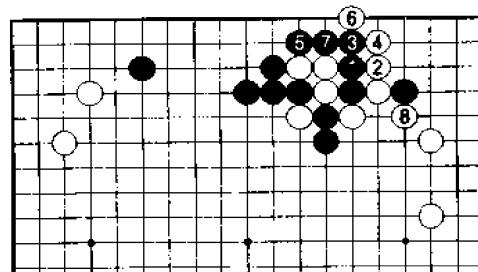


图 5

图 5 白棋满足

续图 4，其后黑 1 时，白 2 挡以下至白 8，白棋果断弃去三子，而白棋所得的角地很大。

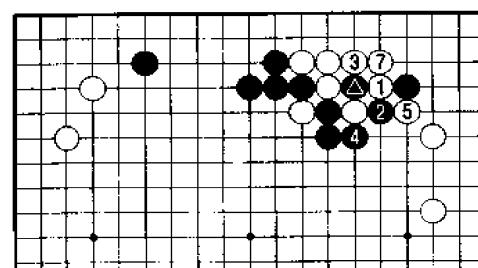


图 6

⑥ = △

图 6 白棋充分

白 1 打吃时，黑 2 反打不好，其后白 3 提子，黑 4 挡时，白 5 断是强手，黑 6 提子，白 7 连接即可。

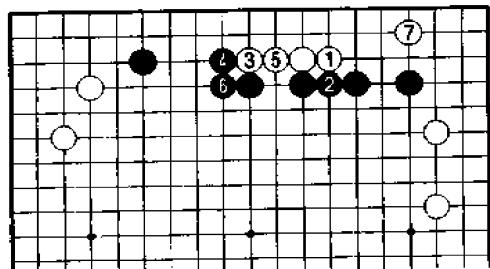


图 7

图 7 白棋有利

白 1 长时，黑 2 连接是重视外势的下法，但白 3 托是手筋，以下至白 7，白棋可轻松处理。

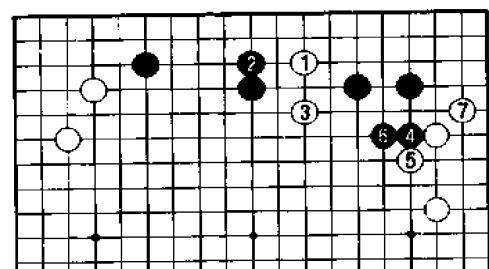


图 8

图 8 白棋充分

白 1 时，黑 2 并，白 3 可轻松跳出，其后黑 4、6 进攻，至白 7，结果白棋充分。

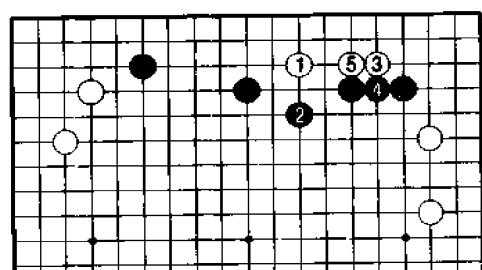
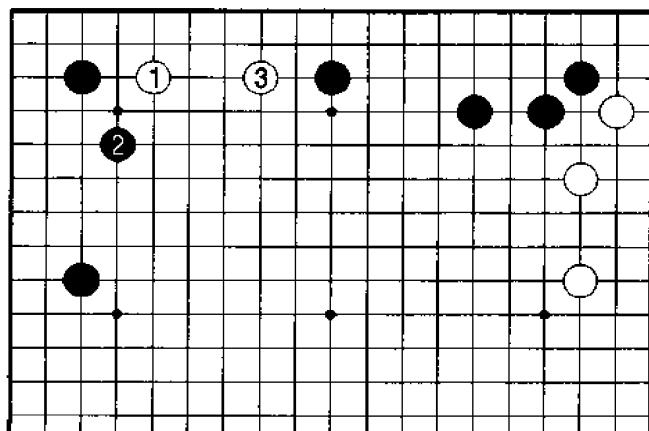


图 9

图 9 白棋满足

白 1 时，黑 2 攻击白棋，但白 3 点后，白棋可轻松安定。黑 4 连接时，白 5 连回，黑棋的攻击以失败告终。

基本图 9



黑先

白1逼，其后白3折，黑棋要猛攻白棋不容易，但黑棋可以通过攻击有所收获。
那么请问黑棋的攻击方法是什么？

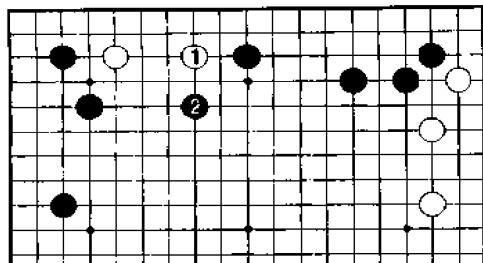


图 1

图 1 攻击的急所

白 1 拆二，黑 2 镇
封锁白棋是急所。

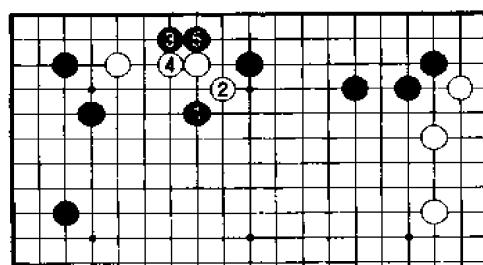


图 2

图 2 连贯的次序

黑 1 镇，白 2 出头，黑 3 点是与黑 1 连贯的好手，其后白 4 如果挡，黑 5 连回，整块白棋受攻。

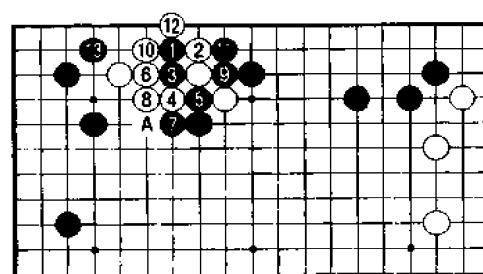


图 3

图 3 弃子战术

黑 1 点时，白 2 如果挡，黑 3、5 冲断是强手，白 6 时，黑 7 是很舒服的先手利用，以下至黑 13，白棋只有一只眼。其中黑 13 也有可能下在 A 位。

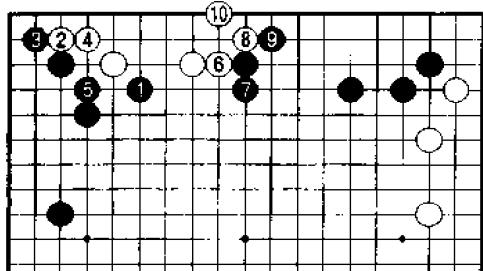


图 4

图 4 处理的要领
黑 1 的手段虽经常使用，但在本题中却是疑问手。白 2 托问黑棋的应手正确，其后黑 3 以下至白 10，白棋已安定。

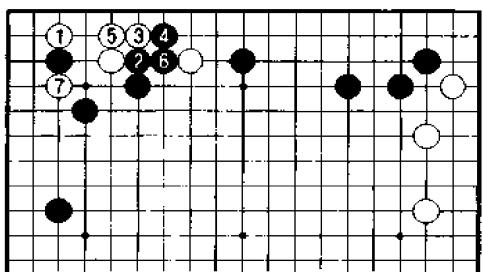


图 5

图 5 白棋充分
白 1 托时，黑棋为避免图 4 的进行，于黑 2 冲，白 3、5 板接则是好次序，黑 6 连接时，白 7 夹占取角地，白棋成功。

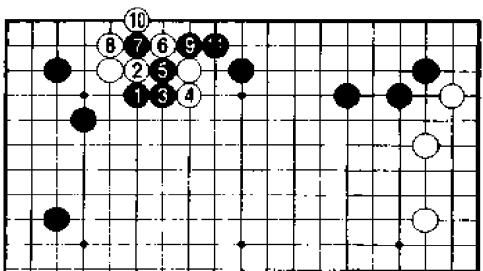


图 6

图 6 黑棋的企图
黑 1 时，白 2 挡是黑棋所希望的，其后黑 3 长，白 4 在气势上必须挺头，黑 5、7 则冲断，以下至黑 11，黑棋可以通过攻击白二子获取利益。

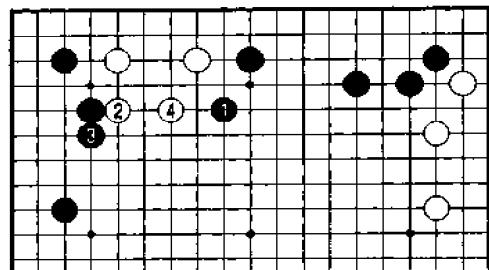


图 7

图 7 攻击失败

黑 1 飞攻不好，白 2 靠后，白 4 整形，白棋可以安定。

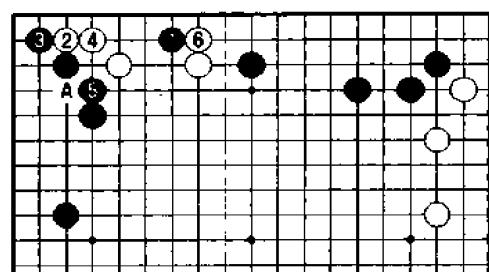


图 8

图 8 白棋安定

黑 1 直接点不好，因有白 2 托的处理方法，其后黑 3、5 应，白 6 挡后，白棋已安定。其中黑 5 如果不下，白棋有 A 位的手段。

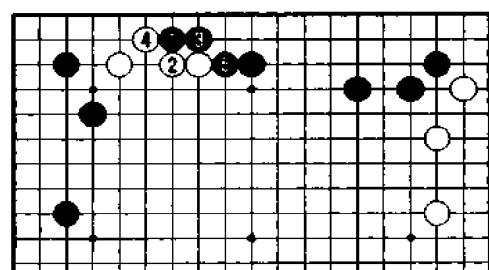
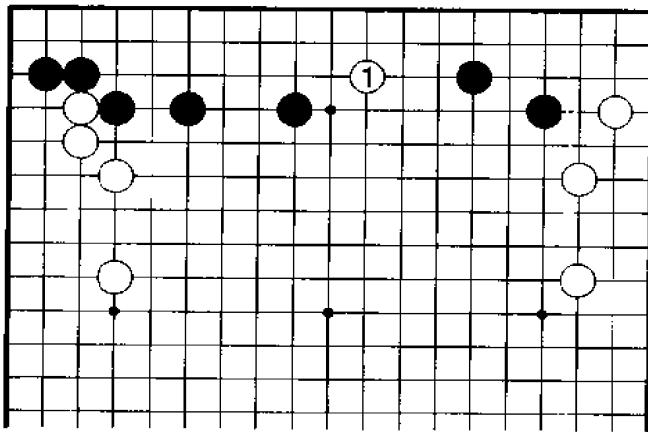


图 9

图 9 黑棋的意图

黑 1 点时，白 2 挡无谋，黑 3、5 拉回，黑棋可以在捞取实地的同时，攻击整块白棋。

基本图 10



黑先

白1打入时，黑棋如何攻击白棋最佳？
黑棋如果攻击不当，结果将不会好。

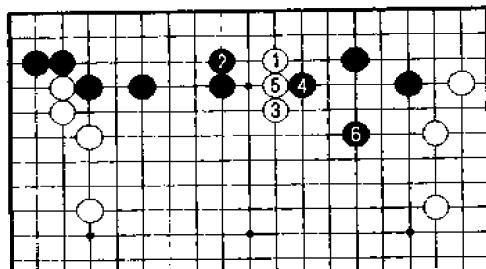


图 1

图 1 攻击的急所

白 1 时，黑 2 并是急所，其后白 3 如果跳出，黑 4 刺后，黑 6 是攻击的要领。

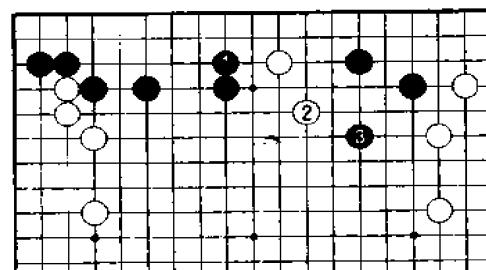


图 2

图 2 白棋的对策

黑 1 并时，白 2 飞，此时白棋将棋下得轻灵一些是要领。但黑 3 二间跳后，仍是黑棋主动。

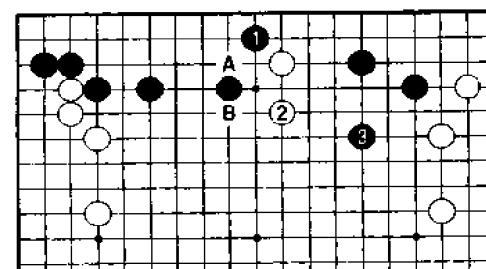


图 3

图 3 黑棋的弱点

黑 1 飞的下法虽也可考虑，但在本题中略有缺憾。白 2 单跳后，白棋有在 A 位和 B 位腾挪的手段。

第一章 基本攻击法 52型

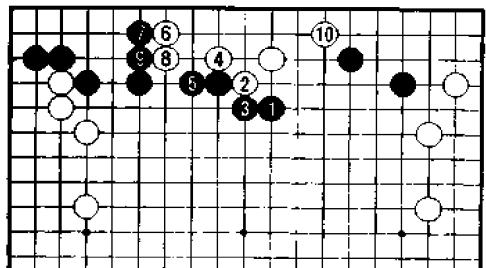


图 4

图 4 攻击失败
黑 1 镇不好，白 2 尖以下至白 10，白棋可以轻松安定。

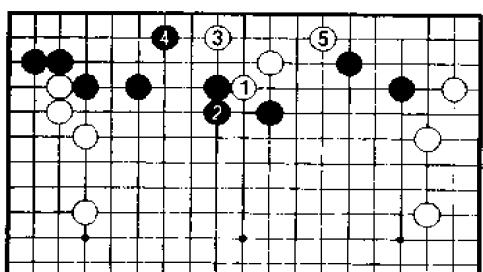


图 5

图 5 大同小异
白 1 尖时，黑 2 如果长，白 3 飞是要领，黑 4 补时，白 5 飞即可安定。

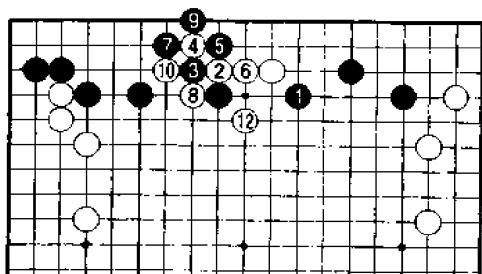


图 6

● = ④

图 6 白棋轻松
黑 1 封也不好，白 2 托，黑 3 时，白 4 反扳是手筋，以下进行至白 12 均是预想的次序，白棋可以轻松处理。

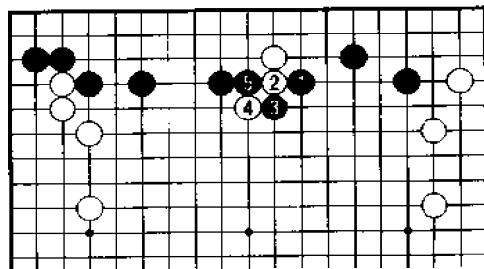


图 7

图 7 白棋困难

黑 1 封时，白 2 挺头不好，其后黑 3 扳严厉，白 4 时，黑 5 断，白棋困难。

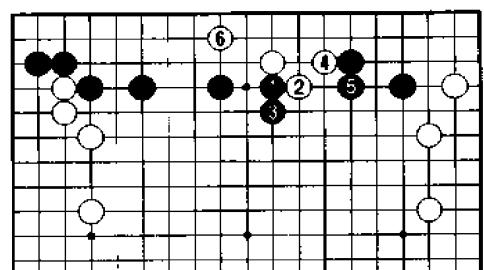


图 8

图 8 白棋满足

黑 1 压是将中腹走厚时的手段，白 2、4 先手利用后，白 6 飞，白棋可以轻松安定。

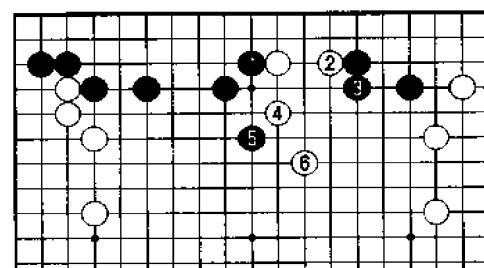
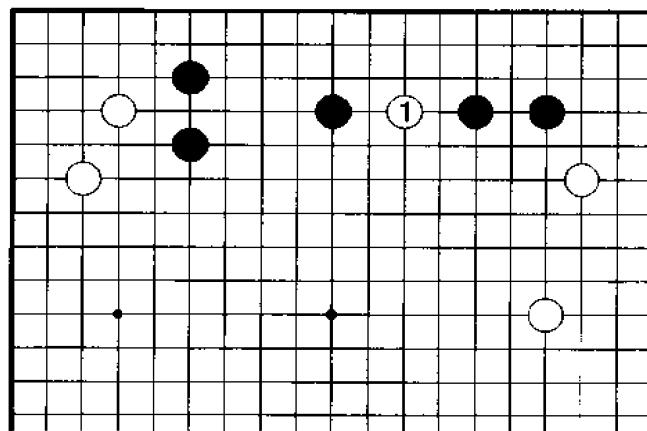


图 9

图 9 轻快的处理

黑 1 尖顶，意在围地的同时攻击白棋，但被白 2 靠后，结果不能令人满意。其后黑 3 长，白 4、6 逃出，白棋的处理轻快。

基本图 11



黑先

本题是让子棋中经常出现的棋形。白1打入时，黑棋如何攻击最佳？

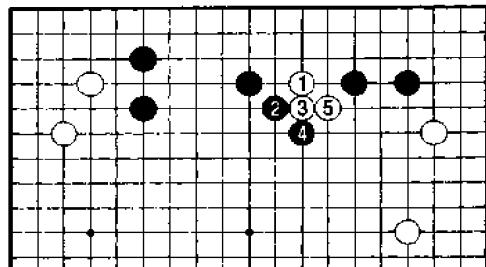


图 1

图 1 攻击的急所

白 1 时，黑 2 尖是最强的攻法，白 3 时，黑 4 又是连贯的强手，白 5 被迫下成空三角的愚形。

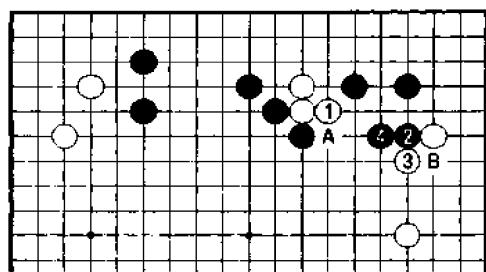


图 2

图 2 正确的攻法

白 1 逃跑时，黑 2 靠是正确的攻击方法，白 3 如果扳，黑 4 长，其后黑棋可瞄着 A 位和 B 位。

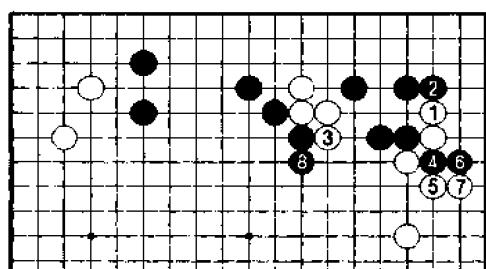


图 3

图 3 白棋难应

续图 2，白 1 长后白 3 拐，黑 4 断以下至白 7，白棋虽吃住黑二子，但黑 8 长后，白棋难应。

第一章 基本攻击法 52型

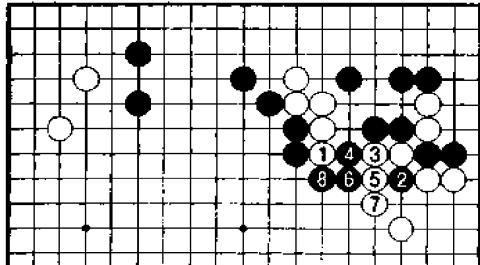


图 4

图 4 白棋困难

续图 3，其后白 1 贴，黑 2 断以下至黑 6，黑棋可先手利用，待白 7 长时，黑 8 封，白棋大龙困难。

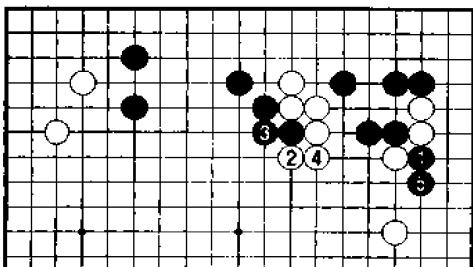


图 5

图 5 攻击的效果

黑 1 断时，白 2、4 寻求变化是为了避免图 4 的进行，但黑 5 长后，黑棋获利颇丰。

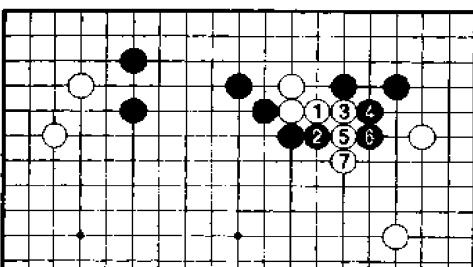


图 6

图 6 攻击失败

白 1 弯时，黑 2、4、6 攻击不好，其后白 7 长，白棋已摆脱危机。

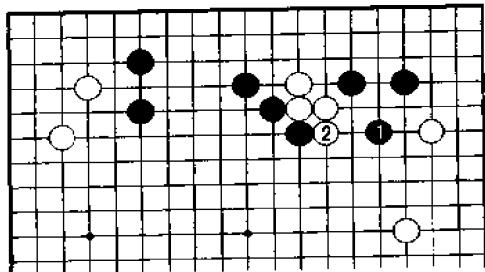
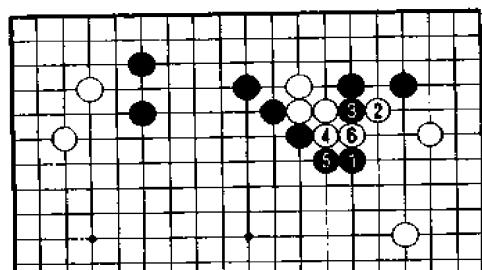
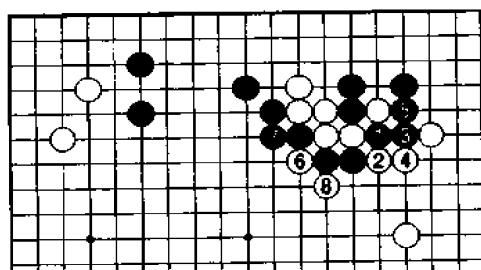


图 7



8



9

圖 7 大同小異

黑1飞，白2同样逃脱，黑棋缺少后续手段，结果与图6大同小异。

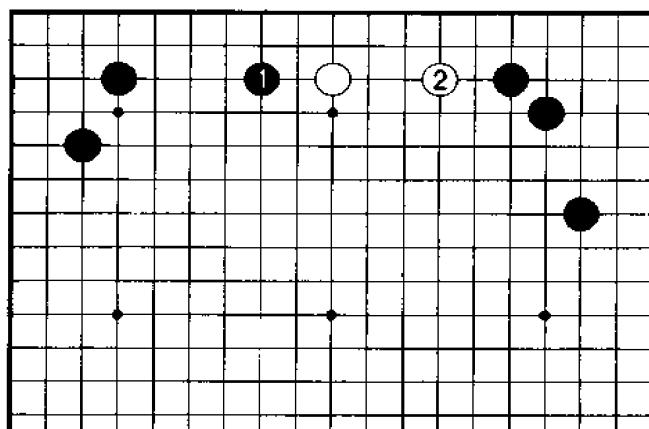
图 8 黑棋无理

黑 1 封无理，白 2 刺是处理的要领，黑 3 时，白 4、6 突破又是正确的次序。

图 9 黑棋不利

续图8，其后黑1如果断，白2、4、6利用先手后，白8可以征吃黑二子。

基本图 12



黑先

黑 1 逼攻，白 2 拆二，其后黑棋应如何利用白棋的弱点进行攻击？

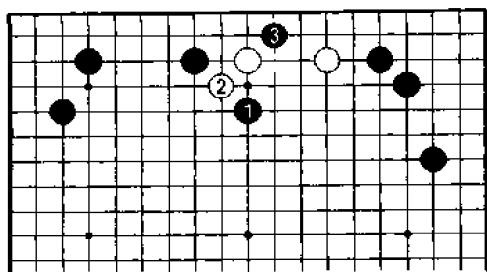


图 1

图 1 黑镇

黑 1 镇是攻击的急所，白 2 时，黑 3 点是预定的次序，黑棋的意图是搜根并攻击白棋整体。

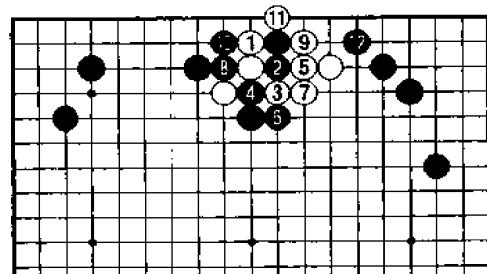


图 2

图 2 弃子战术

续图 1，其后白 1 如果挡，黑 2、4 冲断正确，以下至黑 12，黑棋采用弃子战术，白棋整体仍是浮棋。

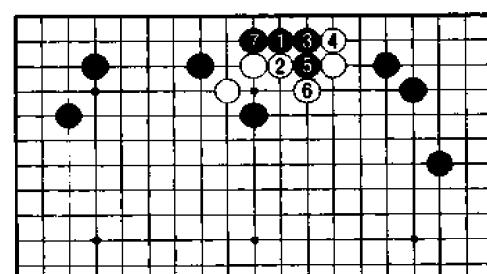


图 3

图 3 黑棋充分

黑 1 点时，白 2 如果挡，黑 3、5 先手利用后，黑 7 渡过，黑棋充分。而白棋到处都是断点，收拾起来比较困难。

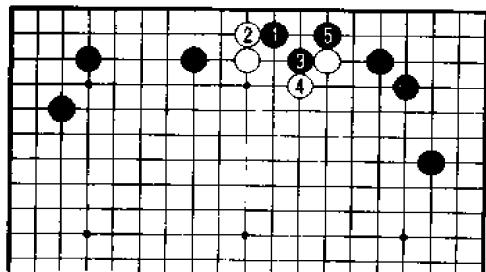


图 4

图 4 黑棋略不满
黑 1 直接点也可成立，白 2 时，黑 3、5 渡过是要领，但与图 3 相比，黑棋仍有不满之处。

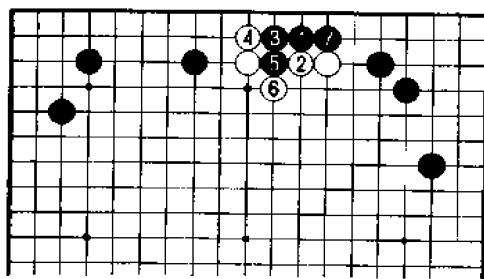


图 5

图 5 其他手段
黑 1 点的下法也有可能，白 2 如果挡，黑 3 以下至黑 7 是要领，结果与图 4 大同小异。

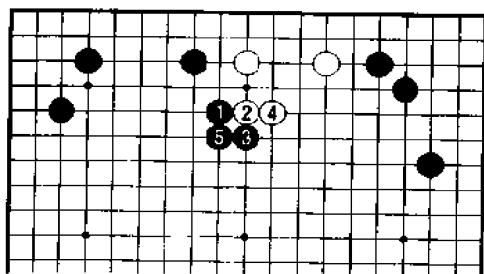


图 6

图 6 黑棋不满
黑 1 飞扩张左上角，白 2、4 靠长后，白棋可以轻松安定，这是黑棋的不满。

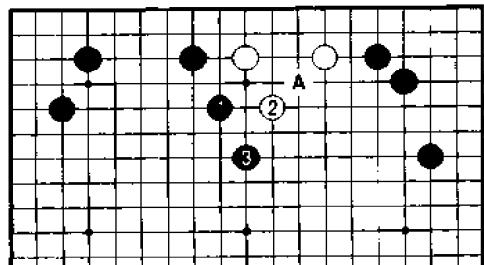


图 7

图 7 白棋的弱点

黑 1 攻击时，白 2 飞不好，黑 3 再飞并瞄着白 A 的弱点，黑棋充分。

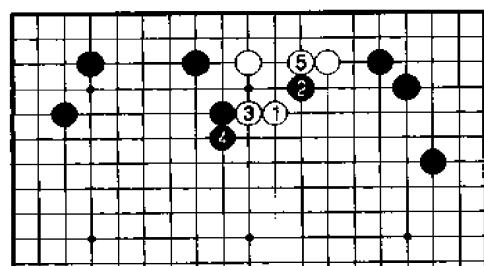


图 8

图 8 黑棋充分

白 1 时，黑 2 直接攻击白棋的弱点也可成立，白 3 顶与黑 4 长的交换，是白棋受损。

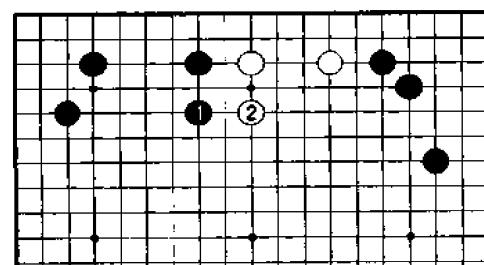
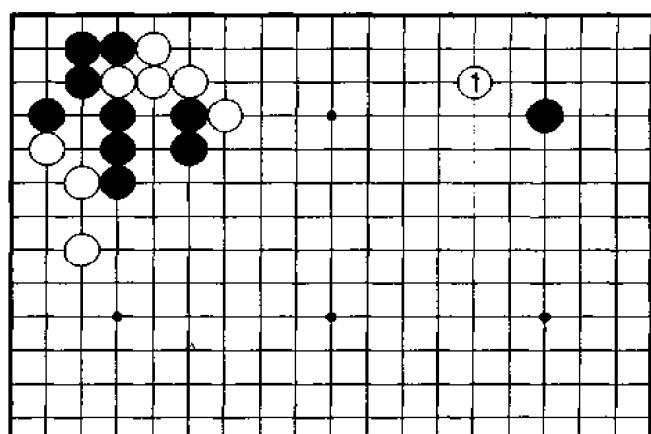


图 9

图 9 黑缓

黑 1 单跳太缓，白 2 也跳，白棋已经安定。

13



黑先

白1挂角，由于左上角白棋整体较弱，因而白1挂多少有点无理的味道。那么请问黑棋应如何通过攻击白棋弱点而确立优势？

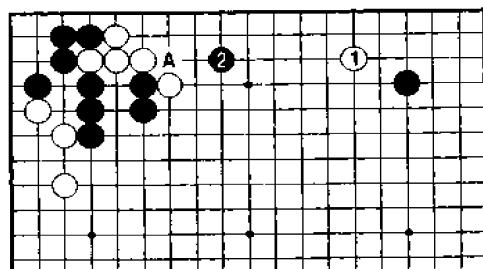


图 1

图 1 攻击的急所

白 1 时，黑 2 逼攻是攻击白棋弱点的急所，以后黑棋有在 A 位断的手段。

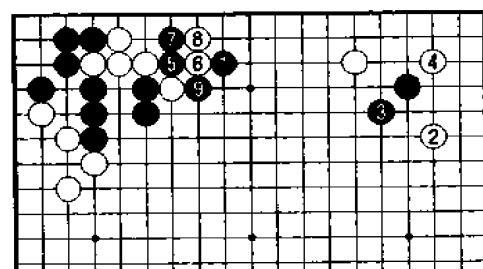


图 2

图 2 白棋被吃

黑 1 逼攻时，白 2 在右上双飞燕挂不好，黑 3 尖，白 4 点角时，黑 5 断是要领，其后白 6 打吃以下至黑 9，白棋被吃。

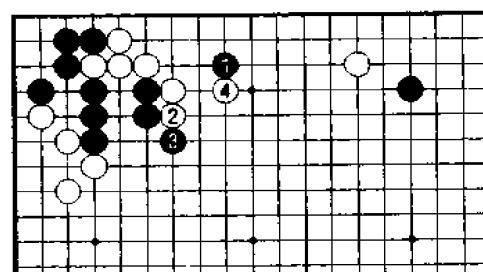


图 3

图 3 白棋的应手

黑 1 逼攻时，白 2 挺头，黑 3 扳时，白 4 靠压，后续变化见下图。

第一章 基本攻击法 52型

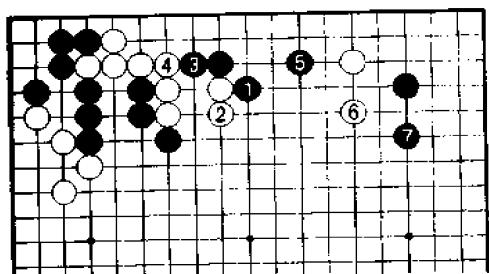


图 4

图 4 黑棋成功

续图 3, 其后黑 1 扳, 黑 3、5 争取安定, 白 6 跳时、黑 7 补棋, 黑棋成功。

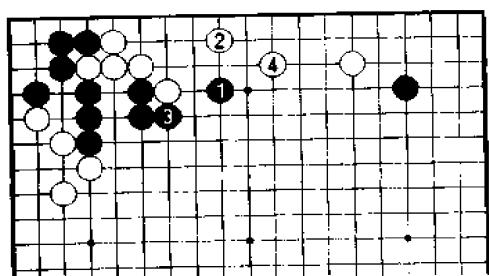


图 5

图 5 白棋安定

黑 1 虽是攻击的急所, 但在本题仍不尽人意, 其后白 2 飞, 黑 3 拐时, 白 4 飞, 白棋可以取得安定。

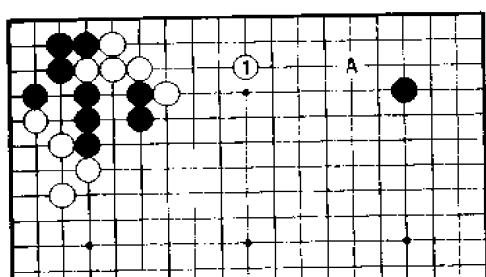
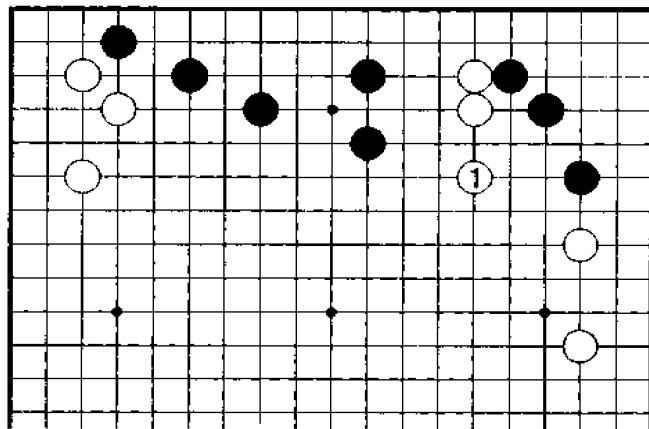


图 6

图 6 白棋的本手

基本图中的白 A 挂, 下成本图中的白 1 拆才是本手, 如此左上白棋不再受攻。

基本图 14



黑先

白 1 跳出时，黑棋应如何有效地攻击白棋？

第一章 基本攻击法 52型

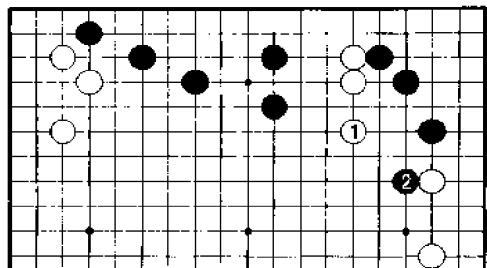


图 1

图 1 正确的下法
白 1 时，黑 2 靠压
是正确的攻击方法。

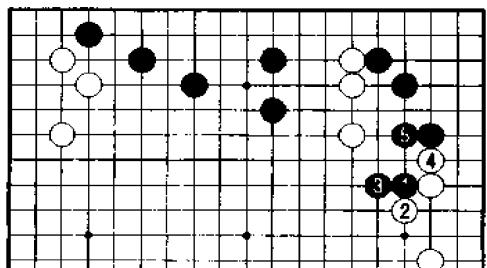


图 2

图 2 黑好
黑 1 靠，白 2 板、
4 顶虽可整形，但上侧
白大龙变弱是白棋的不
满。

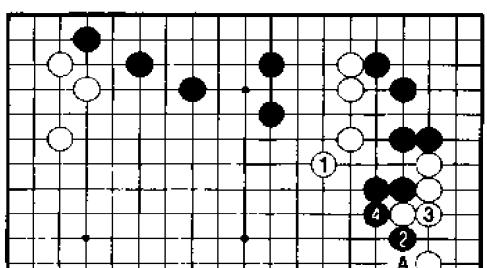


图 3

图 3 连贯的好手
续图 2，其后白 1
出头，黑 2 夹最大限度
地攻击白棋的弱点，黑
4 以后，黑 A 长是先
手，白棋大龙危险。

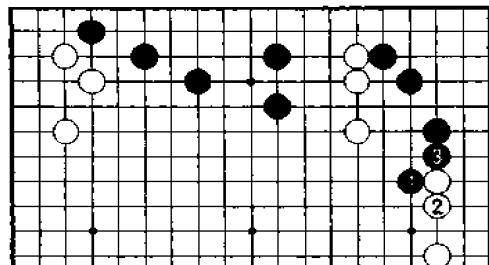


图 1

图 4 黑棋充分

黑 1 靠时，白 2 如果退，黑 3 顶是正确下法，其后白棋还须安定上侧大龙，黑棋充分。

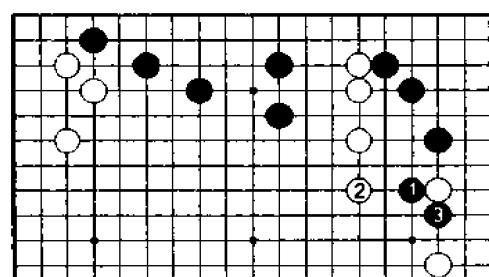


图 2

图 5 黑棋满足

黑 1 靠时，白 2 单跳，此时黑 3 板压制白一子是好棋。

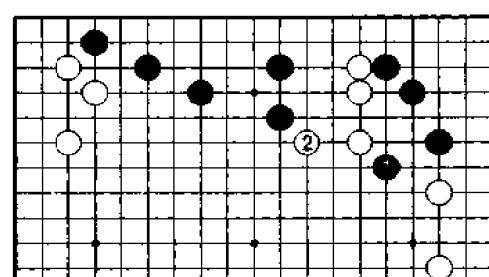
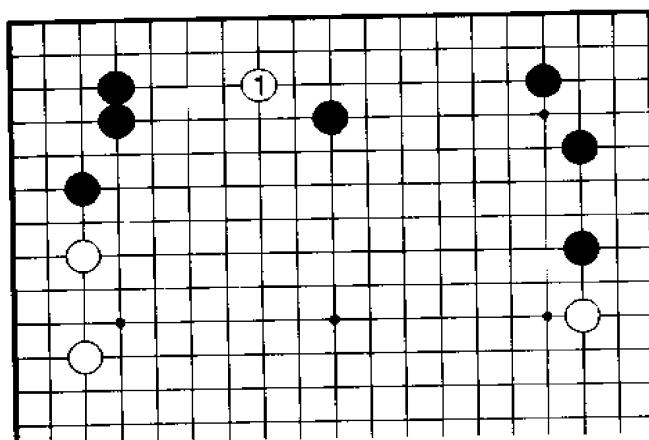


图 3

图 6 攻击失败

黑 1 飞，意图是不让白棋联络，但白 2 单跳整形后，黑棋攻击失败。

基本图 15



黑先

白 1 打入时，黑棋应通过攻击而有所收获。那么请问黑棋如何攻击最佳？

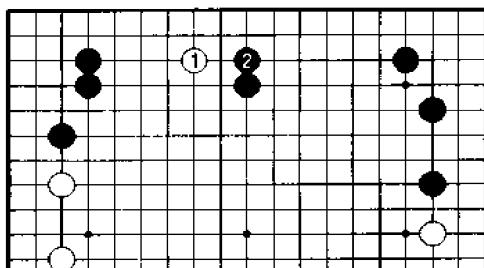


图 1

图 1 黑井

白 1 打入时，黑 2 并是急所，黑棋围地并搜根是正确的。

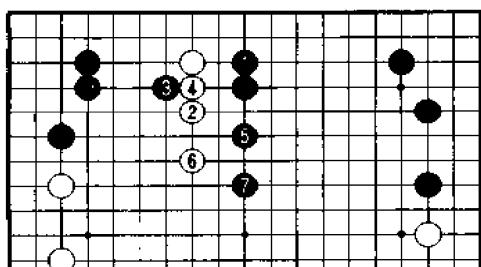


图 2

图 2 黑好

黑 1 并，白 2 跳出，黑 3 刺是要领，白 4 连接时，黑 5、7 攻击并扩展右上，黑好。

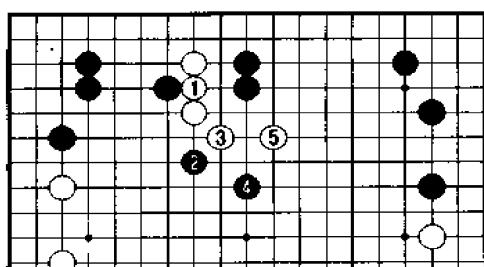


图 3

图 3 方向错误

白 1 连接时，黑棋不选择图 2 的攻法，而用黑 2 镇方向错误，其后白 3、5 逃出，右上黑地有可能被破。

第一章 基本攻击法 52型

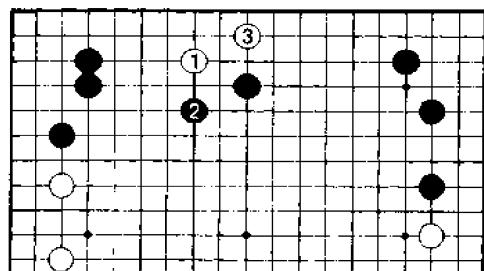


图 4

图 4 攻击错误

白 1 时，黑 2 镇不好，其后白 3 飞，不仅可破黑地，而且还可求安定。

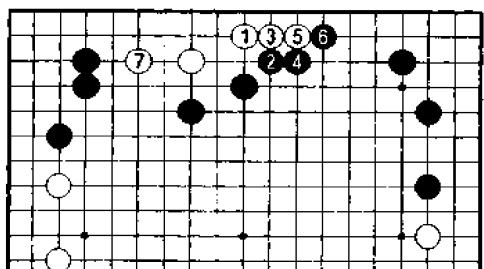


图 5

图 5 白棋安定

续图 4，白 1 时，黑 2 尖，白 3、5 先手后，白 7 拆一是正确的次序，白棋安定，是黑棋的失败。

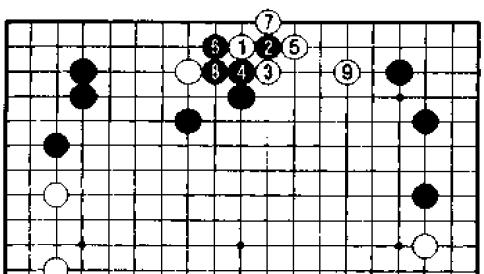
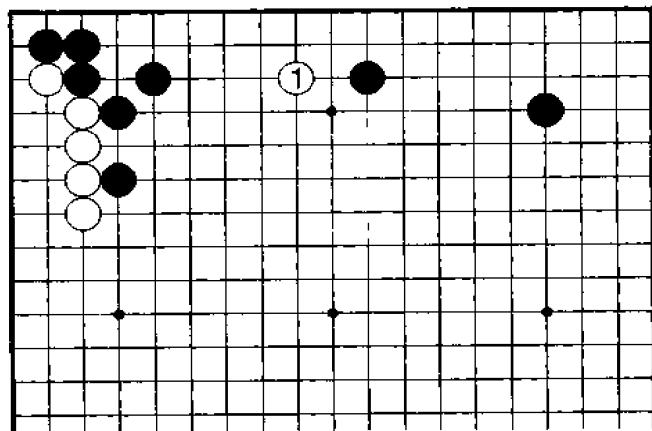


图 6

图 6 白棋满足

白 1 飞时，黑 2 靠，此时白 3 板，黑 4 时，白 5、7 提去黑一子，至白 9，双方形成转换，结果白棋有利。

基本图 16



黑先

白 1 打入时，黑棋应通过攻击来掌握主动。那么请问黑棋如何攻击最佳？

第一章 基本攻击法 52型

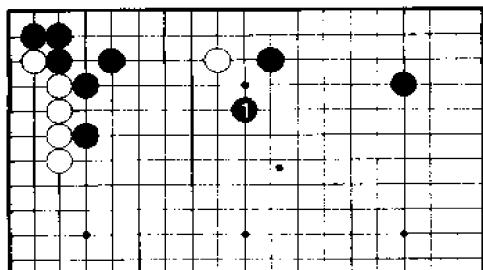


图 1

图 1 飞攻
黑 1 飞攻最佳，黑棋的目的是通过攻击而扩张自己的地盘。

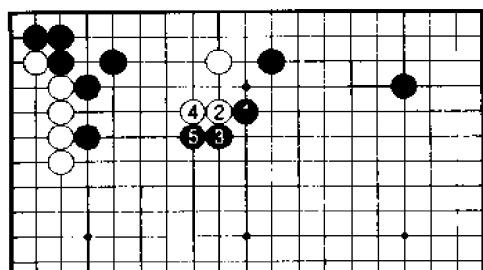


图 2

图 2 白棋困难
黑 1 攻击，白 2 靠时，黑 3 扳很好，其后白 4 如果长，黑 5 贴住，结果白棋困难。

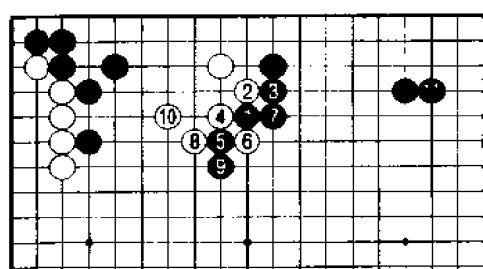
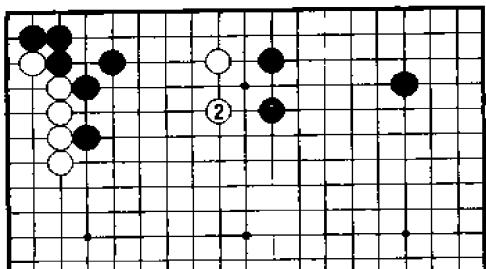


图 3

图 3 黑棋充分
黑 1 时，白 2 尖、
4 虎，白棋可以出头，
但至黑 9 走强是白棋的
不满，其后黑 11 补角，
黑棋充分。



四 4

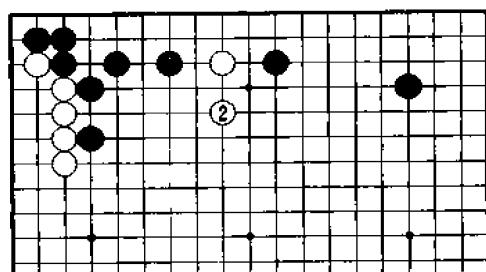


圖 5

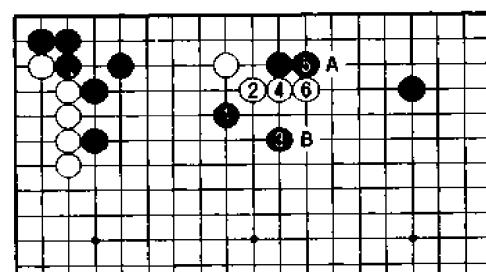


圖 6

图 4 黑棋失败

黑1单跳不好，白2跳出后，黑棋缺少后续手段。

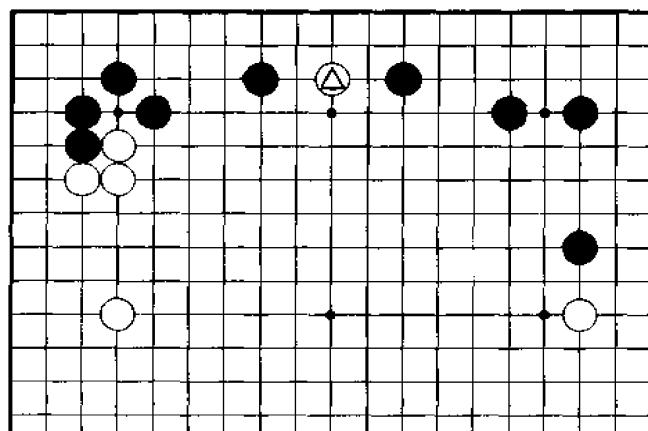
图 5 白棋满足

黑1拆一，黑棋在
实际上虽有收获，但攻
击有误。白2跳出后，
黑棋的攻击以失败告
终。

图 6 黑损

黑 1 镇攻击白棋的下法虽可考虑，但多少有点危险。白 2、4、6 压出后，还可瞄着 A 位和 B 位，与图 3 相比，双方目数上的差别很大。

基本图 17



黑先

黑棋如何攻击上边的白△一子是其面临的问题。由于周边黑棋比较强大，因此黑棋可以通过强攻将白棋逼入困境。那么请问其最佳下法是什么？

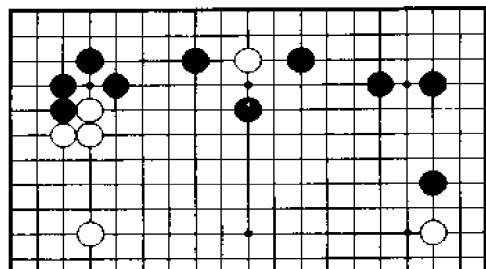


图 1

图 1 黑镇

由于周边黑棋强大，因此黑 1 镇攻击白棋，而白棋处理起来比较困难。

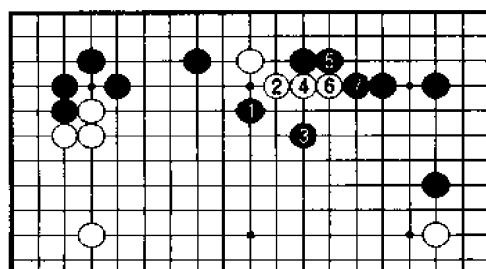


图 2

图 2 黑好

黑 1 镇时，白 2 逃跑，黑 3 飞是连贯的攻法，白 4 以下至黑 7，黑棋在占地的同时威胁白棋。

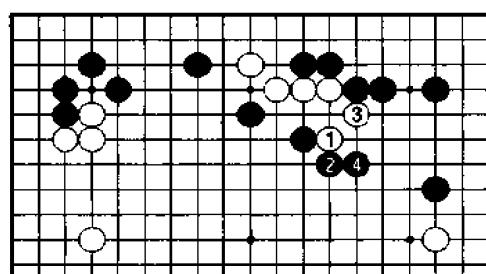


图 3

图 3 白棋困难

续图 2，其后白 1 靠谋求出头，黑则 2 扳、4 长，白棋无法逃脱。

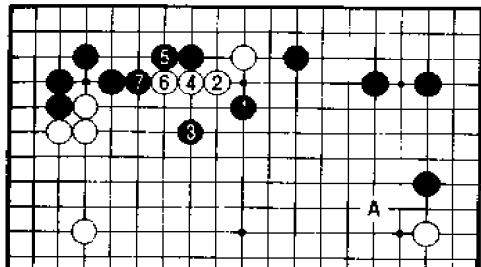


图 4

图 4 黑棋充分

黑 1 时，如果白 2 逃跑，黑 3 飞同样是要领，以下至黑 7，黑棋充分。其后黑棋还有 A 位飞扩张的手段。

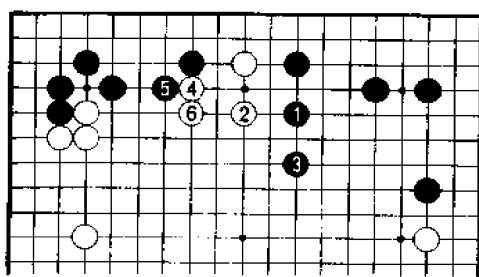


图 5

图 5 黑棋失败

黑 1 跳错误，白 2 跳以下至白 6，白棋不再受攻。

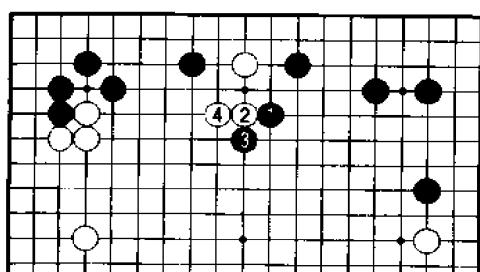
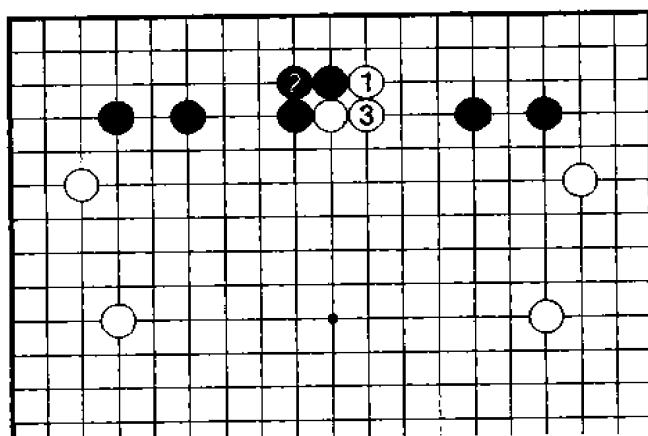


图 6

图 6 白棋逃脱

黑 1 飞，白 2、4 逃脱，黑棋的攻击失败。

图例图18



黑先

白1反扳，黑2连接，白3连接，其后黑棋应通过攻击而掌握局面的主动权。那么请问黑棋如何攻击最佳？

第一章 基本攻击法 52型

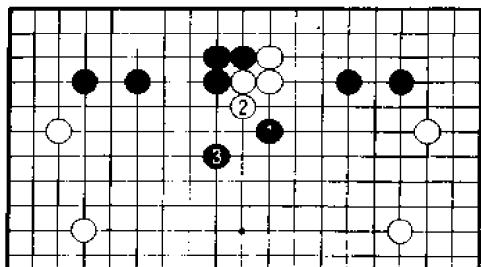


图 1

图 1 攻击的急所

黑 1 镇是攻击的急所，其后白 2 试图出头，黑 3 飞则是连贯的攻法。

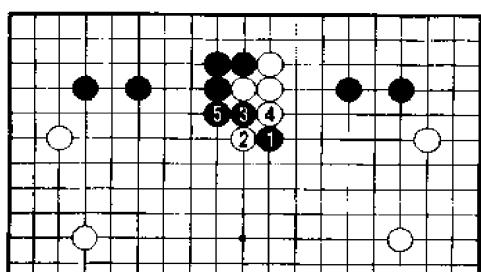


图 2

图 2 白棋困难

黑 1 时，白 2 靠试图出头，但黑 3 断是强手，至黑 5 连接，白棋困难。

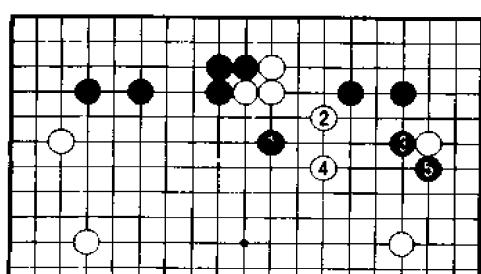


图 3

图 3 黑好

黑 1 封，白 2 飞出时，黑 3 靠是正确下法，以下白 4、黑 5，黑好。

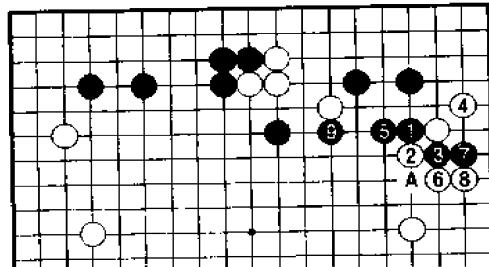


图 4

图 4 白棋困难

黑 1 靠时，白 2 若扳，黑 3 断是锐利的手筋，其后白 4 尖以下进行至黑 9，白棋困难，而且白棋还有 A 位的弱点。

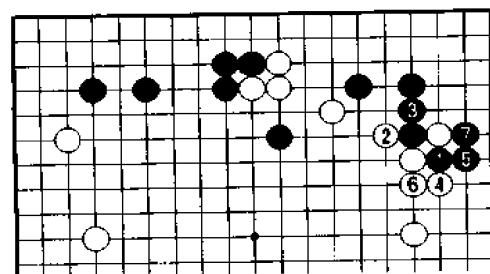


图 5

图 5 黑棋充分

黑 1 断时，白 2、4 打吃以后，白 6 连接，目的是避免图 4 的进行。但至黑 7，白一子被吃，白棋损失很大。

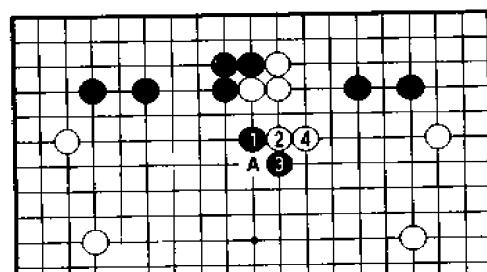
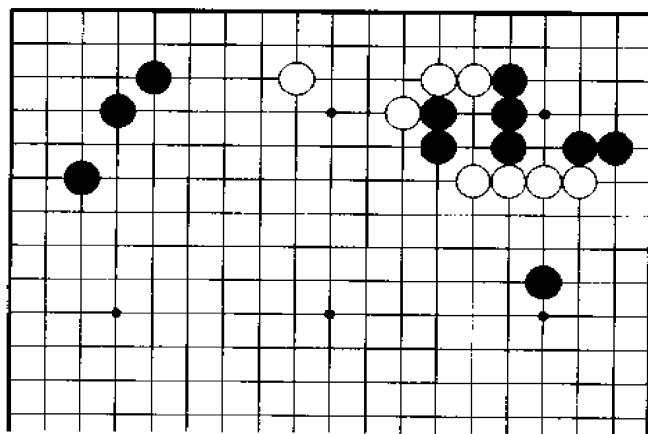


图 6

图 6 攻击失败

黑 1 不好，白 2 靠后，白 4 长，白棋可以轻松出头，而且以后 A 位还是黑棋的弱点。

基本图 19



黑牛

黑棋如何攻击右边白四子是其面临的重要课题。黑棋在攻击白棋以前，应该做些准备。那么请问准备工作应如何做？

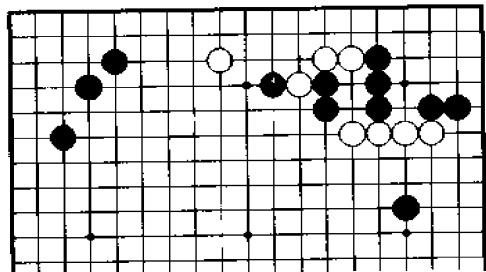


图 1

图 1 黑夹

黑 1 夹是白棋的应手，黑棋的意图是先手整理外围，再攻击右边白四子。

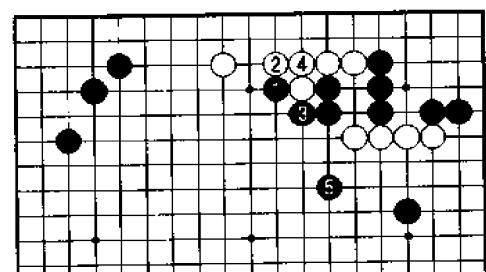


图 2

图 2 白棋困难

黑 1 夹时，白 2 如果普通地应，黑 3 打吃是很好的先手利用，然后黑 5 封，右边白四子已不好处理。

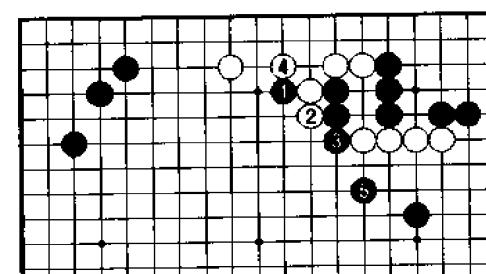
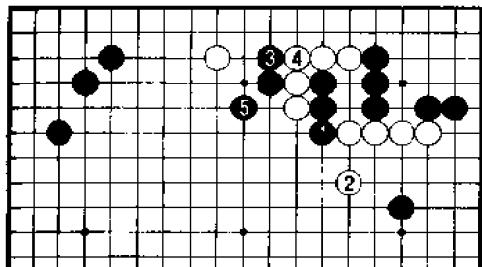


图 3

图 3 黑棋充分

黑 1 时，白 2 冲，黑 3 是好棋，其后白 4 补毛病，黑 5 飞封，结果与图 2 大同小异。



4

图 4 黑棋成功

黑 1 时，若白 2 跳出头，黑 3 下立严厉，白 4 连接，黑 5 尖，黑棋的攻击取得了成功。

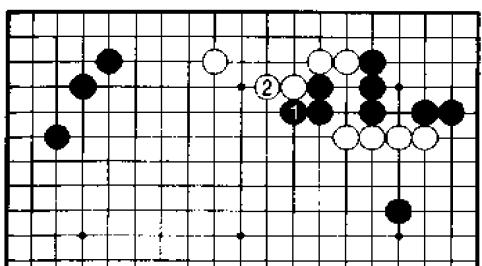
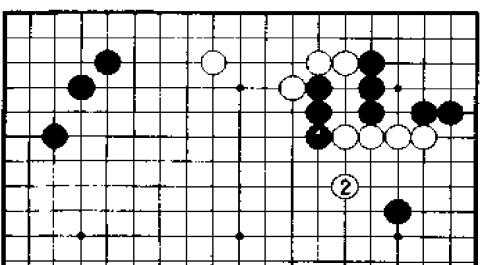


图 5

圖 5 黑棋不满

黑 1 单长，被白 2 补棋，黑棋不满。其后黑棋很难封锁白四子。

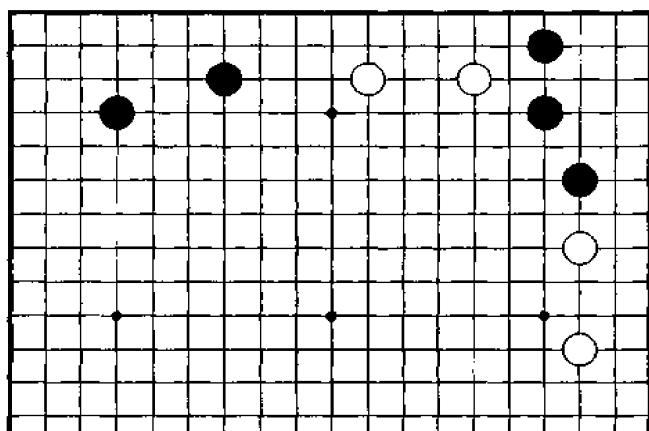


四六

图 6 帮对方走棋

黑 1 直接攻击白棋时，白 2 跳出，结果黑棋是在帮对方走棋，以后黑棋并无手段。

基本图 20



黑先

白棋在上边的拆二看起来已经安定，但实际上只要黑棋攻击正确，可获取出乎意外的收益。那么请问黑棋应如何攻击白二子？

第一章 基本攻击法 52型

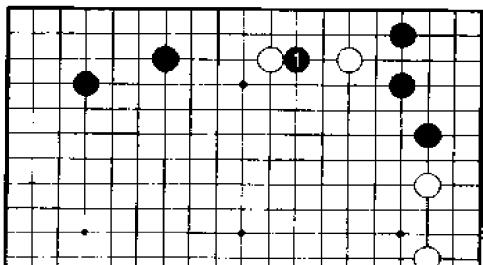


图 1

图 1 黑靠

黑 1 靠攻击白棋的弱点，其后白棋不论在哪一侧扳都不大好。

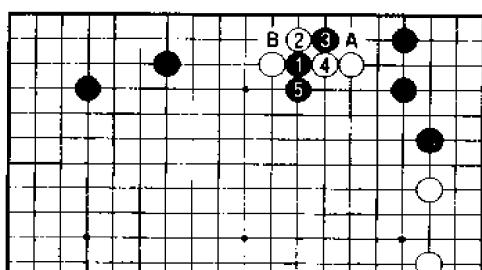


图 2

图 2 连贯的强手

黑 1 靠时，白 2 扳是最普遍的下法，此时黑 3 反扳是连贯的强手，白 4 打后，黑棋可瞄着 A 位和 B 位。

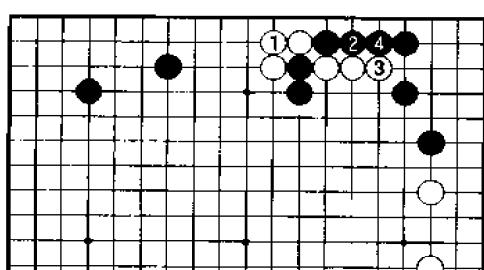


图 3

图 3 黑棋成功

续图 2，其后白 1 如果连接，黑 2 可以渡过，以下白 3、黑 4，白棋被一分为二，黑棋成功。

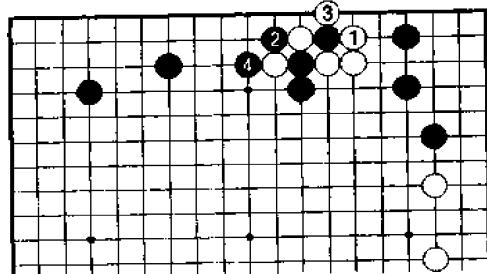


图 4

图 4 黑棋充分

白 1 打吃，黑 2、4 则可征吃白一子，而且右侧的白棋仍未活净，结果黑棋充分。

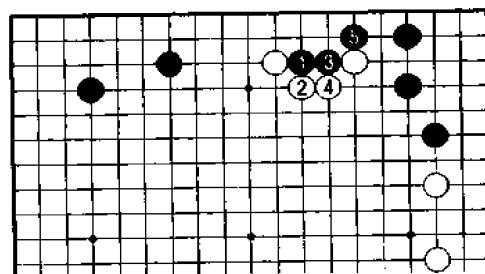


图 5

图 5 黑棋联络

黑 1 靠时，白 2 上扳也有可能，但黑 3 顶后，黑 5 渡过是正确的次序，结果黑棋不仅可以捞取实地，而且还可以攻击白棋整体。

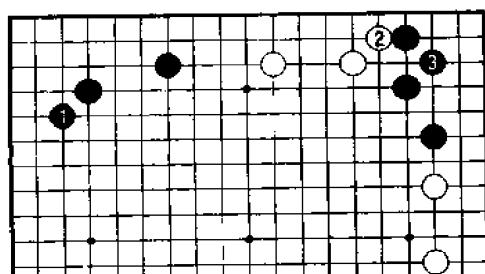
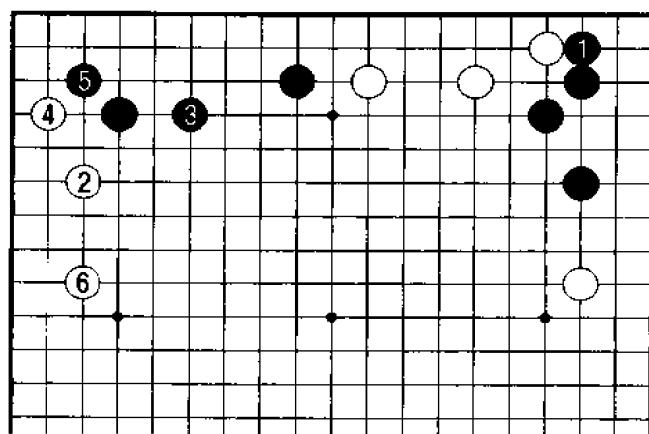


图 6

图 6 黑棋失败

黑棋不立即攻击上边白二子，而是在其他地方下棋，被白 2 尖先手利用，其后黑 3 尖补，图 1 中的攻击手段不复存在。

基本图 21



黑先

黑1挡，白2挂以下至白6，白棋在左边已具活形。黑1挡这手棋不仅在目数上很大，而且还可伺机攻击上边白棋。那么请问黑棋应如何攻法？

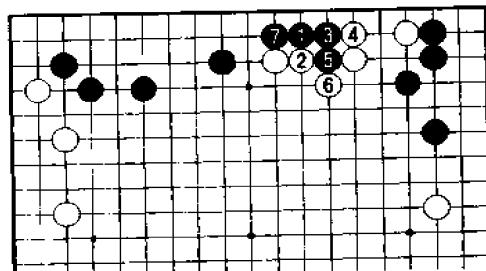


图 1

图 1 黑点

黑 1 点破对方的根地，其后白 2 如果挡，黑 3、5 先手利用后，黑 7 渡过，黑棋可以攻击整块白棋。

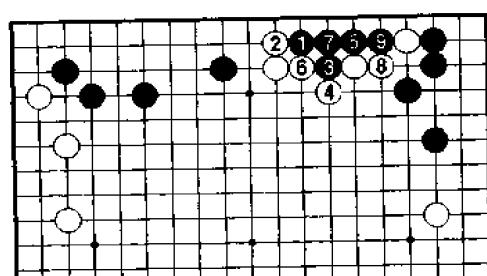


图 2

图 2 大同小异

黑 1 点时，如果白 2 挡，黑 3、5 尖虎，以下黑 9，结果与图 1 大同小异。

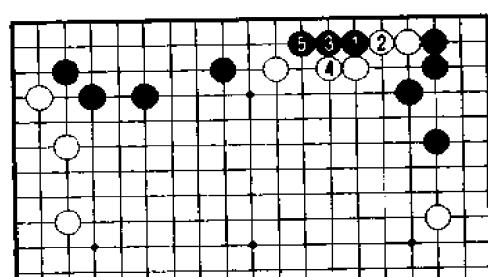


图 3

图 3 其他攻法

黑 1 托也可考虑，白 2 如果顶，黑 3、5 连长，结果与图 2 大同小异。

第一章 基本攻击法 52型

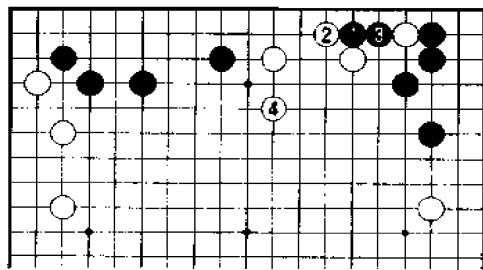


图 4

图 4 黑棋略不满

但黑1托时，白2扳后、白4单跳，白棋可以轻松整形，因此黑1的结果黑略有不满。

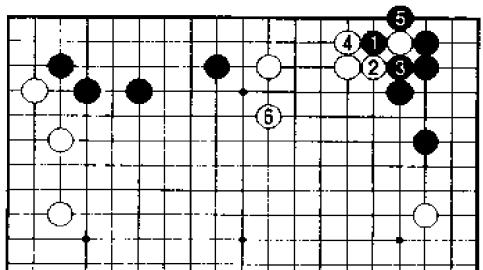


图 5

图 5 黑棋不满

黑1夹吃白一子只不过是官子下法，白2、4先手利用后，白6单跳，白棋满足。

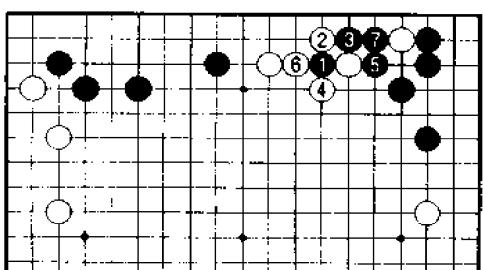
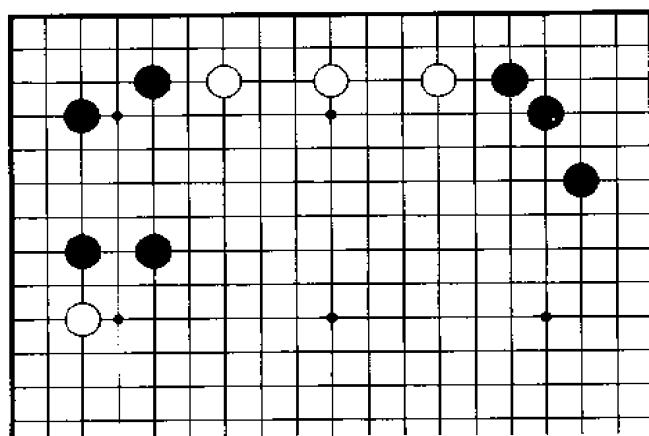


图 6

图 6 白棋满足

黑1靠的下法在实战中也经常出现，但白2扳以下至白6，白棋可先手确立厚势，黑棋的攻击失败。



黑先

上边的白三子均是折二的棋形，看起来已不受攻，但实际上黑棋可以通过攻击白棋的弱点而有所收获。那么请问黑棋攻击的方法是什么？

第一章 基本攻击法 52型

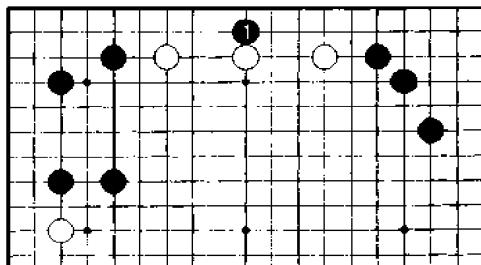


图 1

图 1 黑托

黑1托是攻击的要点，类似这样的托只有周边黑棋强大时才可选择。

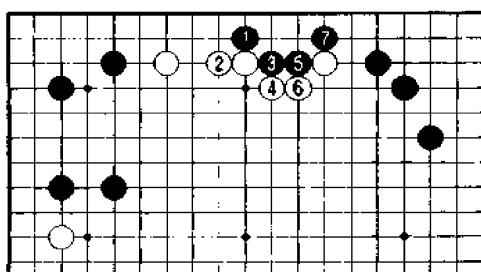


图 2

图 2 黑棋成功

黑1托时，白2如果长，黑3扳是次序，白4扳以下至黑7，黑棋安全联络，并可攻击整块白棋。

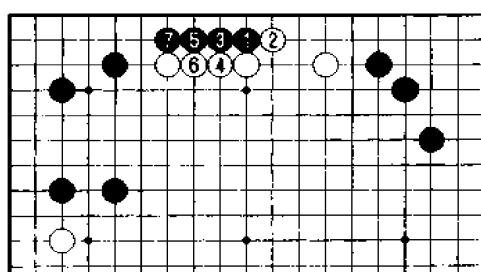


图 3

图 3 大同小异

黑1托时，白2如果扳，黑3长是急所，其后白4挡，以下至黑7，结果与图2大同小异。

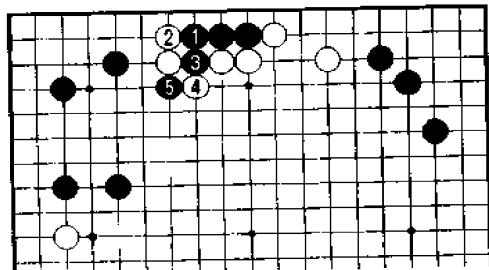


图 4

图 4 白棋困难

黑 1 长时，白棋为避免图 3 的进行，而以白 2 挡无理。黑 3、5 冲断后，黑棋在对杀中快一气。

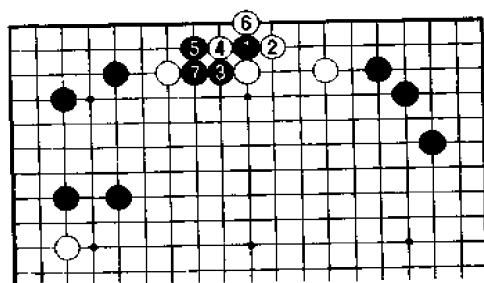


图 5

图 5 弃子战术

黑 1、白 2 时，黑 3 板的下法也可考虑，白 4 打吃以下至黑 7，黑棋利用弃子战术吃住白一子。不过这一下法也可使白棋走强。

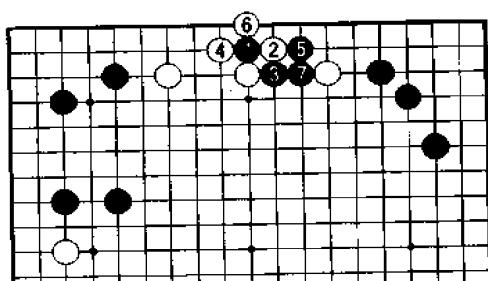
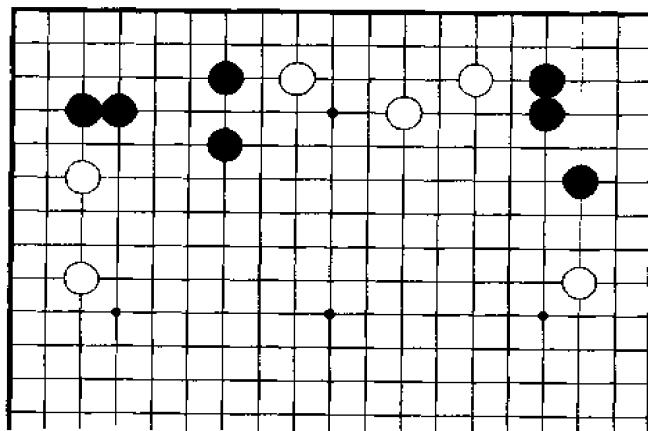


图 6

图 6 大同小异

黑 1、白 2 时，黑 3 断也可考虑，其后白 4 打吃，黑 5、7 吃住右侧白一子，结果与图 5 大同小异。

基本图 23



黑先

黑棋如何攻击上边白三子是其面临的问题。首先破白棋根地是其正确的选择。那么请问攻击的方法是什么？

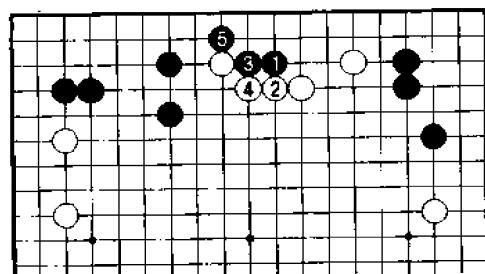


图 1

图 1 打入的急所

黑 1 打入，破白棋的根地，其后白 2 如果挡，黑 3 顶后，黑 5 扳，黑棋可以联络。

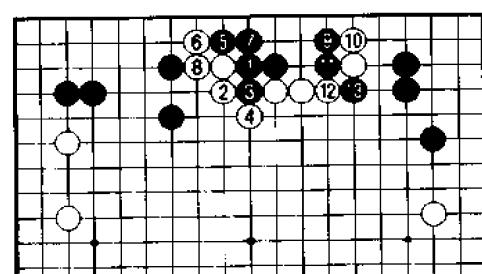


图 2

图 2 白棋困难

黑 1 顶时，白 2 挺头无理，其后黑 3 冲，黑 5、7 扳接是次序，以下进行至黑 13，白二子被吃。

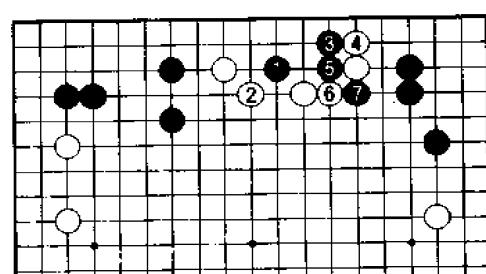


图 3

图 3 大同小异

黑 1 时，白 2 尖无理，其后黑 3 飞，白 4 挡，黑 5、7 冲断是好次序，结果与图 2 大同小异。

第一章 基本攻击法 52型

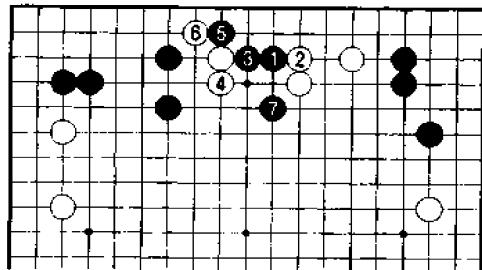


图 4

图 4 常用的次序

黑 1 打入时，白 2 挡的变化也可以考虑、但黑 3 顶、5 扳是常用的次序，其后白 6 挡、黑 7 跳也是常法。

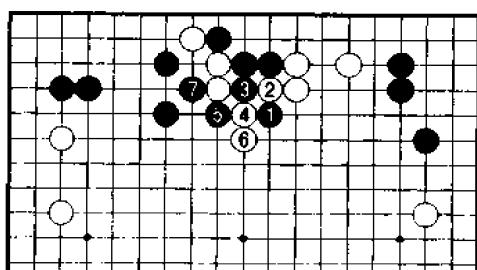


图 5

图 5 白死

续图 4，其后白 2、4 切断不能成立，黑 3、5 冲断至黑 7 打吃，黑棋可以吃住白二子。

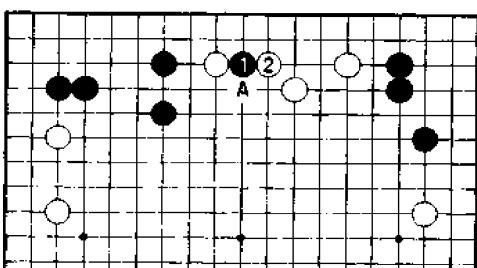
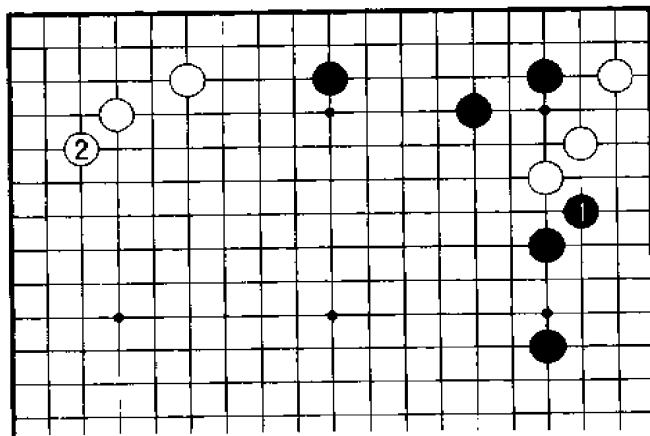


图 6

图 6 黑失算

黑 1 夹虽也是实战中经常使用的手段，但白 2 尖后，黑棋收效不大。如果白 2 下在 A 位扳，黑棋在 2 位长，白棋不利。

基本图 24



黑先

黑1尖时，白2脱先。白2应在右上角补才是本手。那么请问黑棋如何攻击右上白棋？

第一章 基本攻击法 52型

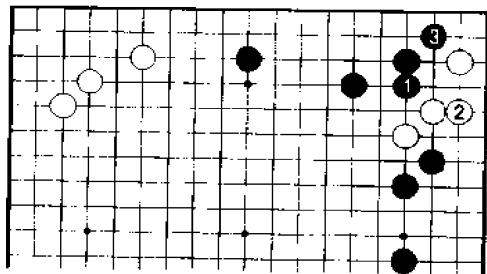


图 1

图 1 急所

黑 1 是攻击的急所，其后白 2 如果补棋、黑 3 尖可攻击白棋整体。

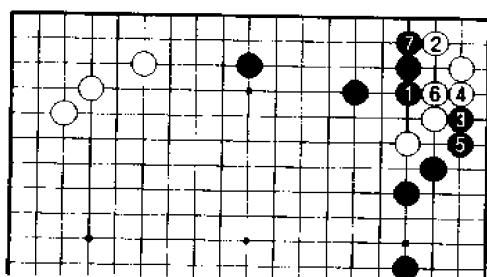


图 2

图 2 黑棋满足

黑 1 时，白 2 如果尖，黑 3 托是急所，其后白 4 如果顶，黑 5 退，以下白 6、黑 7，黑棋有利。

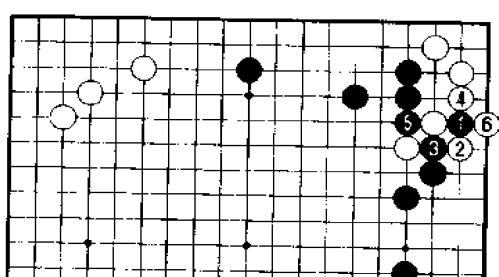


图 3

图 3 黑棋充分

黑 1 托时，白 2 扳，白 4 打吃黑一子，但黑 5 可先手断白一子，黑棋充分。

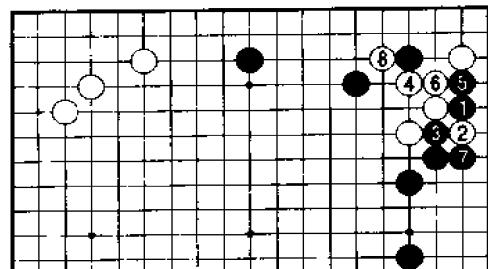


图 4

图 4 黑大损

黑 1 直接托，白 2 扳，黑 3 时，白 4 寻求变化，其后黑 5 顶、黑 7 打吃，至白 8，白棋夺得角地，黑大损。

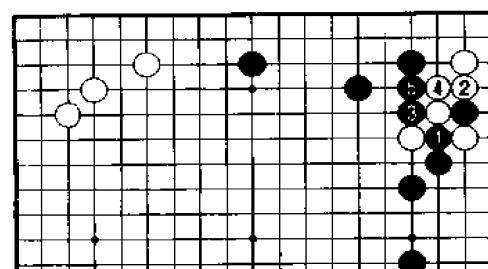


图 5

图 5 白棋不满

黑 1 断时，白 2 立即打吃不好，黑 3 反打后，黑 5 连接，黑棋的收获很大。

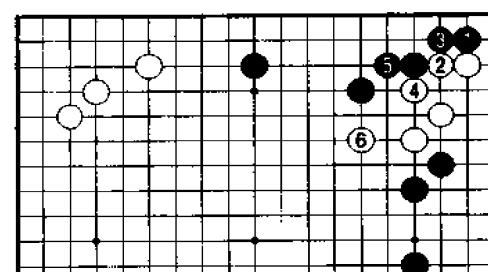
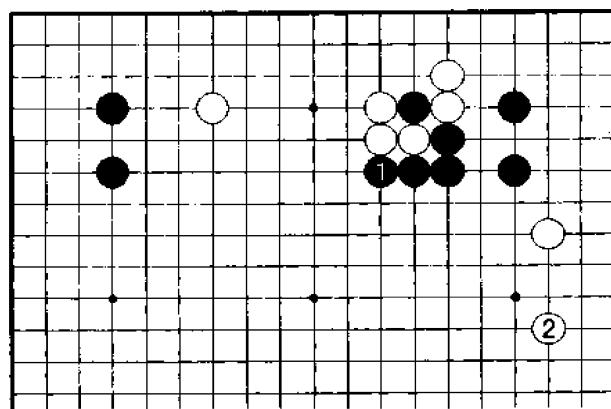


图 6

图 6 攻击失败

黑 1 靠是错误的攻击方法，其后白 2 顶，以下至白 6，白棋得以整形，黑棋的攻击以失败告终。

基本图 25



黑先

黑1挡，白2脱先拆边，实际上白2应在上边补才是本手。那么请问黑棋应如何攻击上边白棋？

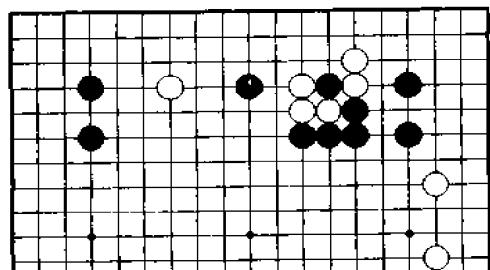


图 1

图 1 攻击的急所

黑 1 是攻击的急所，白棋以后不好应。

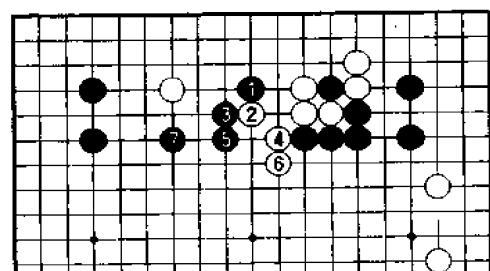


图 2

图 2 黑棋成功

黑 1 攻击，白 2 应，黑 3 扳，其后白 4 如果虎，黑 5 长是好棋，白 6 时，黑 7 封，黑棋有利。

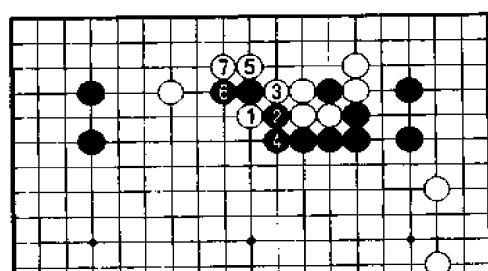


图 3

图 3 黑棋失败

白 1 靠时，黑 2 断操之过急，白 3 打吃以下至白 7，白棋捞取实地并可联络，白棋满足。

第一章 基本攻击法 52型

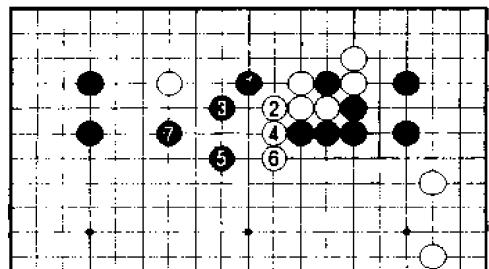


图 4

图 4 黑棋充分

黑 1 时，白 2 如果呆出，黑 3 尖是好棋，其后白 4、6 至黑 7，黑棋非常满足。

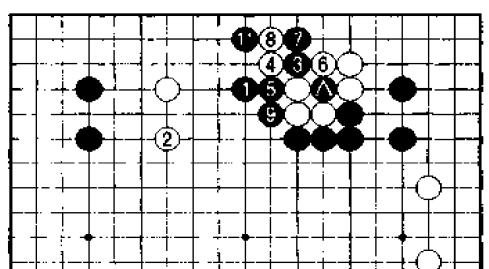


图 5

图 5 连贯的好手

黑 1 时，白 2 若跳出，黑 3 扳是急所，其后白 4 以下至黑 11，黑棋采用弃子战术，黑棋非常有利。

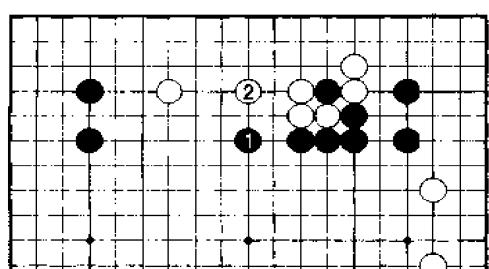
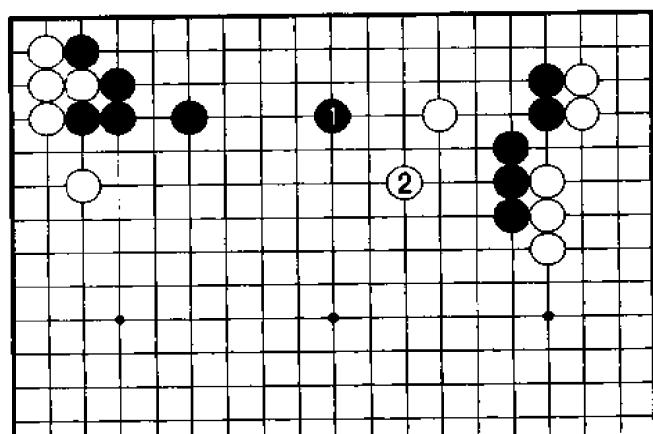


图 6

图 6 失败

黑 1 单跳，被白 2 补棋后，黑 1 成为大恶手，结果黑棋一无所获。

基本图 26



黑先

黑1攻击，白2飞出头，其后黑棋欲猛攻白棋，请问黑棋应如何攻法？

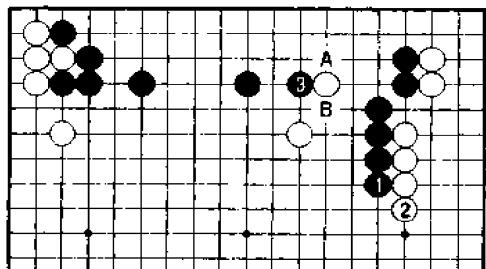


图 1

图 1 正确的次序

黑 1 压，白 2 时，
黑 3 靠是攻击白棋的要
领，以后白 A 如果下
立，黑 B 可以强断。

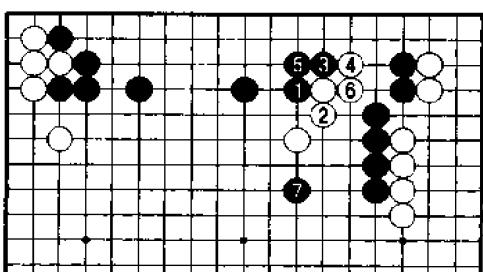


图 2

图 2 黑好

黑 1 靠，白 2 挺
头，此时黑 3、5 扳接
是正确的次序，其后白
6 如果连接，黑 7 镇，
结果黑好。

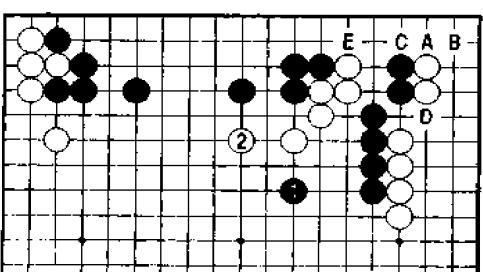


图 3

图 3 后续手段

黑 1 镇，白 2 逃
跑，其后黑 A 扳，以
下至黑 E 渡过，黑棋
可以尽情攻击白棋。

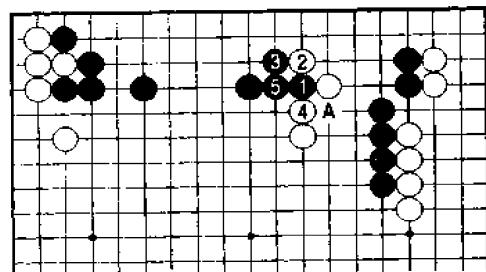


图 4

图 4 黑棋充分

黑 1 靠时，白 2 板，目的是避免图 3 的进行。其后至黑 5，结果仍是黑棋有利。其中黑 3 下在 A 位扳也有可能。

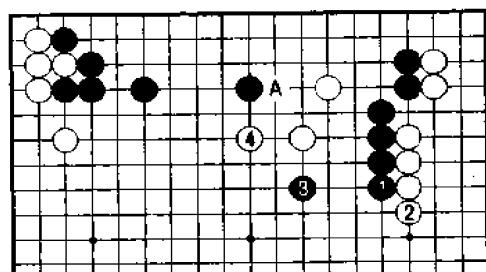


图 5

图 5 攻击失败

黑 1、白 2 后，黑 3 立即镇不好，白 4 单跳出头后，白棋可 A 位靠进行处理，黑棋的攻击失败。

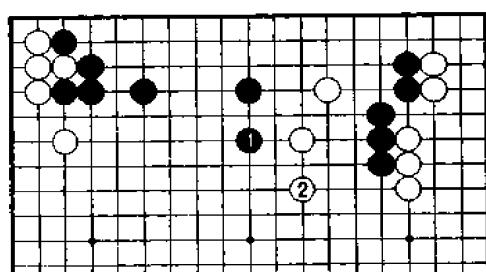
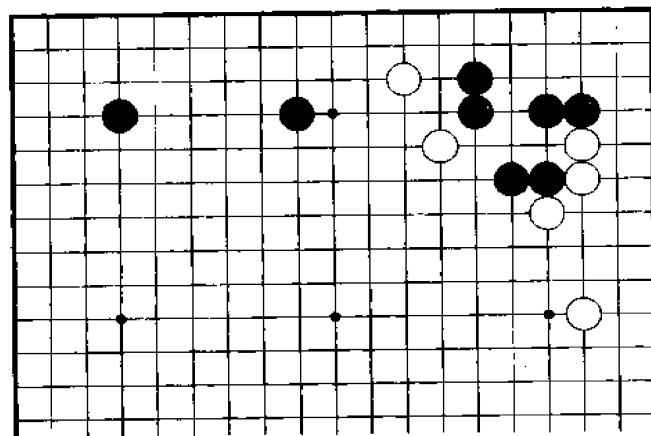


图 6

图 6 黑棋不满

黑 1 跳，白 2 同样跳，黑棋不好，原因是黑棋缺少后续手段。

基本图 27



黑先

本题是让子棋中经常出现的棋形。黑棋
如何攻击上边白二子最佳？

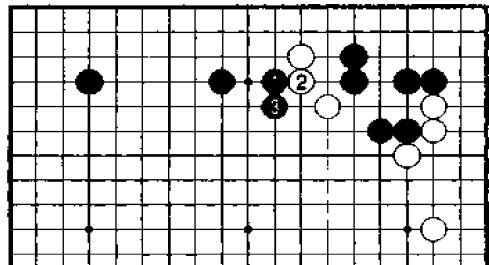


图 1

图 1 攻击的急所

黑 1 是攻击的急所、白 2 如果连接，黑 3 挺头即可。

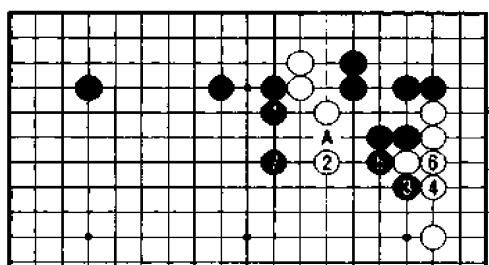


图 2

图 2 连贯的手筋

黑 1 挺头时，白 2 出头，黑 3 夹是连贯的手筋，其后白 4 如果补棋，黑 5 打后，黑 7 单跳，结果黑好。以后有黑 A 挖的手段。

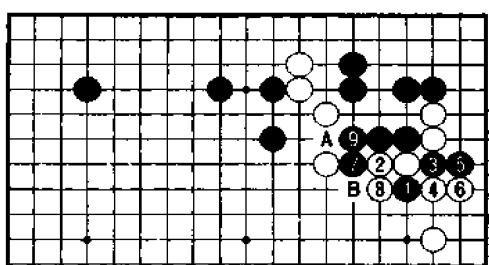


图 3

图 3 白棋困难

黑 1 夹时，白 2 冲无理，黑 3 断以下至黑 9，黑棋可瞄着 A 位和 B 位，白棋困难。

第一章 基本攻击法 52型

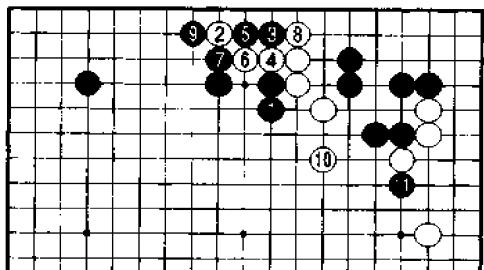


图 4

图 4 黑棋满足

黑 1 挺头时、白 2 大飞更加不好，此时黑 3 是绝妙的手筋，以下至黑 9，黑棋可以吃住白一子，其后白 10 时、黑 11 仍可夹。

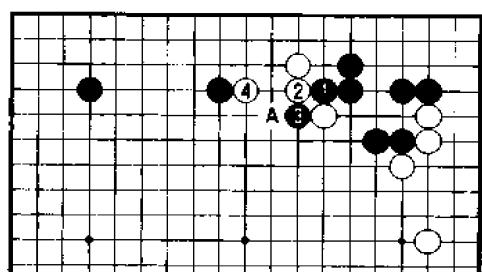


图 5

图 5 黑棋失败

黑 1、3 冲断是下手的下法，其后白 4 靠是腾挪的要领，黑棋不利。其中白 4 如果下在 A 位打吃是恶手。

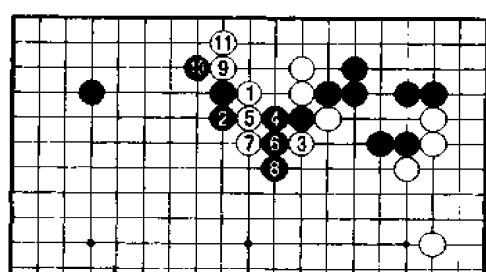
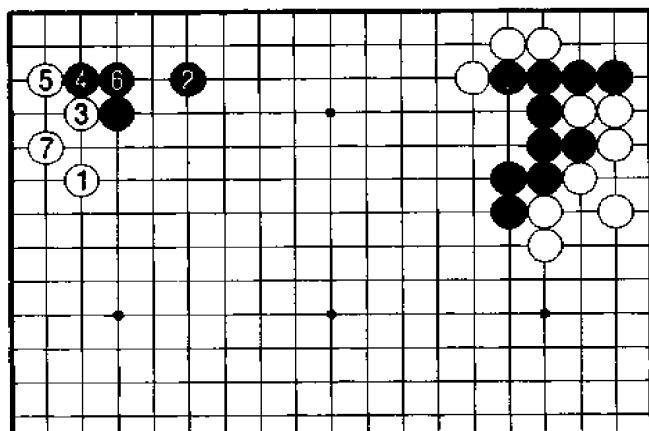


图 6

图 6 白棋充分

续图 5，其后白 1 靠，黑 2 长，白 3 打后白 5、7 冲是正确的次序，以下进行至白 11，白棋充分。

基本图 28



黑先

白1挂以下至白7，白棋可以获取安定。现在右上角的白三子是黑棋的攻击目标，那么请问黑棋应如何攻击？

第一章 基本攻击法 52型

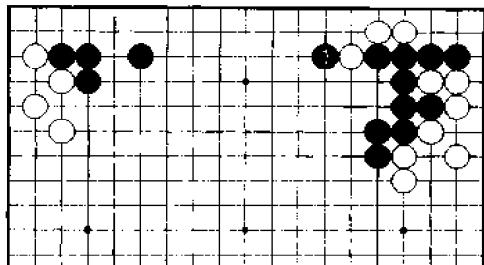


图 1

图 1 黑夹

黑 1 夹是攻击白棋弱点的急所。

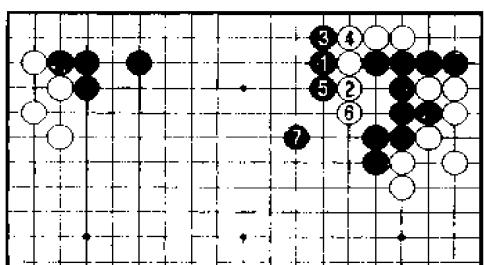


图 2

图 2 白死

黑 1 夹时，白 2 挺头，黑 3 先手利用很舒服，白 4 连接时，黑 5、7 攻击，白棋整体死掉。

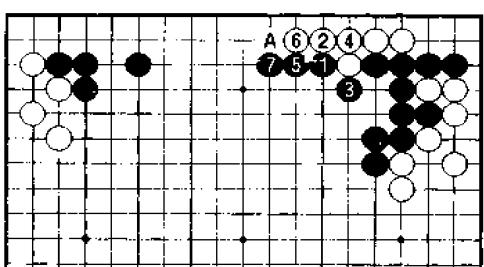


图 3

图 3 黑棋充分

黑 1 时，白 2 虎，
黑 3 打吃后，黑 5 长，
黑棋充分。其后黑 7 下
在 A 位强扳也有可能。

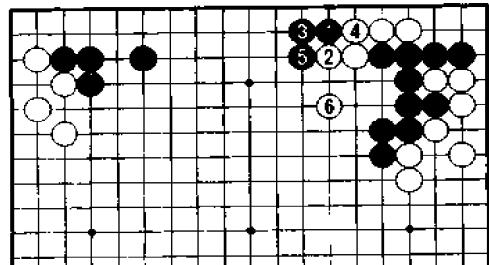


图 4

图 4 黑棋失败

黑 1 点看似急所，但在本题中不好。白 2 压，黑 3 时，白 4 再连接，黑 5 时，白 6 单跳，白棋成功出跳。

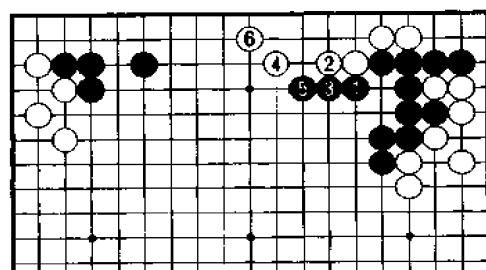


图 5

图 5 白棋满足

黑 1 扳是最差的攻法，白 2 长以下至白 6 安定，白棋满足。

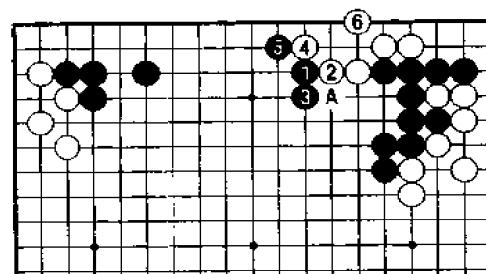
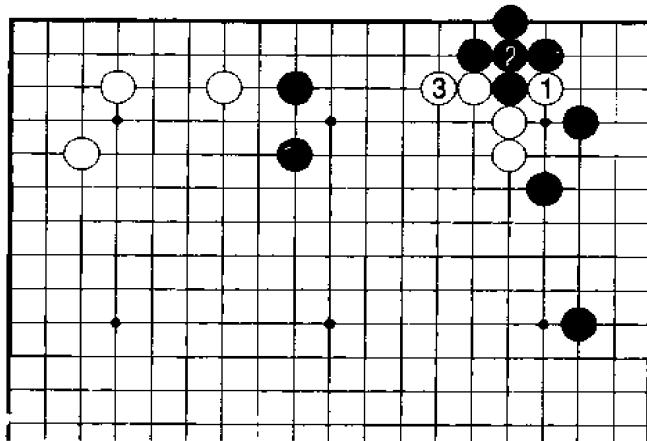


图 6

图 6 白棋安定

黑 1 逼攻也是错误的，白 2 顶以下至白 6 是很好的处理方法。其中白 2 下在 A 位出头也有可能。

基本图 29



黑先

白1打吃后，白3长补弱点。黑棋应如何攻击白棋？现在白棋形的急所在哪里？

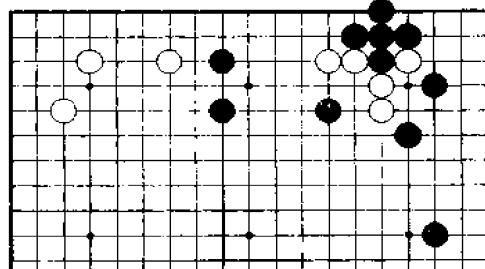


图 1

图 1 黑点

黑 1 点是攻击的急所，白棋因此会在以后行棋时受到很多限制。

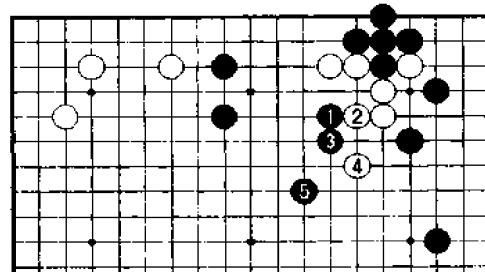


图 2

图 2 黑好

黑 1 攻击时，白 2 顶，黑 3 长后，白 4 飞，黑棋充分。

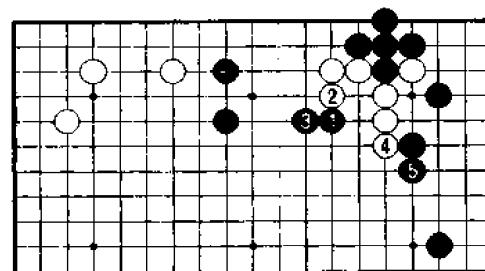


图 3

图 3 黑棋满足

黑 1 时，白 2 顶，黑 3 长是要领，其后白 4 如果压，黑 5 则长，黑棋满足。

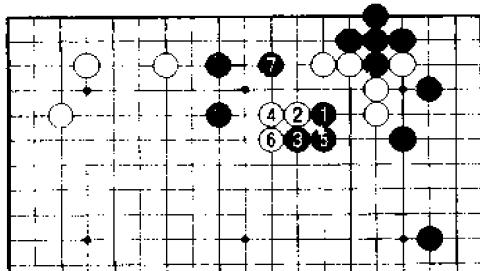


图 4

图 4 白棋困难

黑 1 时，白 2 靠有时是有效地防备断点的下法，但此处黑 3 扳以下至黑 7，白棋困难

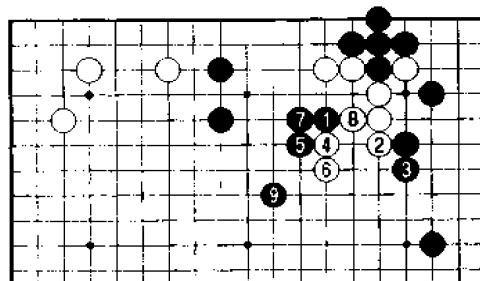


图 5

图 5 黑棋充分

黑 1 时，白 2 压、4 靠也可以考虑，黑 5 扳，以下至黑 9，黑棋可以通过攻击掌握主动

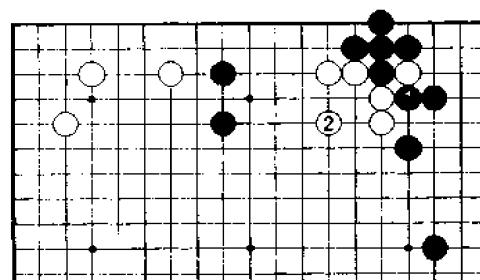
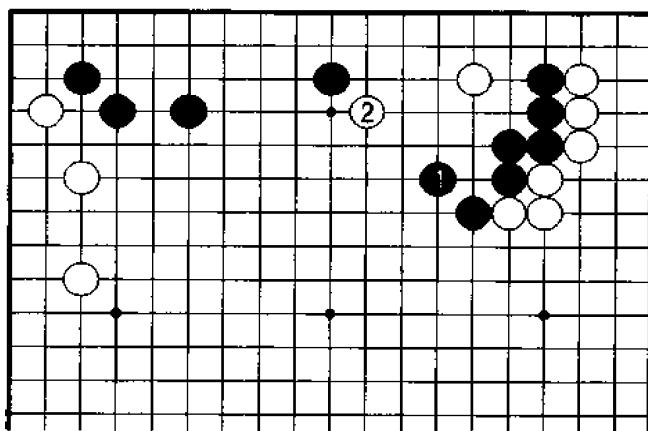


图 6

图 6 失败

黑 1 吃白一子是缺少谋略的下法，白 2 整形是好棋，黑棋的攻击只能以失败告终。

基本图 30



黑先

黑 1 虎，白 2 肩冲谋求出头，请问接下来黑棋应如何攻击白棋？

第一章 基本攻击法 52型

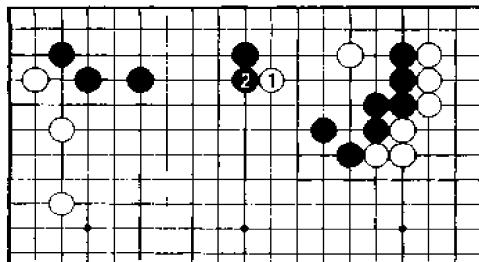


图 1

图 1 急所

白 1 时，黑 2 只有长，黑棋可以依据白棋的应手如何、再决定其后的攻击手段。

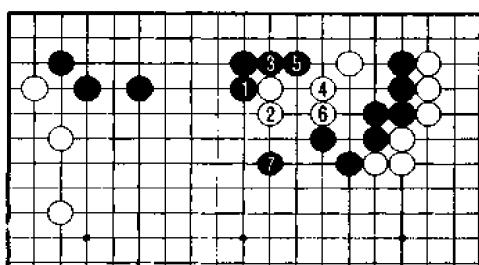


图 2

图 2 黑好

黑 1 长，白 2 也长，其后黑 3 拐头是好棋，白 4 尖时，黑 5 先手与白 6 交换后，黑 7 飞镇，黑好。

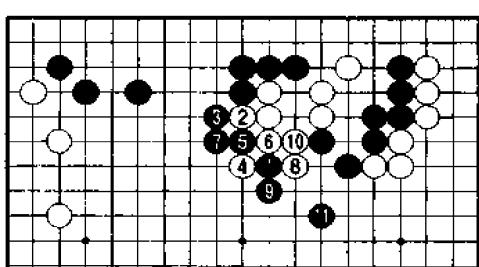


图 3

图 3 黑棋成功

续图 2，黑 1 飞时，白 2 拐、4 靠，但黑 5 断是强手，以下至黑 11，黑棋充分。

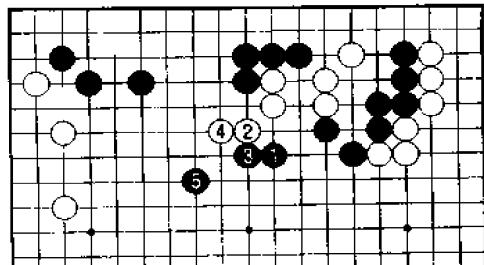


图 4

图 4 黑棋充分

黑 1 时，白 2 尖、
4 长寻求变化，此时黑
5 飞是攻击的要点。

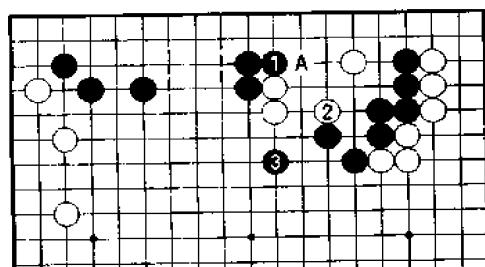


图 5

图 5 白棋的本手

黑 1 拐时，白 2 靠
是本手，以后有白 A
扳求安定的手段，但黑
3 飞后，结果仍是黑
好。

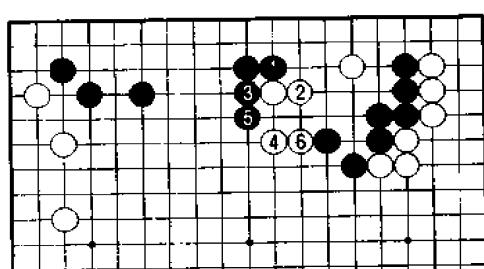
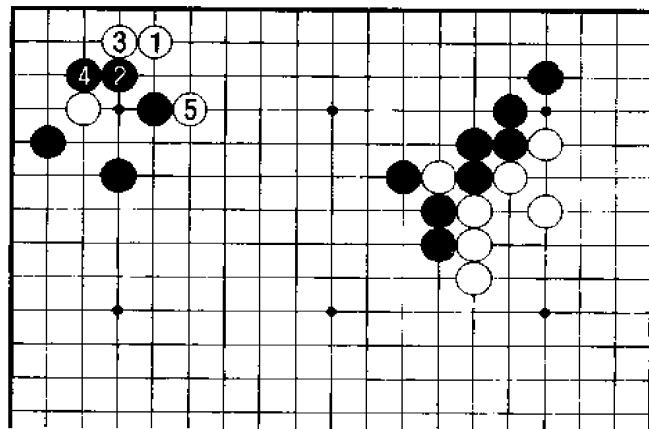


图 6

图 6 次序错误

黑 1 长，被白 2
退，黑棋次序错误。其
后黑 3 再拐，白 4 跳
是好棋，黑 5 时，白 6
双，黑棋的攻击失败。

基本图 31



黑先

白1低空飞行进行打入，黑2、4交换后，白5靠无理。那么请问黑棋攻击白三子的急所在哪里？

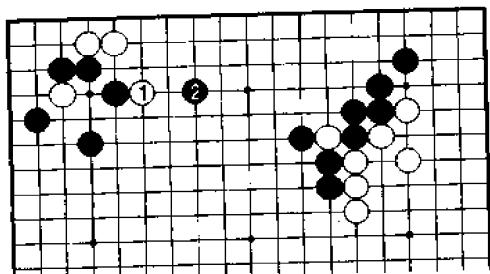


图 1

图 1 攻击的急所

白 1 时，黑 2 逼是攻击的急所，由于右边黑外势强大，因而以后白棋不好处理。

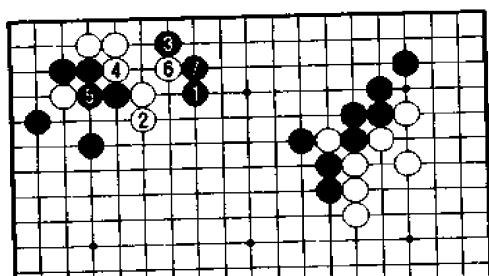


图 2

图 2 黑好

黑 1 时，白 2 如果挺头、黑 3 飞破白棋的根地是绝好点，其后至黑 7 挡，结果黑好。

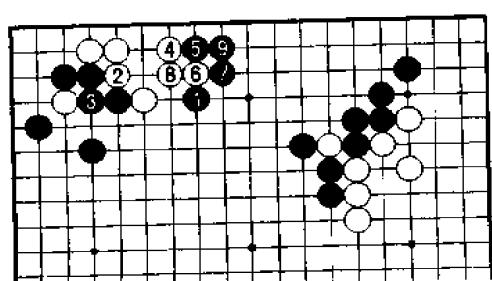


图 3

图 3 黑棋充分

黑 1 攻击时，白 2 顶、4 跳保根地，但以下至黑 9，黑棋在围地的同时攻击白棋，黑棋成功。

第一章 基本攻击法 52型

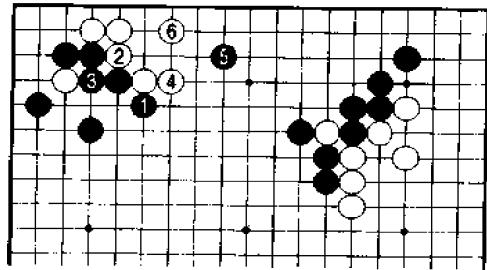


图 4

图 4 失败

黑 1 板虽是常识性的手段，但让白下 2、4 后，黑棋不好：黑 5 时，白 6 补，白棋可以妥善处理。

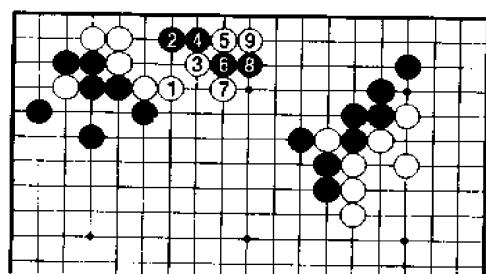


图 5

图 5 黑棋困难

白 1 长时，黑 2 若点，白 3 尖是正确的反击手段。黑 4 时，白 5 板以下至白 9，黑棋困难。

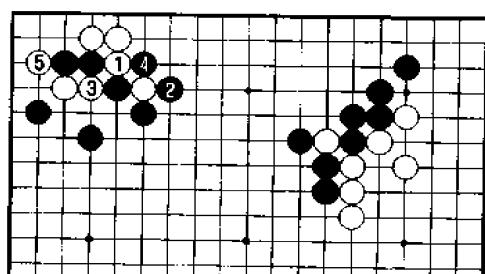
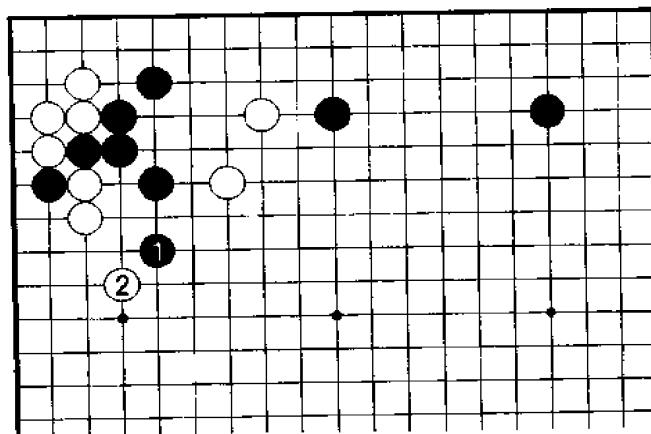


图 6

图 6 白棋充分

白 1 时，黑如不按图 3 的着法而改黑 2 打吃，则白 3 反打，以下至白 5，白棋占取了角地。

基本图 32



黑先

黑 1 单跳，白 2 飞补，黑棋准备攻击上边的白二子。那么请问黑棋如何下最佳？

第一章 基本攻击法 52型

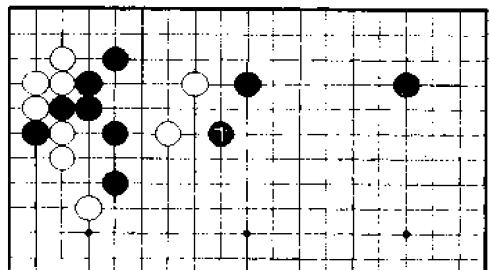


图 1

图 1 攻击的急所

黑 1 飞是攻击白棋弱点的急所，黑棋可以通过攻击有所收获

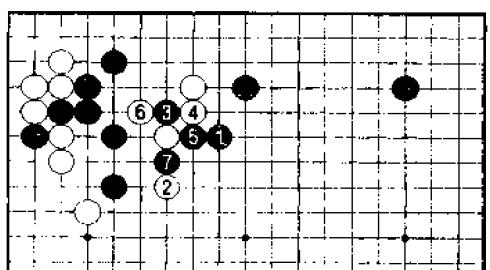


图 2

图 2 白棋困难

黑 1 时、白 2 单跳是不负责任的下法，此时黑 3 搭是好棋，以下至黑 7，黑棋可上下分断白棋。

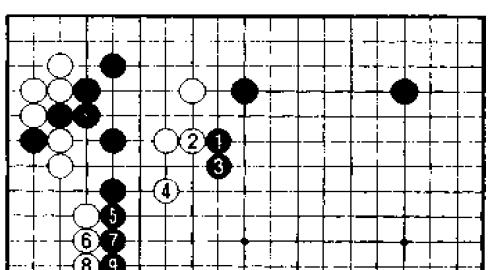


图 3

图 3 黑好

黑 1 飞，白 2 顶补断点，但被黑 3 长后，白损。其后白 4 跳，黑 5 以下至黑 9，结果黑好。

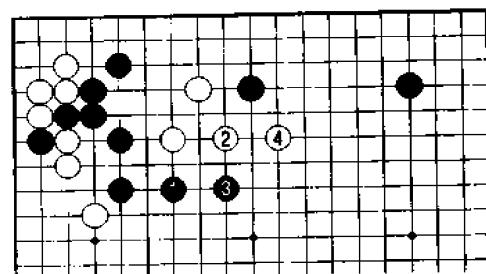


图 4

图 4 黑棋失败

黑 1 镇方向错误，
白 2 跳补，黑 3 时，白
4 再跳出，白棋已大致
安定，以后黑棋很难在
上边成空。

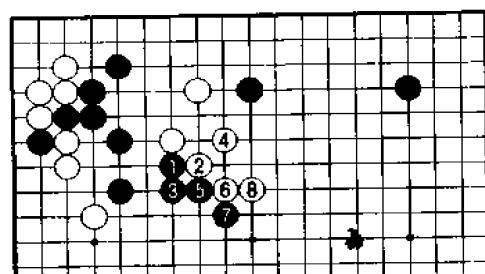


图 5

图 5 黑棋不满

黑 1 同样错误，白
2 扳以下至白 8，黑棋
比图 4 更坏。

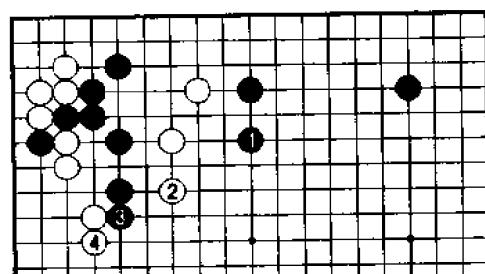
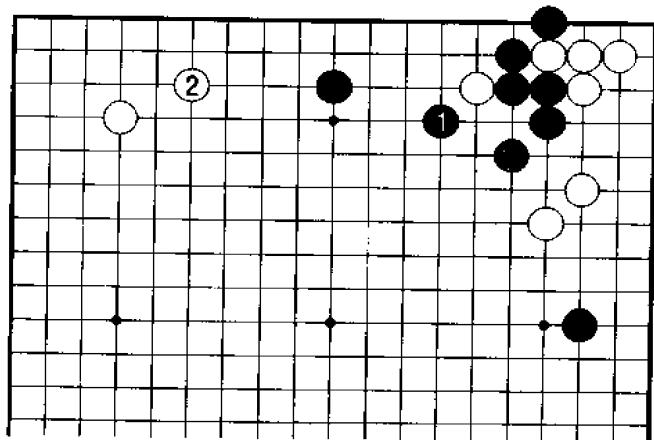


图 6

图 6 白棋充分

黑 1 单跳过于软
弱，白 2 跳，即可简单
出头。

基本图 33



黑先

黑1封，白2飞。黑棋现在要攻击右上角白棋的弱点破白棋的根地。那么请问黑棋攻击的急所在哪里？

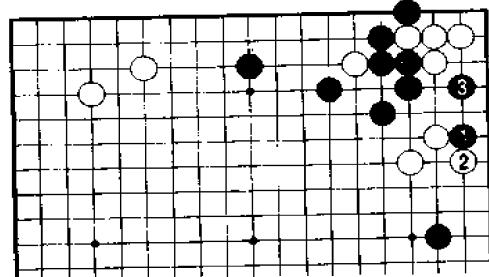


图 1

图 1 攻击的急所

黑 1 是攻击的急所，其后白 2 如果外扳，黑 3 跳后，即可吃住角上白四子。

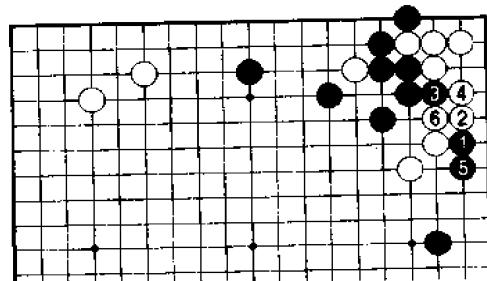


图 2

图 2 黑棋充分

黑 1 时，白 2 内扳，则黑 3 冲、5 退是正确的次序。

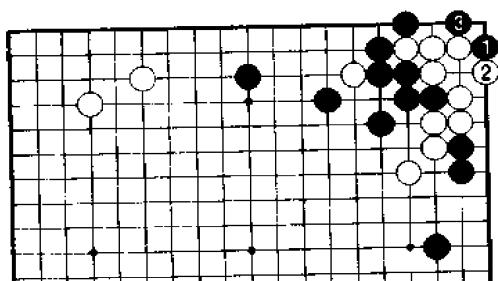


图 3

图 3 后续手段

图 2 之后，白棋的角地看似安全，其实黑 1 的手段可以成立，白 2 打吃，黑 3 扳后，双方下成打劫。黑棋应很好地选择打劫的时机。

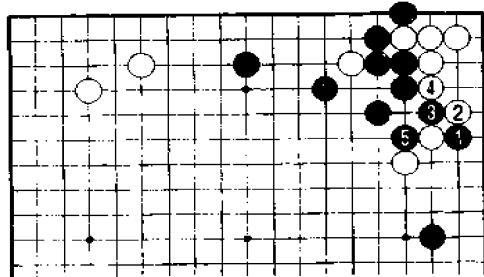


图 4

图 4 打劫

黑 1、白 2 时，黑 3 可以断，其后白 4 打吃，黑 5 反打，双方下成打劫。黑棋在选择这一下法时，应充分考虑到劫材。

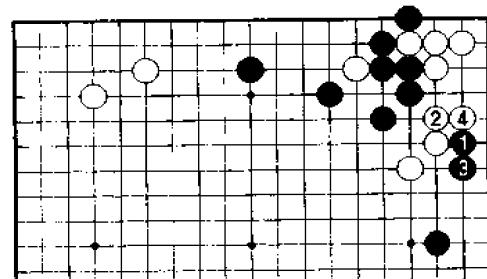


图 5

图 5 还原

黑 1 时，白 2 退是为了避免打劫，但黑 3 也退，白 4 挡后，又还原成图 2 的结果。

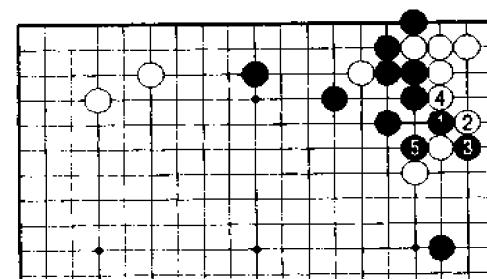
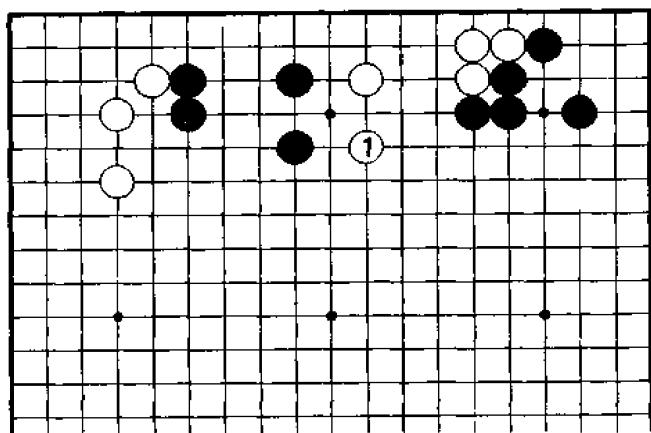


图 6

图 6 黑棋的变化

黑 1 尖的变化也可成立，白 2 板，黑 3 断、以下白 4、黑 5，黑强行打劫。

基本图 34



黑先

白 1 单跳，黑棋现在要破白棋的根地并
攻击白棋。那么请问黑棋的攻击手段是什
么？

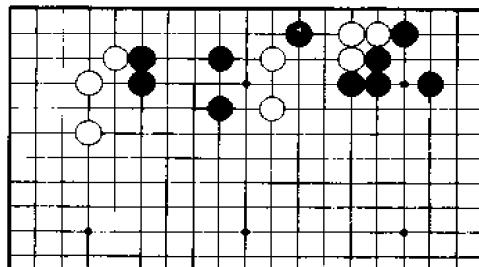


图 1

图 1 黑点

黑 1 点是攻击白棋的急所，黑 1 攻击后，白棋成为没有根地的浮棋。

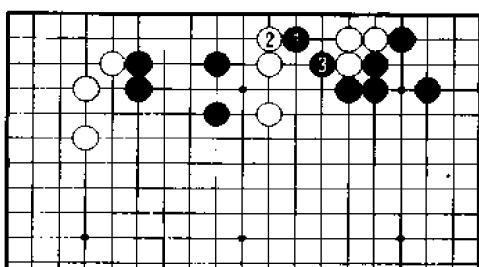


图 2

图 2 黑棋满足

黑 1 点时，白 2 如果挡，黑 3 后，白棋不好应。

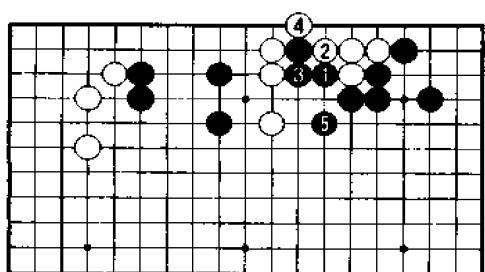


图 3

图 3 白棋难受

黑 1 时，白 2 顶可以联络，其后黑 3、白 4，白棋只好在一路渡过，但黑 5 虎补，白棋仍然没有眼。

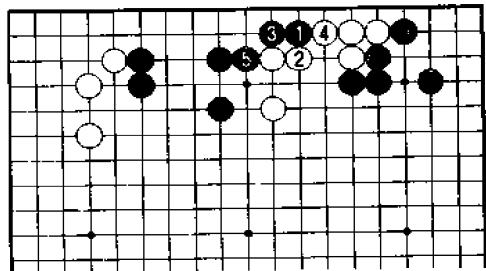


图 4

图 4 黑棋充分

黑 1 点时，白 2 如果挡，黑 3 渡过即可，以下白 4、黑 5，黑棋不仅可以捞取实地，而且还可保持对白棋的攻势。

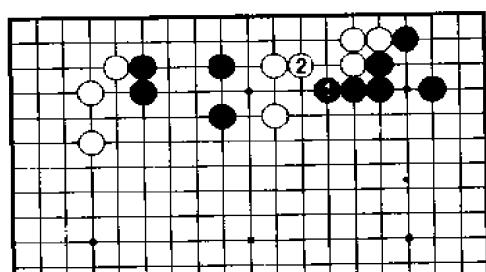


图 5

图 5 失败

黑 1 长，让白 2 补棋后，白棋可以确保一眼。与无眼相比，当然差别很大。

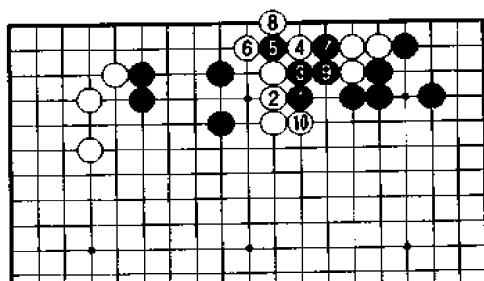
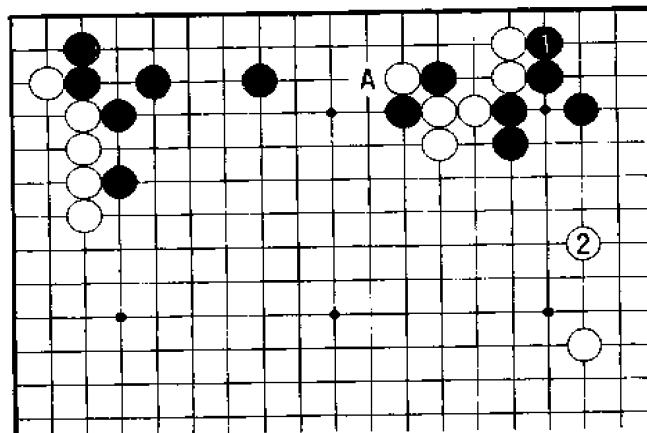


图 6

图 6 操之过急

黑 1 后，黑 3、5 冲断也是一种选择。但以下至白 10，黑棋因小失大。

基本图 35



黑先

黑1挡，白2折边，其实白2应下在A位补棋才是本手。现在黑棋应通过攻击来确立优势，那么请问黑棋如何攻击最佳？

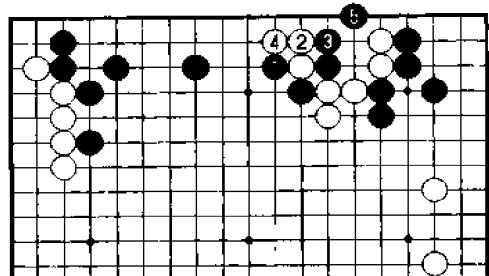


图 1

图 1 正确的次序

黑 1 打吃，其后黑 3 挡，是将白棋逼入绝境的正确次序。白 4 时，黑 5 尖是决定性的一击，白棋阻止不了黑棋的联络。

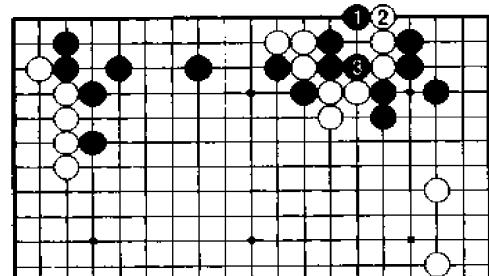


图 2

图 2 白死

黑 1 尖时，白 2 挡的下法不成立，黑 3 断后，白三子被吃。

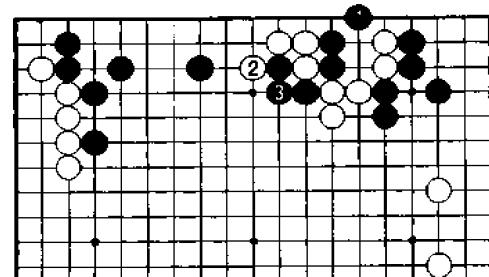


图 3

图 3 白棋困难

黑 1 尖时，白 2 如果打吃，黑 3 连接即可，白棋两块棋都需处理。

第一章 基本攻击法 52型

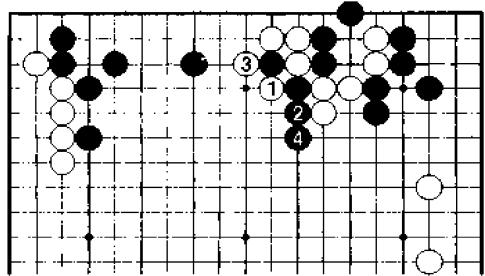


图 4

图 4 黑棋满足

白 1 双打吃时，黑 2 逃一子，其后白 3 提子，黑 4 长后，白棋仍有两块棋需要处理。

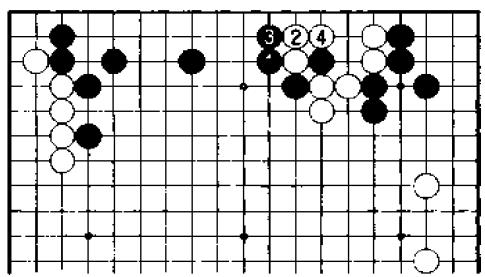


图 5

图 5 黑棋失败

黑 1 打吃，白 2 时，黑 3 挡是大恶手，白 4 打吃后，白棋即可不再受攻。

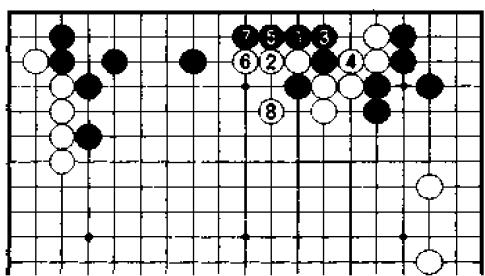
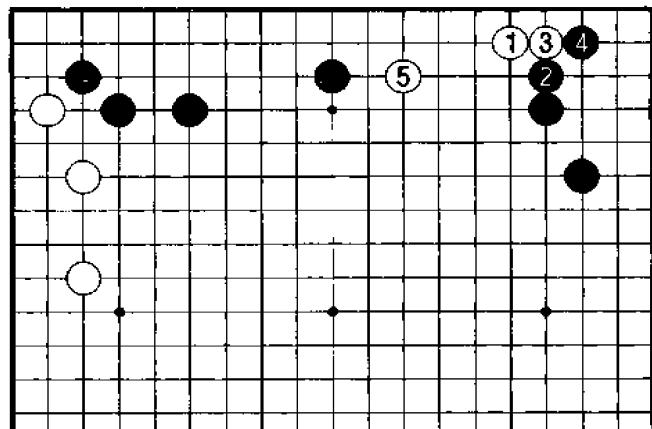


图 6

图 6 白棋满足

黑 1 打吃，其后黑 3 连接不好，白 4 连接，以下黑 7 渡过，白 8 拦住黑一子，白棋满足。

基本图 36



黑先

白1低空飞行，是常用的渗透手段。其后至白5飞，均是实战中经常出现的。以后黑棋如何攻击将是关键，那么请问黑棋应如何下？

第一章 基本攻击法 52型

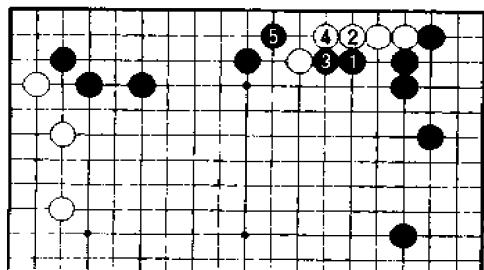


图 1

图 1 正确的攻法

黑 1 是攻击的急所，白 2 爬过，黑 3 先手与白 4 交换后，黑 5 尖破白棋根地是要领。

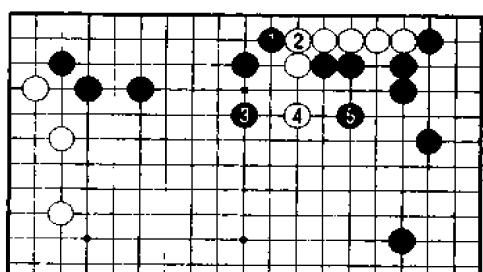


图 2

图 2 黑好

续图 1，黑 1 时，白 2 连接，其后黑 3 跳正确，白 4 时，黑 5 再跳补，黑棋仍掌握大势的主动权。

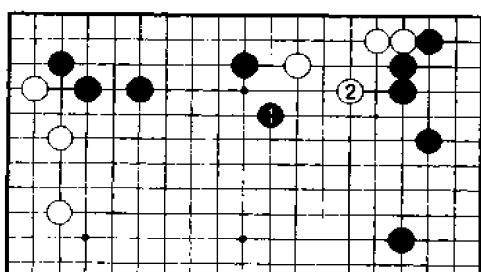


图 3

图 3 失败

黑 1 飞，被白 2 补，黑棋的攻击失败。

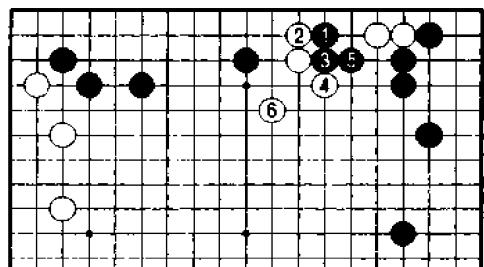


图 4

图 4 操之过急

黑 1 点的手段经常使用，但在本题中属操之过急。白 2 挡以下至白 6，白棋充分。

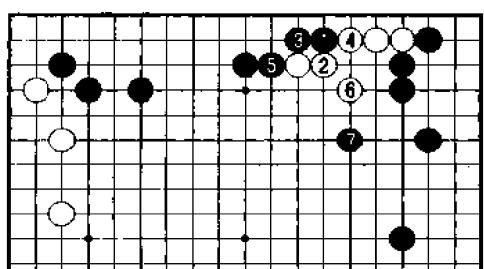


图 5

图 5 严厉的镇

黑 1 时，白棋不选择图 4 的着法，而白 2 挡是疑问手。其后黑 3、5 联络，白 6 虎，黑 7 镇非常严厉，黑棋满足。

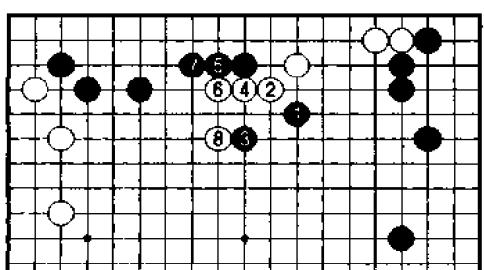
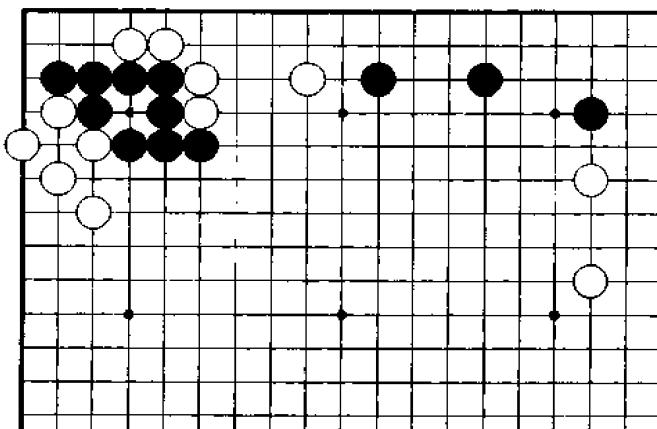


图 6

图 6 黑棋失败

黑 1 直接镇错误，白 2 穿象眼走向中腹，以下至白 8，白棋可以出头，黑棋失败。

基本图 37



黑先

黑棋对左上白五子的攻击效果如何是关键。黑棋在攻击时，应首先从破白棋的根地开始。那么请问攻击的急所在哪里？

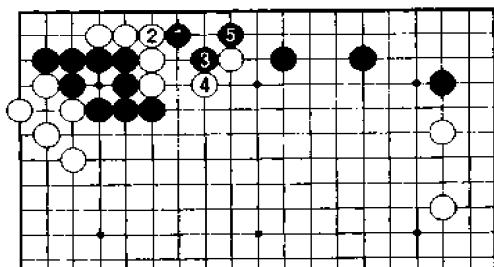


图 1

图 1 黑点

黑 1 点是攻击的急所，白 2 如果连接，黑 3、5 渡过后，白棋整体受攻。

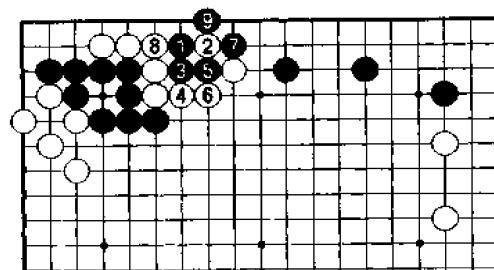


图 2

图 2 大同小异

黑 1 时，白 2 如果求变，黑 3、5 可以成立，以下至黑 9 提子，结果与图 1 大同小异。

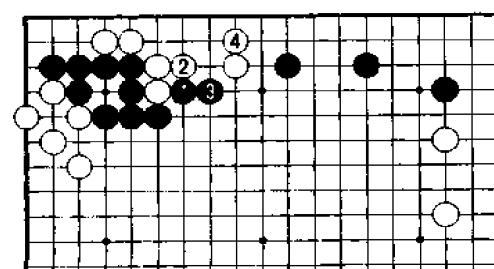
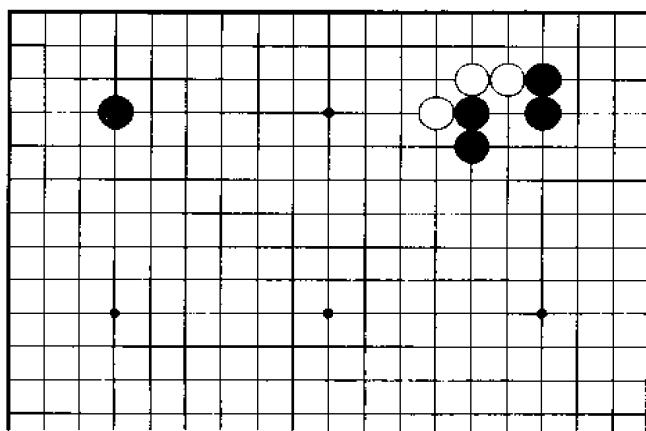


图 3

图 3 失败

黑 1 扳不好，白 2、4 整形后，黑棋的攻击失败。

基本图 38



黑先

右上角的棋形是实战中经常出现的，白棋如果脱先，黑棋如何攻击最佳？

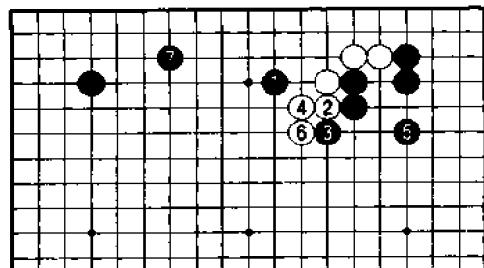


图 1

图 1 逼攻

黑 1 逼是攻击的急所，白 2 挺头，黑 3 先手与白 4 交换后，黑 5 补棋是正确的次序，白 6 拐头时，黑 7 大飞，结果黑好。

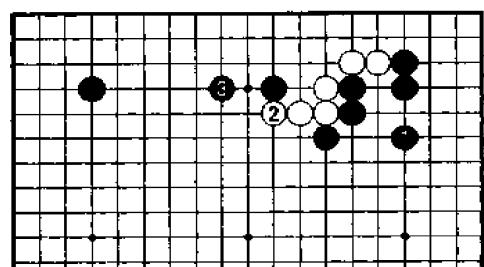


图 2

图 2 黑模充分

黑 1 补棋时，白 2 如果压，黑 3 单跳正确，结果仍是黑棋有利。

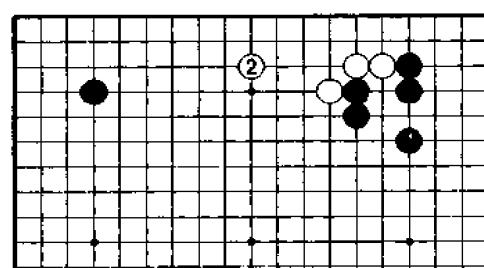
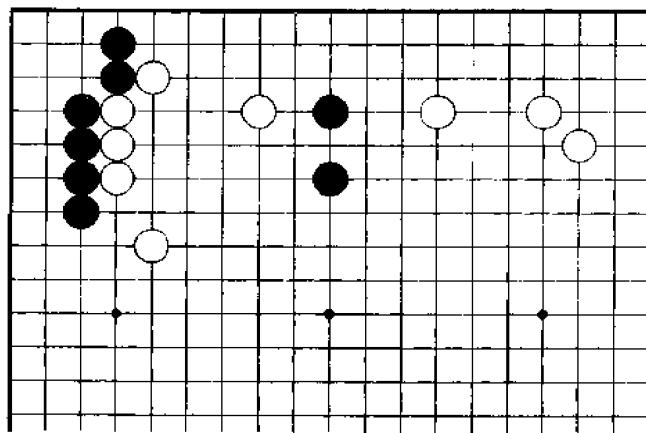


图 3

图 3 失败

黑 1 先补棋不好，白 2 展开，白棋可以轻松安定。

基本图 39



黑先

黑棋对左上白棋的攻击效果如何是关键所在。那么请问黑棋如何攻击最佳？

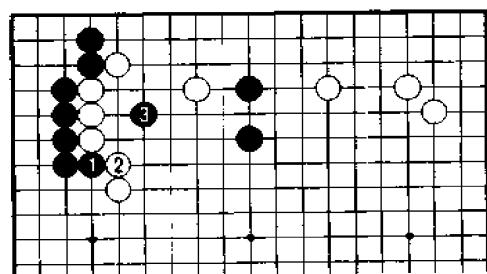


图 1

图 1 攻击的急所

黑 1 冲，白 2 挡时，黑 3 点是攻击的急所。

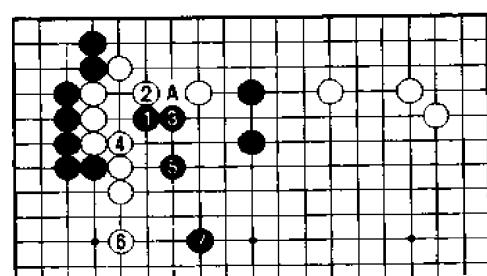


图 2

图 2 黑好

黑 1 点，白 2 补，
黑 3 先手与白 4 交换后，
黑 5 跳是正确的次序，
以下白 6、黑 7，
黑好。以后黑棋还瞄着
A 位的利用。

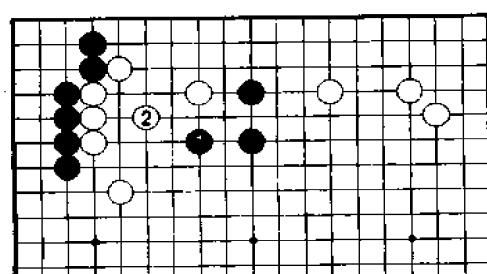
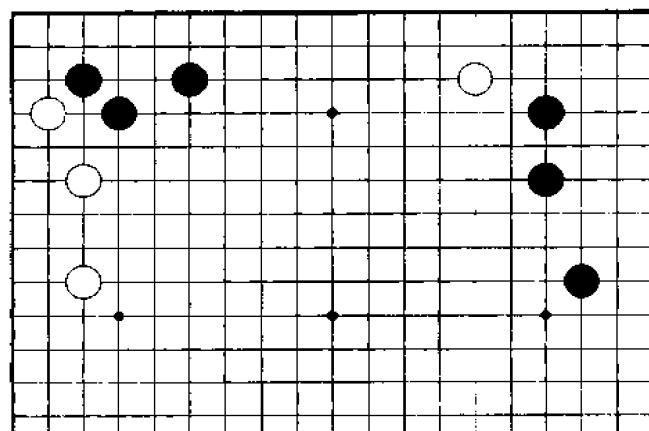


图 3

图 3 失败

黑 1 镇，让白 2 补棋后，
白棋的棋形富有弹性，
黑棋的攻击失败。

基本图 40



黑先

黑棋面临的问题是如何攻击右上角的白一子。那么请问黑棋应如何下？

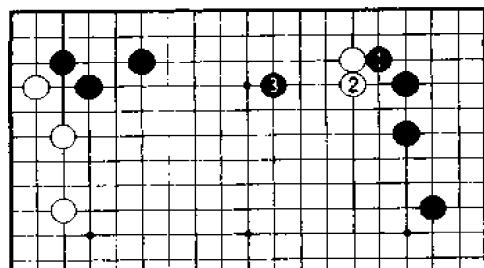


图 1

图 1 黑尖顶

黑 1 尖顶，白 2 时，黑 3 逼攻是要领，白棋由于棋形过重，以后不好处理。

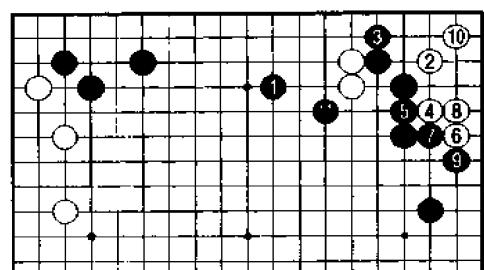


图 2

图 2 黑好

黑 1 夹攻时，白 2 点三三并不可怕，此时黑 3 阻渡是关键，白 4 以下至白 10 虽可活角，但黑 11 封后，黑棋绝对有利。

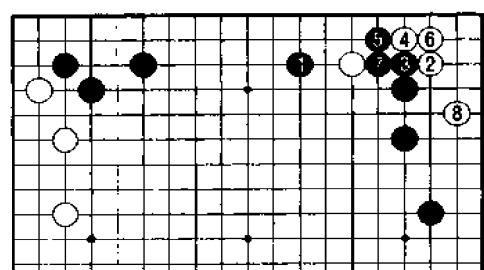
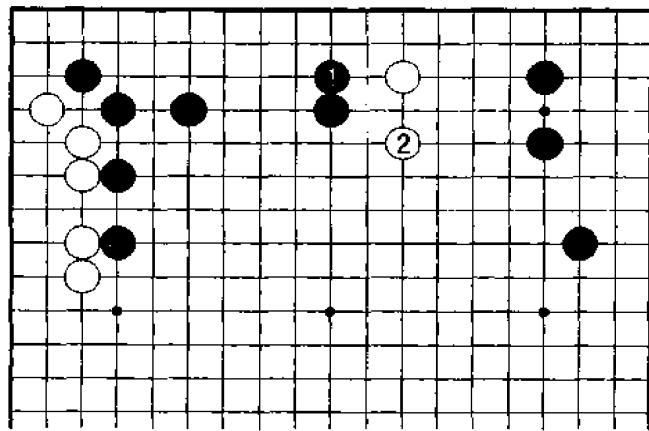


图 3

图 3 转换

黑 1 直接夹攻，白 2 很可能点三三，以下至白 8 均是基本定式，结果白棋轻松转身。

基本图 41



黑先

黑1并，白2单跳，其后黑棋如何攻击白二子最佳？

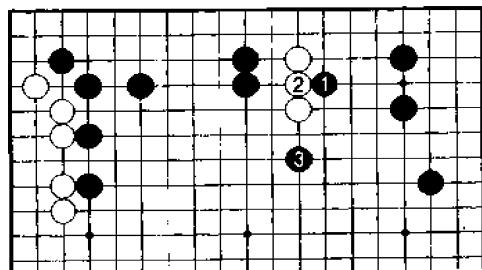


图 1

图 1 正确的次序

黑 1 刺，白 2 连接时、黑 3 镇是正确的次序，以后白棋将受到很大限制。

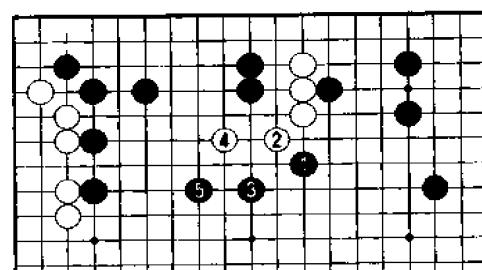


图 2

图 2 黑好

续图 1，黑 1 镇后，白 2 尖出，黑 3 飞封很好，白 4 单跳，黑 5 追击，黑棋形势好。

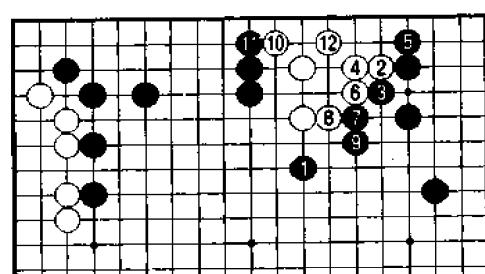
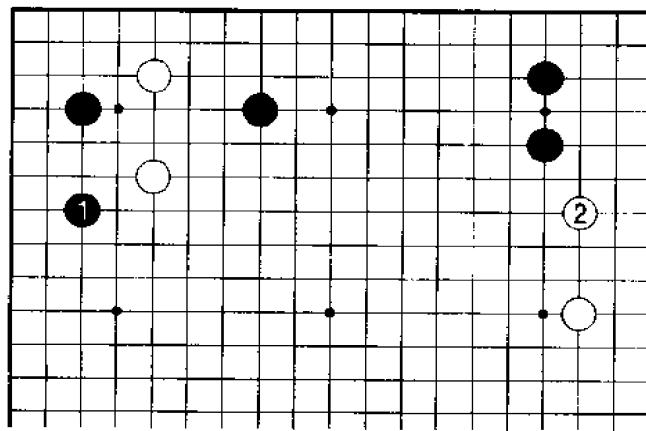


图 3

图 3 失败

黑 1 先镇不好，此时白 2 靠是腾挪的手筋，黑 3 以下至白 12，白棋可以轻松安定。

基本图 42



黑先

黑1拆二，白2在右边拆边，其后黑棋应攻击左上白二子。那么请问黑棋如何攻击最佳？

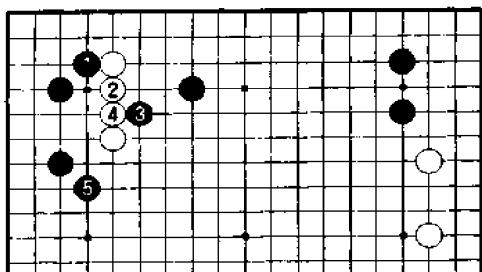


图 1

图 1 黑尖顶

黑 1 尖顶是攻击的要领，白 2 如果长起，黑 3 先手与白 4 交换后，黑 5 尖出，以后白棋会受到很多制约。

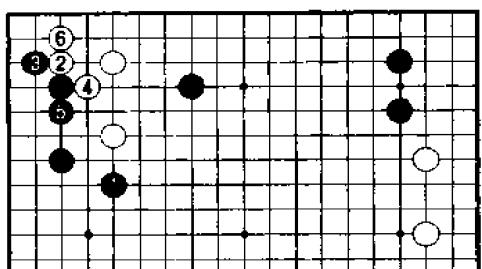


图 2

图 2 白棋安定

黑 1 飞镇，白 2 托可以腾挪，黑 3 如果扳，白 4 虎后，白 6 立，白棋轻松安定。

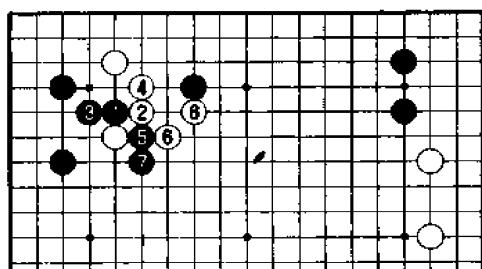
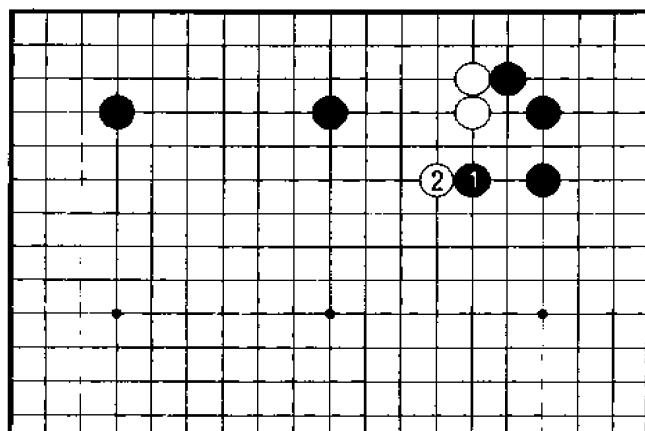


图 3

图 3 白棋满足

黑 1 靠断操之过急，白 2 断以下至白 8 整形，白棋满足。

基本图 43



黑先

黑1镇，白2靠谋求出头。其后黑棋应如何攻击白三子，其攻击要领是什么？

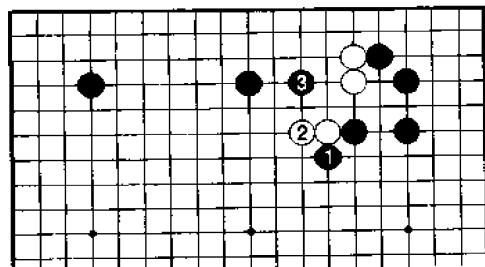


图 1

图 1 正确的次序

黑 1 扳是唯一的下法，白 2 长时，黑 3 击中要害。

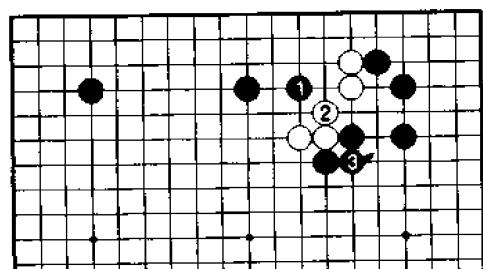


图 2

图 2 黑棋满足

续图 1，黑 1 时，白 2 如果连接，黑 3 连接是好棋，白棋的棋形过重，处理起来很难。

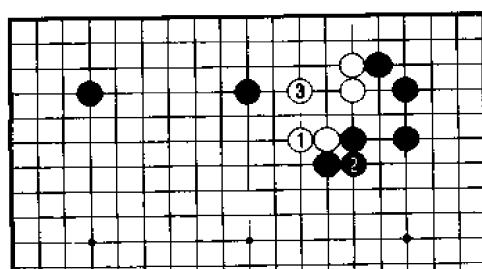
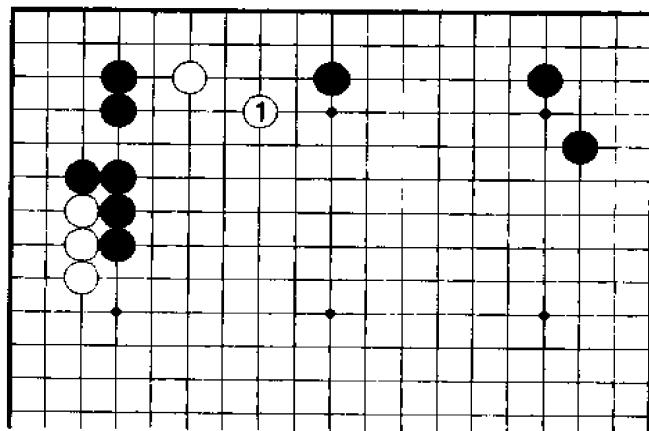


图 3

图 3 失败

白 1 长时，黑 2 连接不好，白 3 单跳整形后，白棋不再受攻。

基本图 44



黑先

白1飞谋求出头，黑棋由于左侧的外势特别强大，因而可以猛攻白棋。那么请问如何攻击白棋最佳？

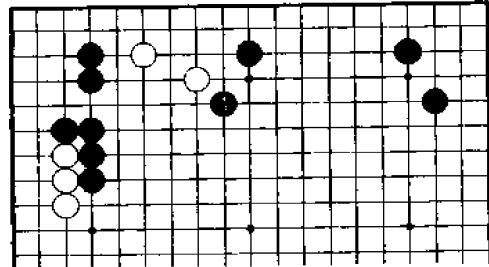


图 1

图 1 黑飞

黑 1 飞，强行封锁
白棋是攻击的要领，由于周边黑棋极其强大，因而以后白棋不好下。

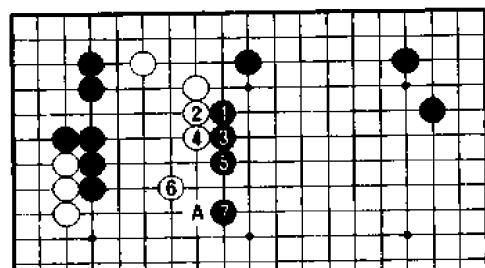


图 2

图 2 黑好

黑 1 封，白 2、4
长后，白 6 出头，至黑
7，黑棋通过攻击而扩
张右侧，黑棋可以满
足。其中黑 7 下在 A
位也有可能。

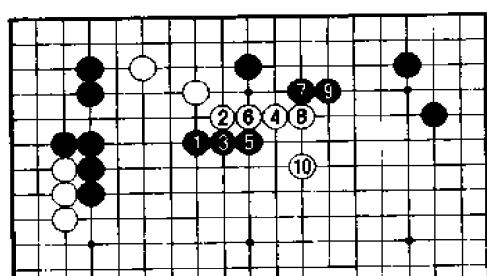
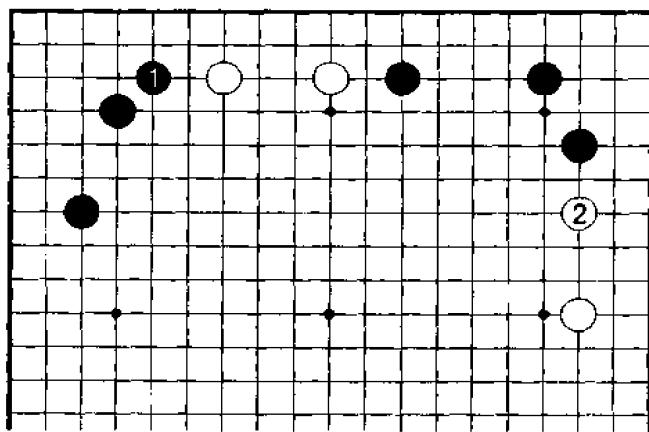


图 3

图 3 失败

黑 1 镇方向错误，
白 2 以下至白 10，白
棋成功出头后，黑棋的
攻击未取得多大成效。

基本图 45



黑先

黑1尖，白2他投，其后黑棋欲通过攻击上边白二子而有所收获。那么请问黑棋应如何攻击？

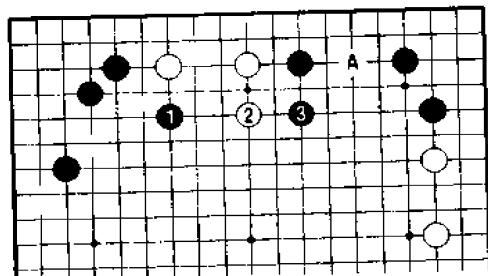


图 1

图 1 黑镇

黑 1 镇是正确的攻击方法，白 2 如果出逃，黑 3 单跳，可以自然补去 A 位的弱点，其后白棋仍是受攻对象。

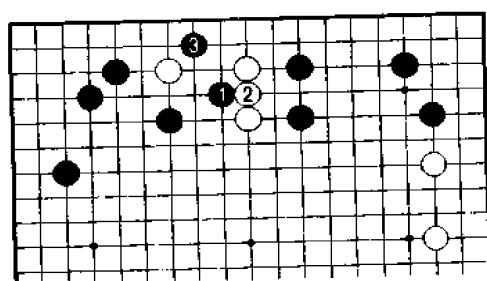


图 2

图 2 后续手段

续图 1，其后白棋如果脱先，黑 1 刺后，黑 3 飞的手段可以成立，白棋不好下。

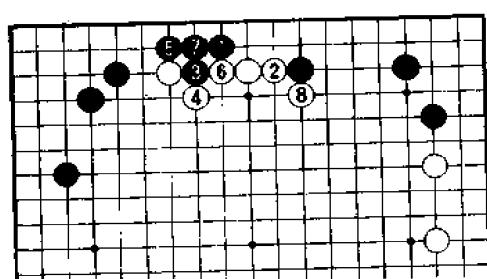
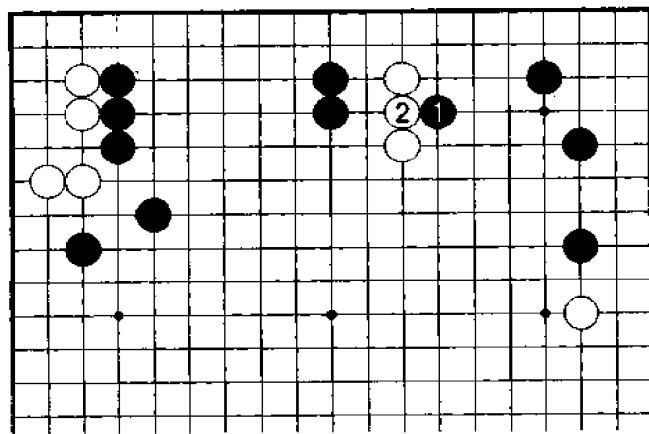


图 3

图 3 失败

黑 1 点，意在搜白根地，却遭到白 2 的反击，以下至黑 7 渡过、白 8 扳，黑棋失败。

基本图 46



黑先

黑 1 刺，白 2 连接，其后黑棋攻击的急
所在哪里？

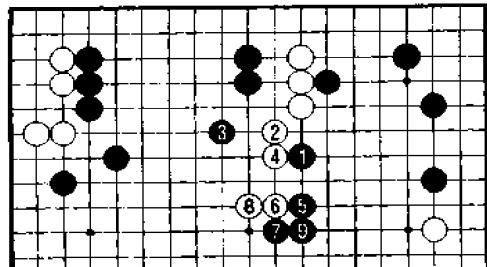


图 1

图 1 黑镇

黑 1 镇是攻击的要领，白 2 尖出头时，黑 3 飞捞地兼攻击，以下至黑 9，白棋仍是被攻的对象。

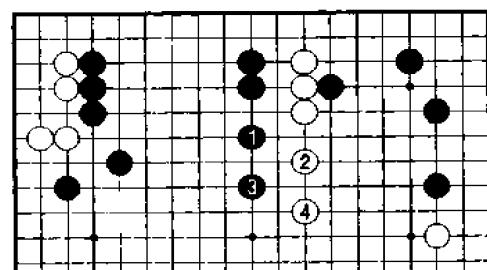


图 2

图 2 失败

黑 1 单跳，被白 2 跳出后，黑棋不好。以下黑 3、白 4，黑棋的攻击未取得应有的成效。

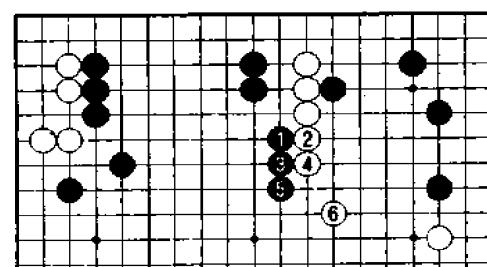
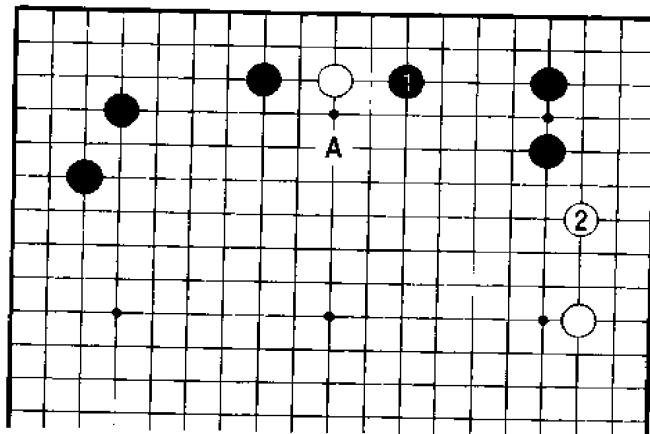


图 3

图 3 白棋出逃

黑 1 飞封是与图 2 大同小异的下法，白 2 挺头以下至白 6，白棋可以出头。

基本图 47



黑先

黑1逼攻时，白2在右边拆，实际上白2是无理棋，正确的下法是在A位跳出。
那么请问黑棋应如何攻击白棋？

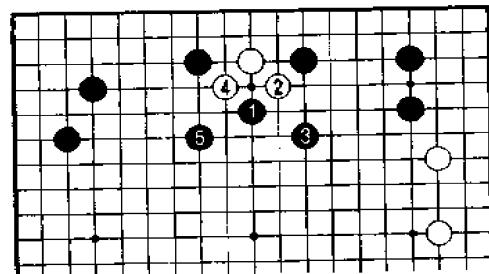


图 1

图 1 黑镇

黑 1 镇十分严厉，白 2、4 试图出头，至黑 5，黑棋可以封锁白棋。

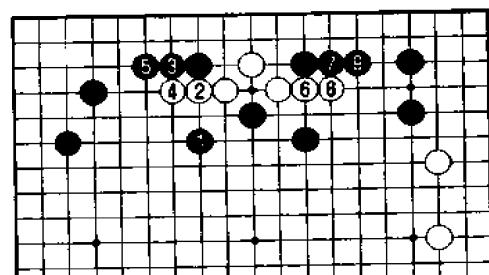


图 2

图 2 白棋困难

续图 1，黑 1 时，白 2、4 试图出头，黑 3、5 是正确下法，其后至黑 9，白棋困难。

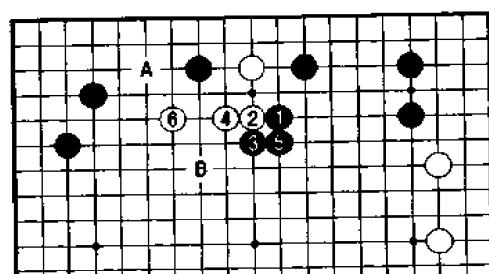
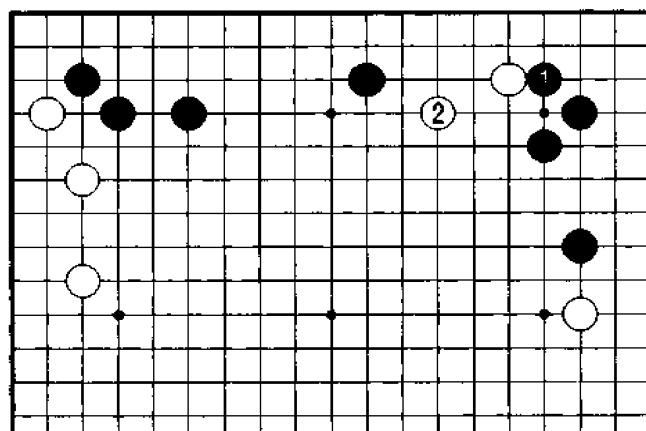


图 3

图 3 失败

黑 1 飞虽是经常使用的下法，但在本题中不能成立。白 2 靠以下至白 6，白棋可以轻松安定，以后白棋在 A 位和 B 位中必居其一。

基本图 48



黑先

黑1尖顶，白2飞谋求出头，其后黑棋
如何攻击最佳？

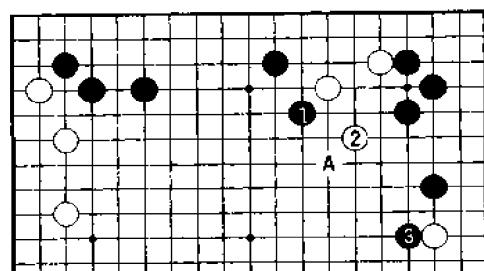


图 1

图 1 飞封

图 1 飞封是正确的攻法，其后白 2 谋求出头时，黑 3 靠是一种下法，黑 3 也有可能下在 A 位。

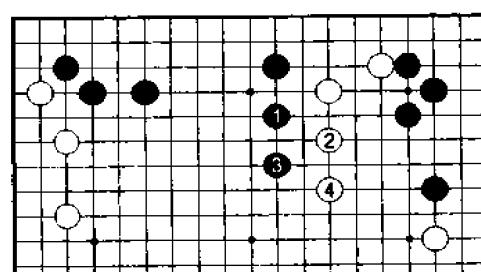


图 2

图 2 黑缓

黑 1 单跳太缓，被白 2 跳出后，黑棋失败。以下黑 3、白 4，白棋已转入安定。

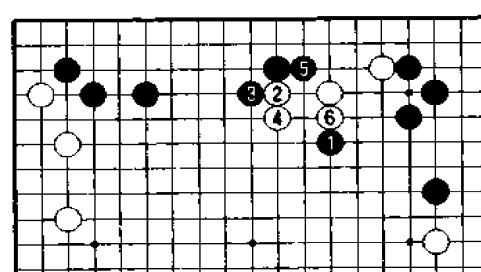
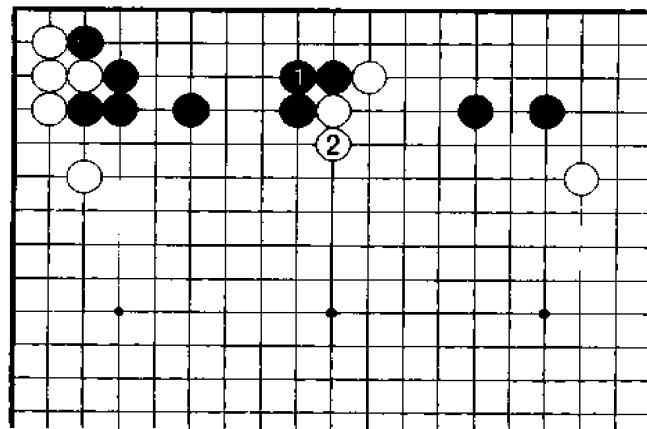


图 3

图 3 黑棋过激

黑 1 镇是过激的攻法，白 2 靠以下至白 6，白棋轻松安定。

基本图 49



黑先

黑1连接时，白2长，其后黑棋应猛攻白三子。那么请问黑棋如何攻击最佳？

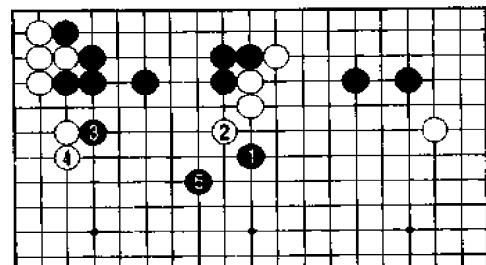


图 1 黑镇

黑 1 镇是最佳攻法，其后白 2 如果出头，黑 3 先手利用后，黑 5 可以强攻白棋。

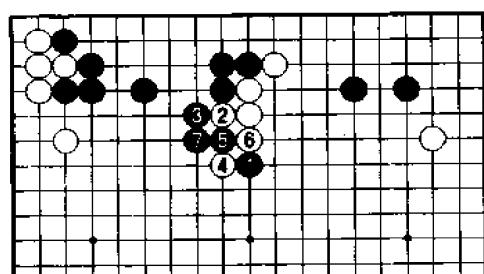


图 2 黑棋的强手

黑 1 时，白 2 拐、4 靠时，黑 5 断是强手，以下白 6、黑 7，白棋难处理。

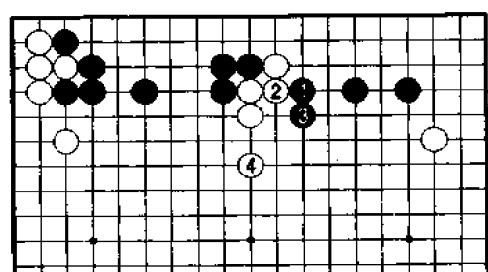
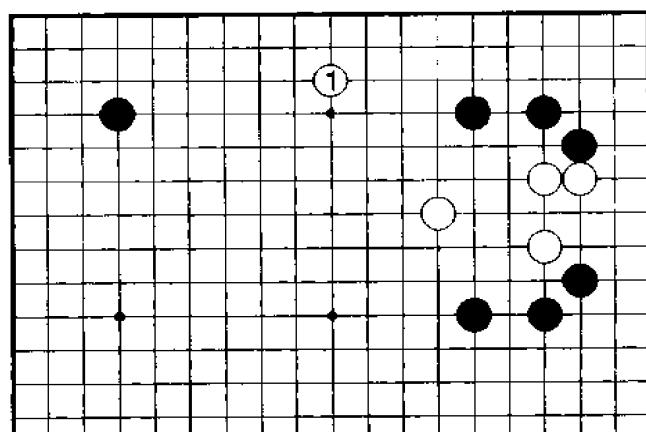


图 3 黑棋失算

黑 1 刺，其后黑 3 长看似急所，但在本题中不能成立。白 2 连接后，白 4 单跳，白棋从此脱离了危机。

基本图 50



黑先

白1分投，由于右侧白四子较弱，黑棋应不使两块棋形成联络，从而进行攻击。
那么请问黑棋应如何下？

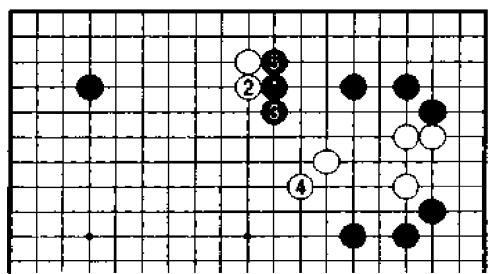


图 1

图 1 肩冲

黑 1 肩冲是分断并攻击白棋的要领，其后白 2 长、4 尖，至黑 5 挡，黑棋的攻击取得了成功。

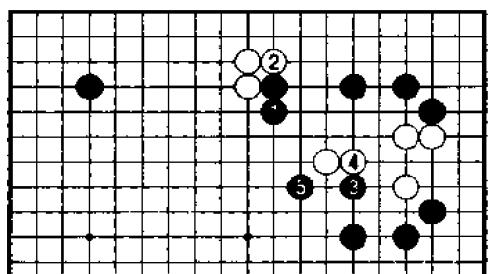


图 2

图 2 白棋困难

黑 1 长时，白 2 拐头无理，黑 3 刺后，黑 5 封，结果白棋困难。

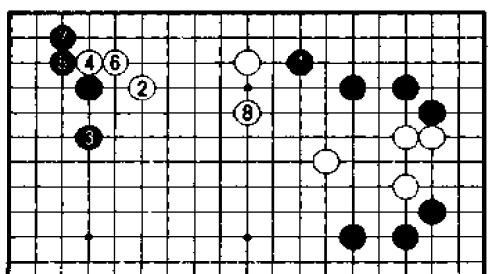
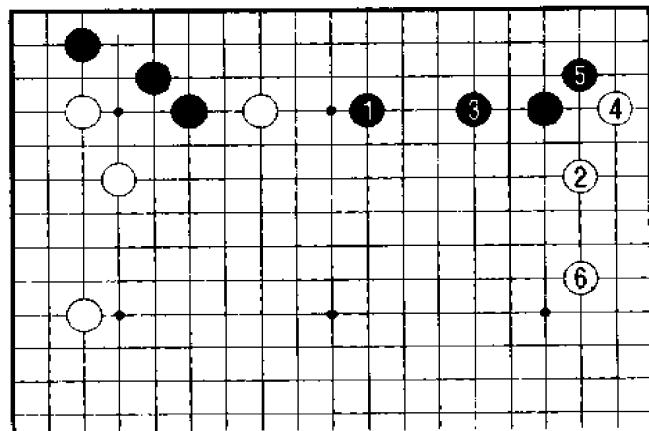


图 3

图 3 失败

黑 1 飞过缓，白 2 挂以下至白 8，白棋已大致联络，黑棋失败。

基本图 51



黑先

黑1夹攻，白2挂以下至白6在右边安定。黑棋应如何攻击上边白一子？

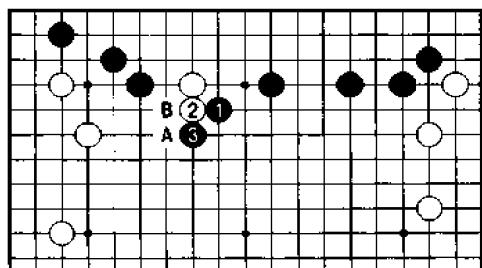


图 1

图 1 黑飞封

黑 1 飞封是急所，白 2 时，黑 3 扳又是严厉的手法，其后白 A 时，有黑 B 断的强手。

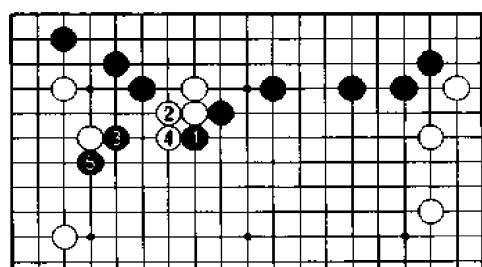


图 2

图 2 黑好

黑 1 扳，白 2 弯，此时黑 3 靠是正确下法，其后白 4 长，黑 5 扳，黑棋的攻击取得成功。

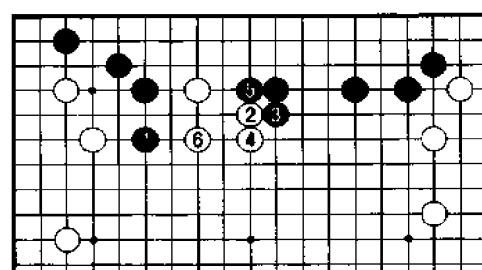
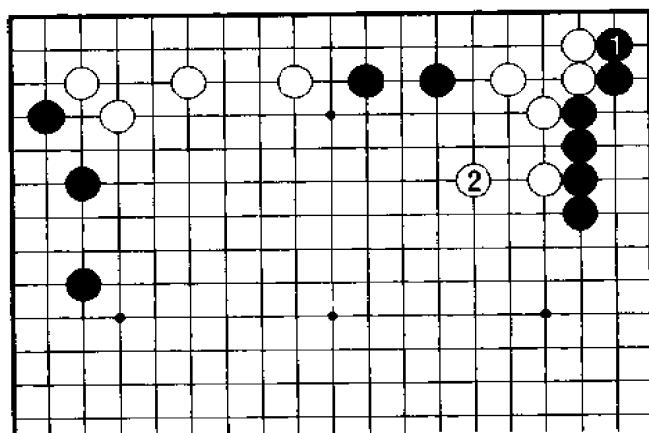


图 3

图 3 失败

黑 1 单跳过缓，白 2 飞以下至白 6，白棋可以轻松整形。

基本图 52



黑先

黑1挡，白2跳，白2看似有补兼攻的作用，但由于自身仍有弱点，故白2并不好。那么请问黑棋应如何攻击白棋？

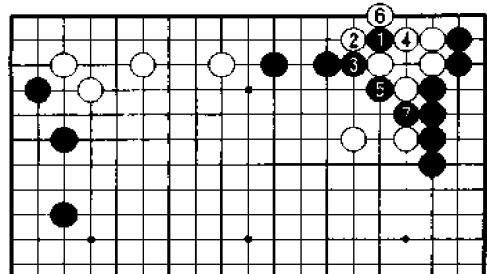


图 1

图 1 黑托

图 1 托是攻击白棋弱点的锐利一手，其后白 2、4 打吃黑一子，以下至黑 7，黑棋可以切断白棋。

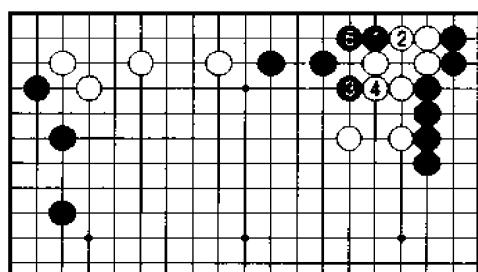


图 2

图 2 黑棋充分

黑 1 时，白 2 应，则黑 3 先手利用后，黑 5 退，黑棋充分可下。

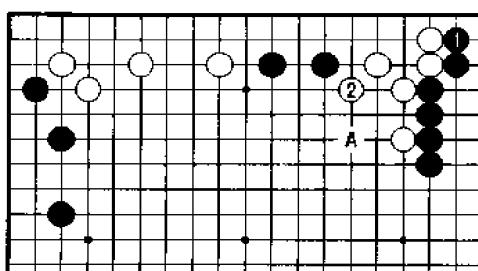


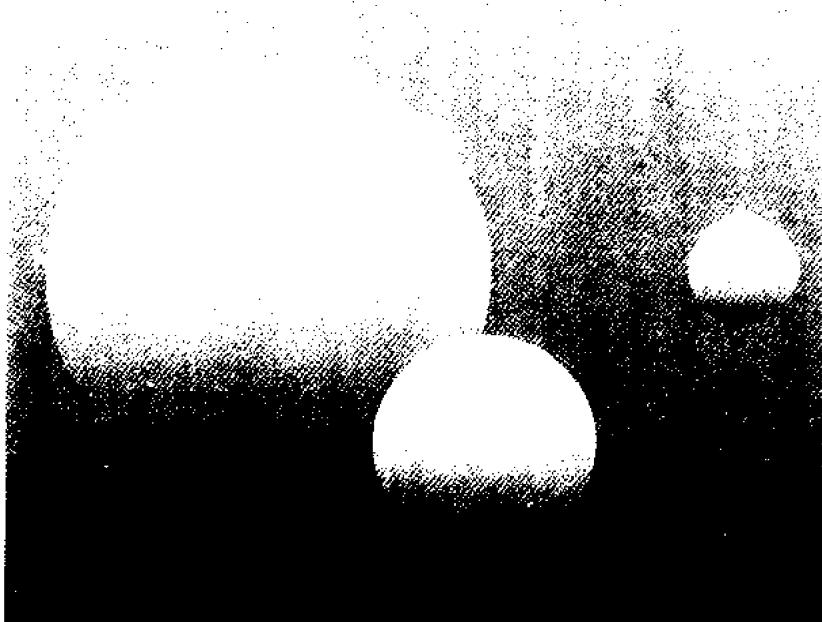
图 3

图 3 白棋的本手

基本图中黑 1 挡时，白棋不在 A 位跳，而白 2 虎才是本手。这一下后，黑二子反而处于受攻状态。

第二章

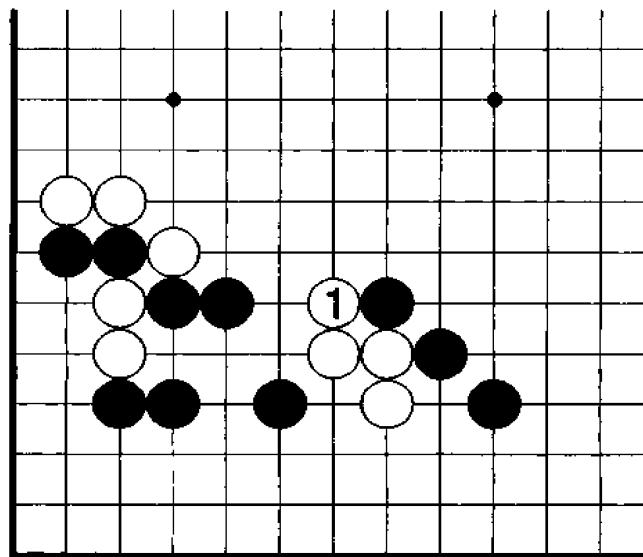
攻击的手筋



Created by Tasita

Created by Tasita

问题图 1



黑先

白 1 拐出时，黑棋应利用白棋的弱点展开攻击。其攻击的手筋是什么？

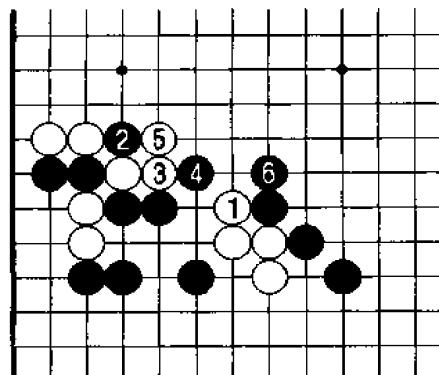


图 1 正解

白 1 时，黑 2 断是手筋，白 3 逃出，黑 4 打吃，其后黑 6 长，由此可以吃住白四子。

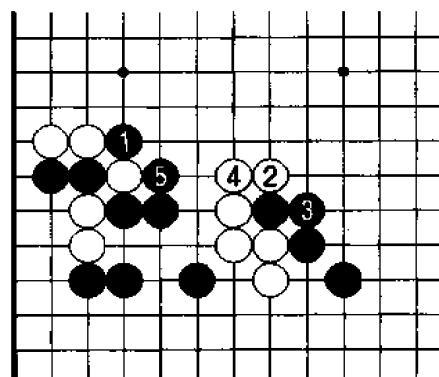


图 2 黑棋充分

黑 1 打吃时，白 2 在中腹打吃黑一子，其后白 4 连接，黑 5 提子，结果黑棋充分。

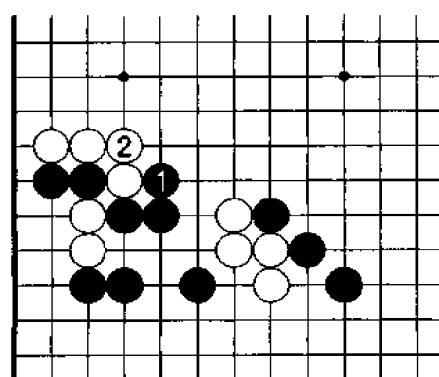
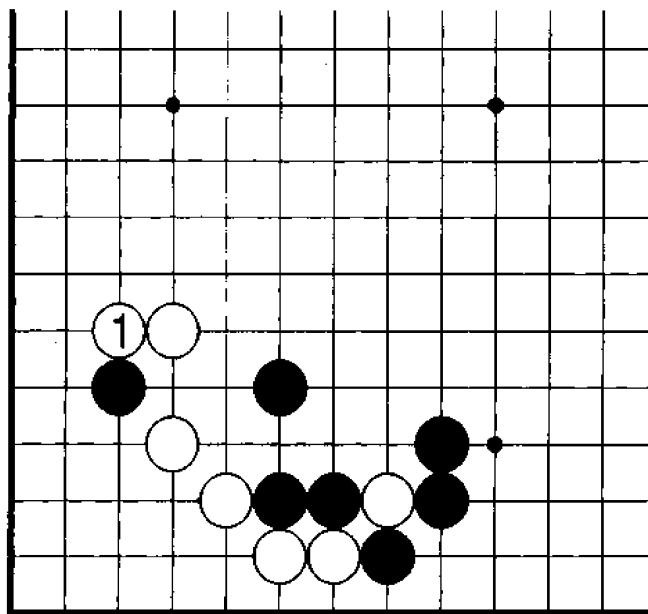


图 3 失败

黑 1 打吃，让白 2 连接之后，黑棋失败。黑棋由于自身的弱点而很难有所作为。

问题图 2



黑先

白 1 挡时，黑棋应如何下？其攻击的手筋是什么？

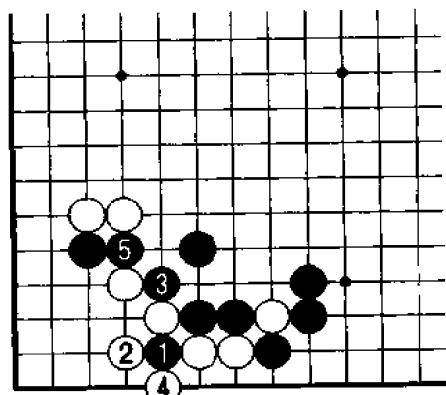


图 1 正解

黑 1 断是绝妙的手筋，白 2 如果打吃，黑 3、5 后，黑棋可以分断白棋。

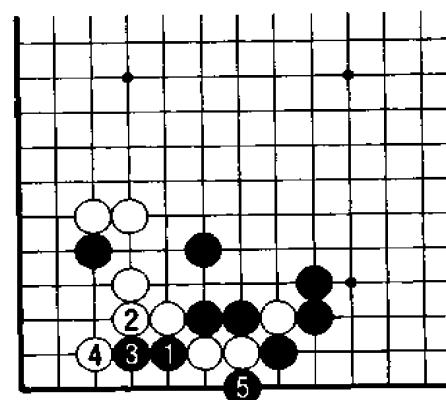


图 2 黑棋充分

黑 1 断时，白 2 是为避免图 1 的进行，黑 3、5 后，黑棋可以吃住白二子。

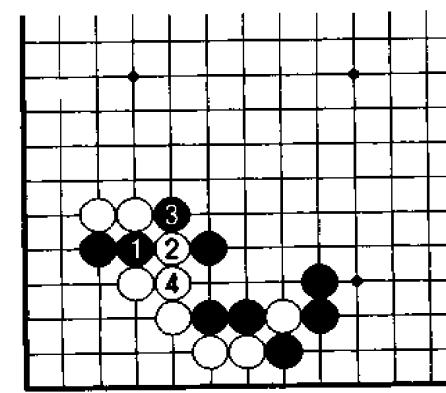
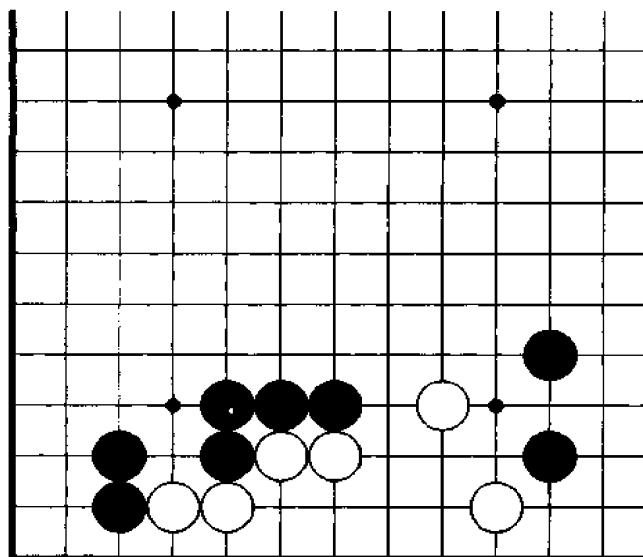


图 3 失败

黑 1 次序错误，白 2 挖、4 接以后，黑棋大损。

问题图 3



黑先

黑棋应破掉白棋的根地，以攻击整块白棋。那么请问黑棋的攻击手筋是什么？

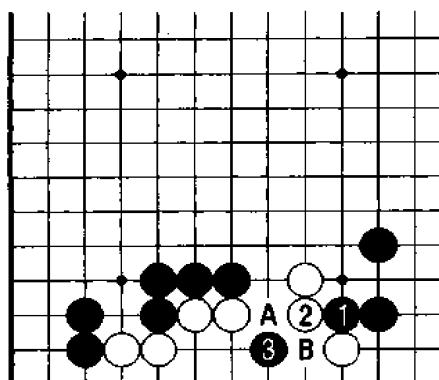


图 1 正解

黑 1 冲，其后黑 3 点是正确的次序，黑棋以后有 A 位和 B 位的手段。

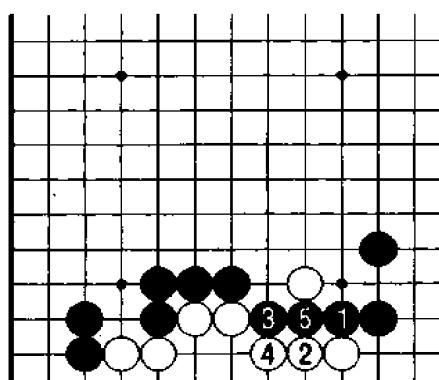


图 2 黑棋充分

黑 1 冲时，白 2 退，以避免图 1 的结果，但黑 3 先手利用后，黑 5 连接，中腹白一子被分断。

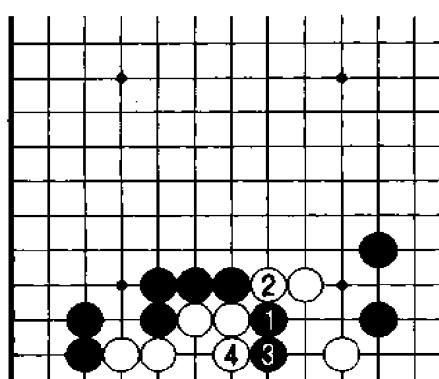
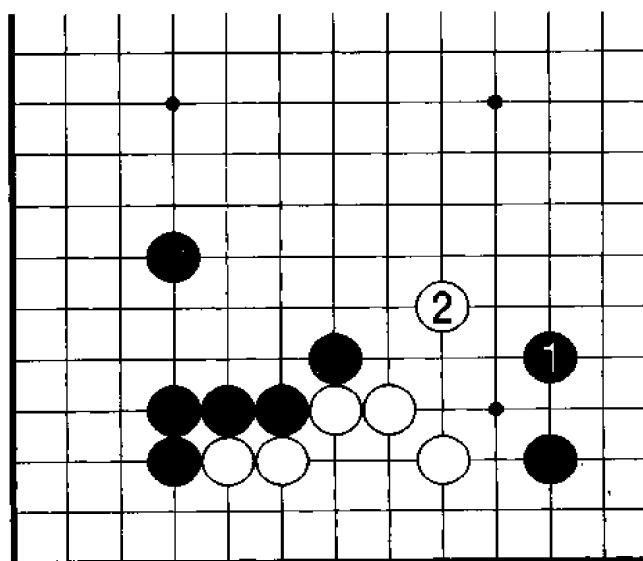


图 3 失败

黑 1 扳不能成立，白 2 断，黑 3 时，白 4 贴，黑二子被吃。

问题四



黑先

黑1单跳，白2飞出，其后黑棋破白棋根地并攻击白棋的手筋是什么？

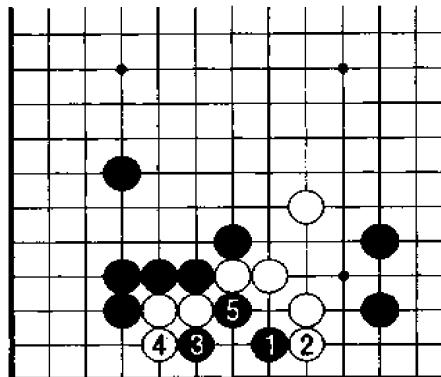


图 1 正解

黑 1 是手筋，白 2 如果挡，黑 3 是连贯的好手，以下白 4、黑 5，黑棋可以吃住白三子。

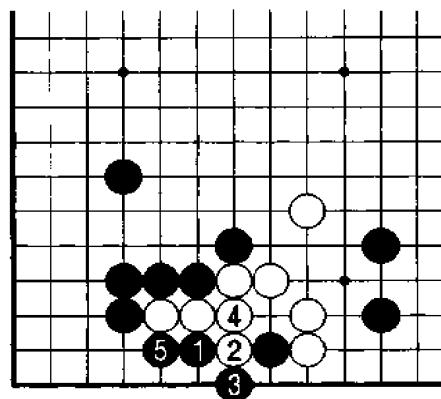


图 2 白成浮棋

黑 1 时，白 2 挖，其后黑 3 打吃，黑 5 渡过，白成浮棋。

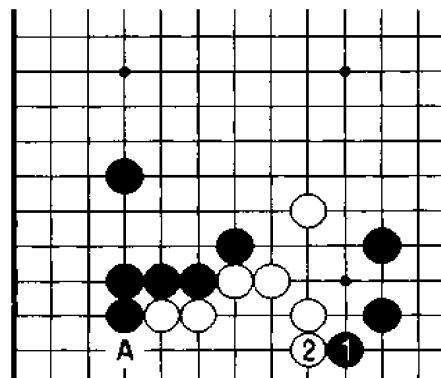
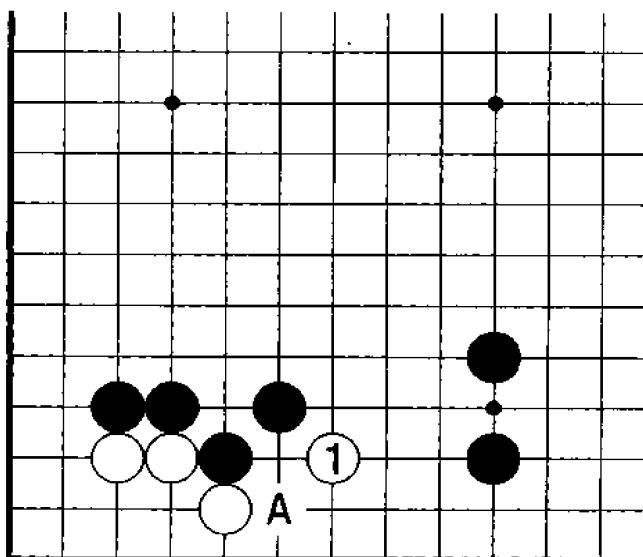


图 3 失败

黑 1 尖不好，白 2 应后，白 A 扳即可活棋，黑棋的攻击失败。

问题图 5



黑先

白 1 飞，意在向边上出头，但实际上白 1 下在 A 位才是本手。那么请问黑棋应如何攻击白棋的失误？

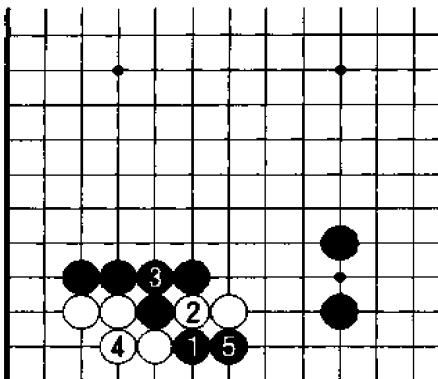


图 1 正解

黑 1 扳是手筋，白 2 打吃，黑 3 连接，白 4 连接，黑 5 退后，白二子已难救回。

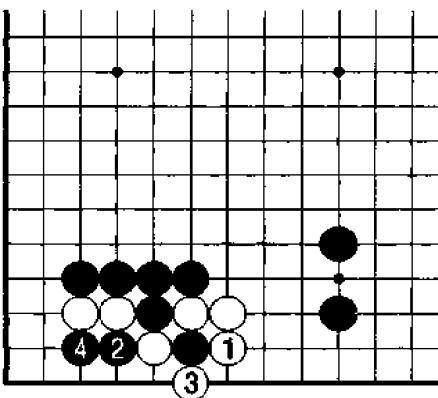


图 2 黑棋充分

白 1 打吃黑一子，黑 2 反打后，黑 4 再打，黑棋可以占取角地。

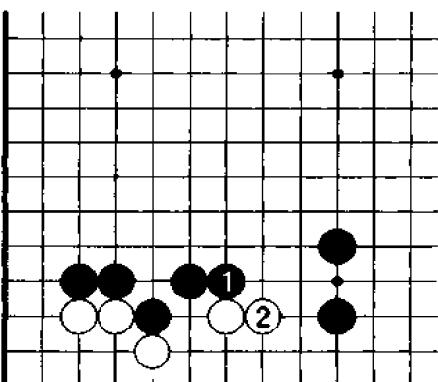
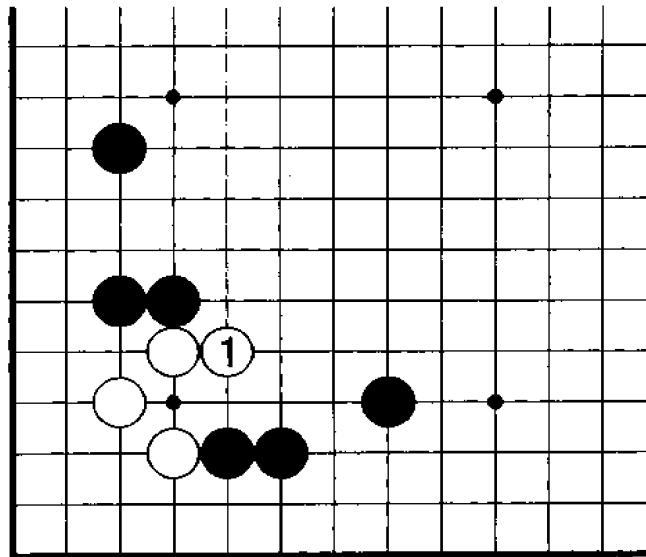


图 3 失败

黑 1 压，让白 2 长后，黑棋已无继续攻击的方法。

问题6



黑先

白1向中腹出头，黑棋破白棋根地并攻击白棋的手筋是什么？

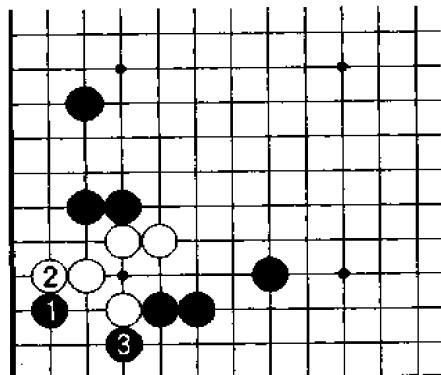


图 1 正解

黑 1 点是攻击的急所，白 2 如果挡，黑 3 可以扳过。

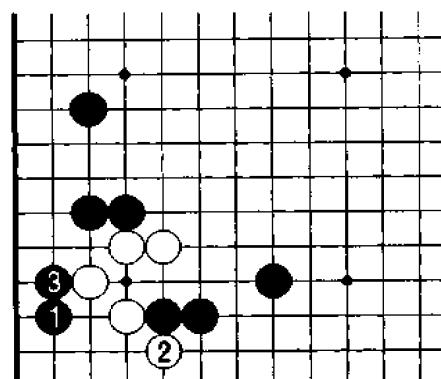


图 2 黑棋充分

黑 1 点时，白 2 板，黑 3 联络后，黑棋可以攻击白棋整体。

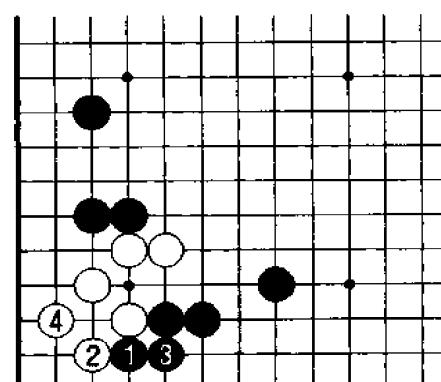
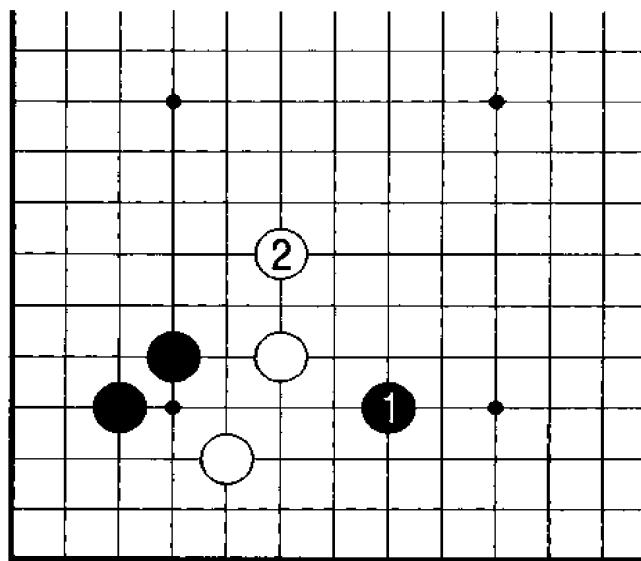


图 3 失败

黑 1、3 板接只是官子下法，其后白 4 虎，白棋可以确保两眼，黑棋的攻击失败。

问题图 7



黑先

黑 1 逼攻，白 2 跳出，但实际上白 2 是坏棋。那么请问黑棋如何攻击白棋的失误，其攻击手筋是什么？

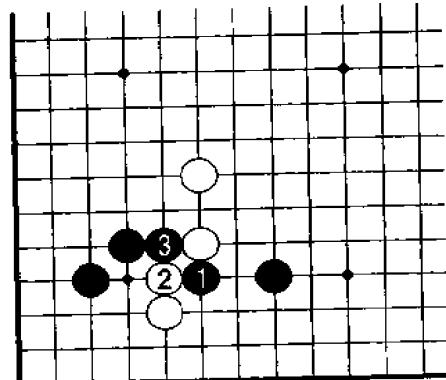


图 1 正解

黑 1 搭是攻击白棋的手筋，白 2 时，黑 3 断后，白棋不好应。

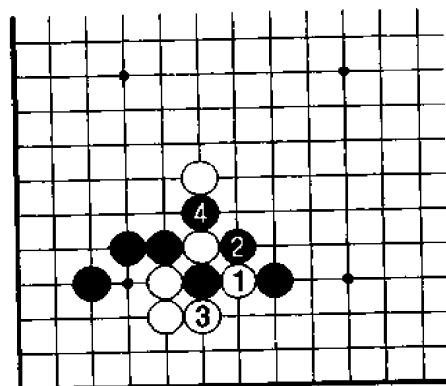


图 2 正解继续

续图 1，其后白 1 打吃，黑 2 反打是手筋，白 3 提子时，黑 4 打吃，黑棋可以上下分断白棋。

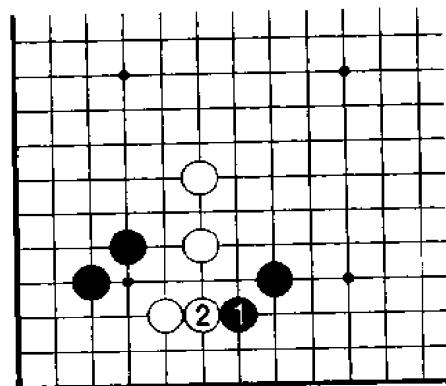
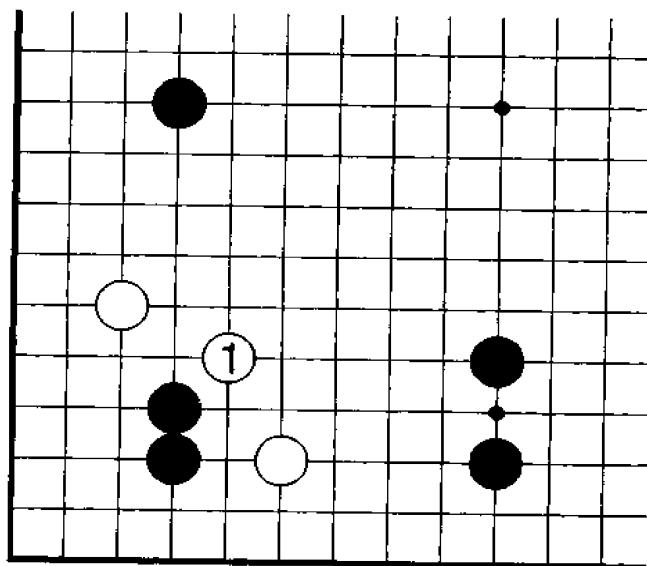


图 3 失败

黑 1 尖，让白 2 补棋，黑棋有帮对方走棋的嫌疑。

问题图8



黑先

白1封时，黑棋攻击白棋弱点的正确次
序是什么？

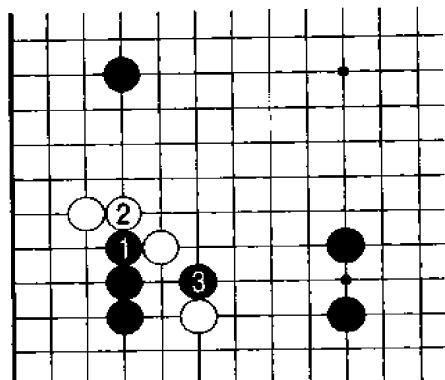


图 1 正解

黑 1 冲，其后黑 3 搭，是攻击白棋弱点的正确次序。

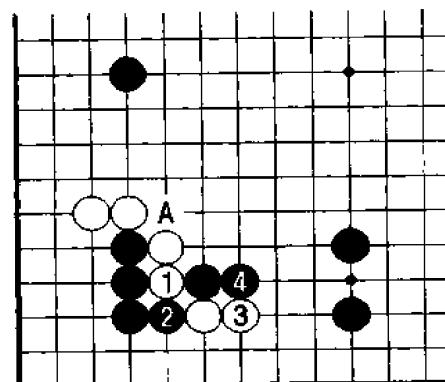


图 2 正解继续

续图 1，其后白 1 冲，黑 2 断，以下白 3、黑 4，白棋有 A 位的弱点，白棋困难。

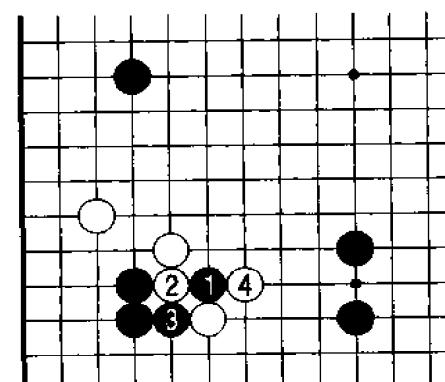
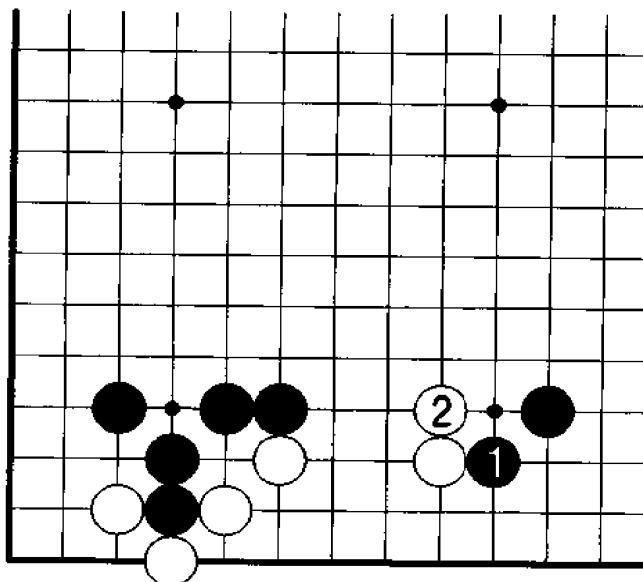


图 3 失败

黑 1 立即搭，被白 2、4 征吃黑一子，黑棋失败。

问题图 9



黑先

黑 1 尖顶时，白 2 长，黑棋应如何破白棋的根地并攻击白棋？其攻击的手筋是什么？

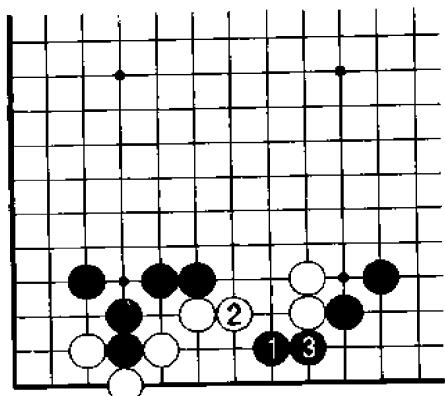


图 1 正解

黑 1 点是急所，其后白 2 应，黑 3 拉回，黑棋可以达到目的。

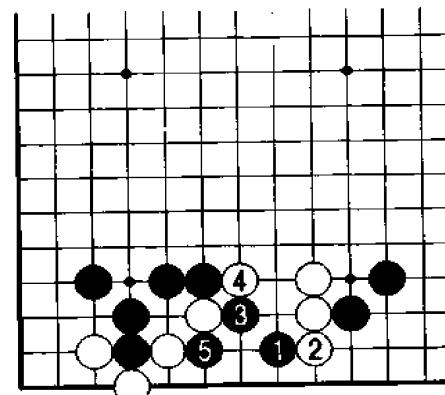


图 2 白死

黑 1 时，白 2 挡不成立，黑 3 尖，白 4 断，黑 5 可以打吃白一子，白棋全死。

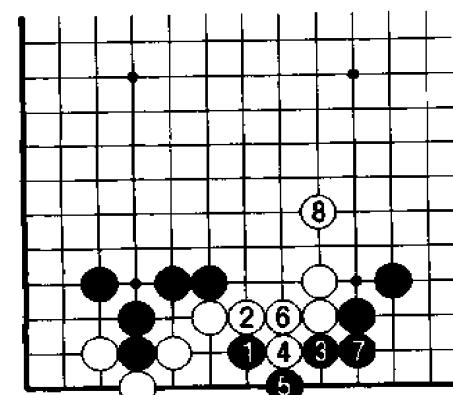
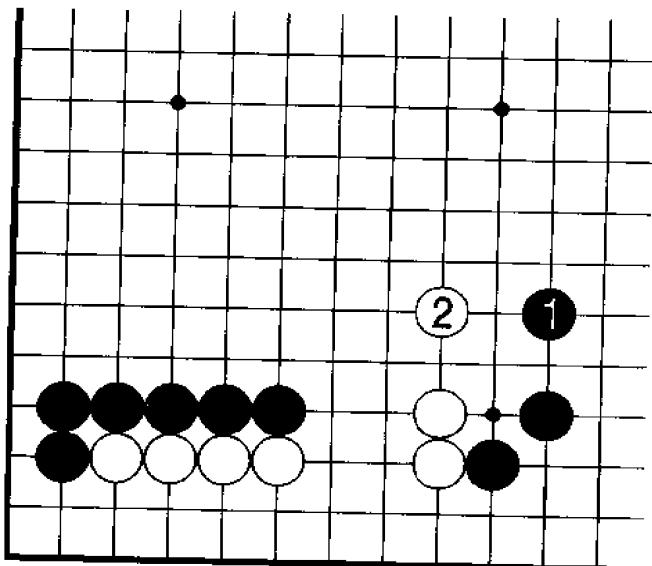


图 3 失败

黑 1 点，以下进行至白 8，黑棋的攻击失败。

例题10



黑先

黑1单跳，白2同样单跳出头，其后黑棋在攻击时应首先考虑破白棋的根地。那么请问黑棋攻击的手筋是以？

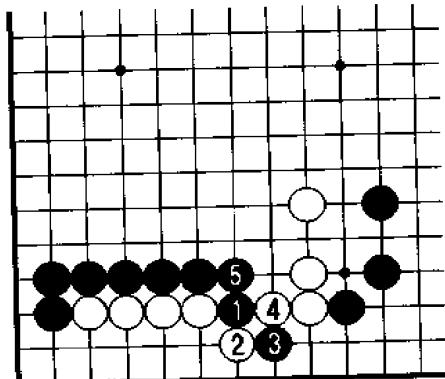


图 1 正解

黑 1、3 连扳是正确的攻击手段，白 4、
黑 5 之后，黑棋紧盯着
白棋的弱点。

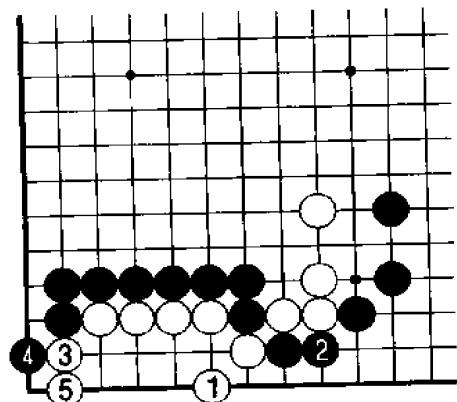


图 2 正解继续

续图 1，其后白 1
虎，黑 2 拉回后，中腹
白四子被切断，而角上
白棋还须后手补活。

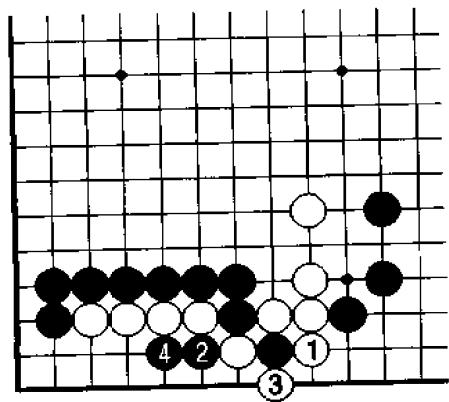
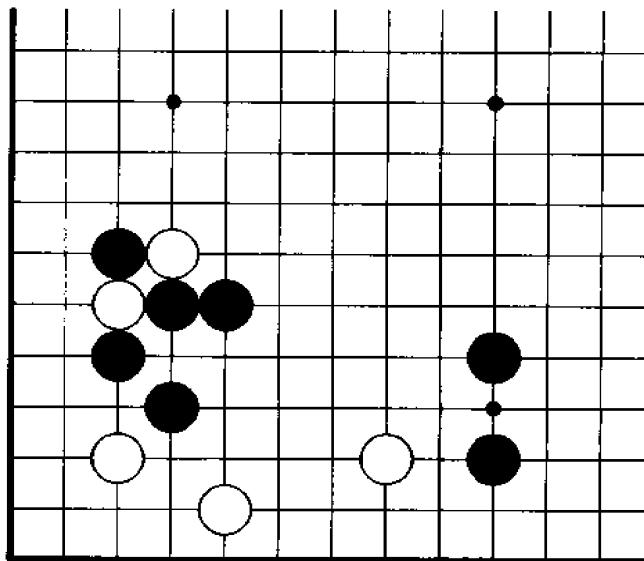


图 3 变化

白 1 打吃，虽可避
免图 2 的进行，但黑 2
反打后，黑 4 长，角上
白四子被吃。

问题图 11



黑先

黑棋应如何攻击白棋?其攻击的手筋是什么?

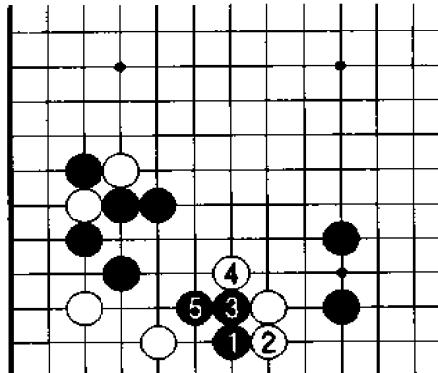


图 1 正解

黑 1 点是攻击的急所，白 2 如果挡，黑 3、5 后，白棋困难。

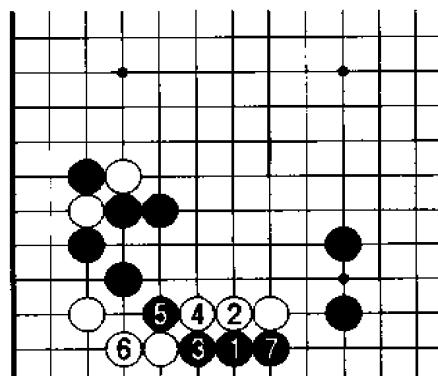


图 2 变化

黑 1 点时，如果白 2 挡，黑 3 顶、5 断是正确的次序，白 6 时，黑 7 联络，黑棋的攻击取得了成功。

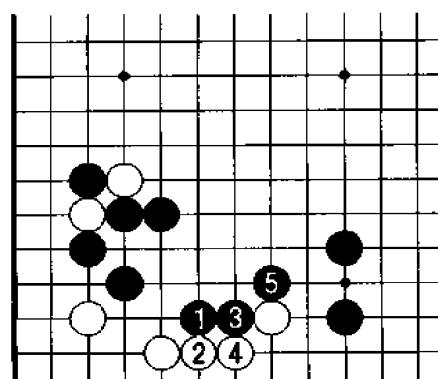
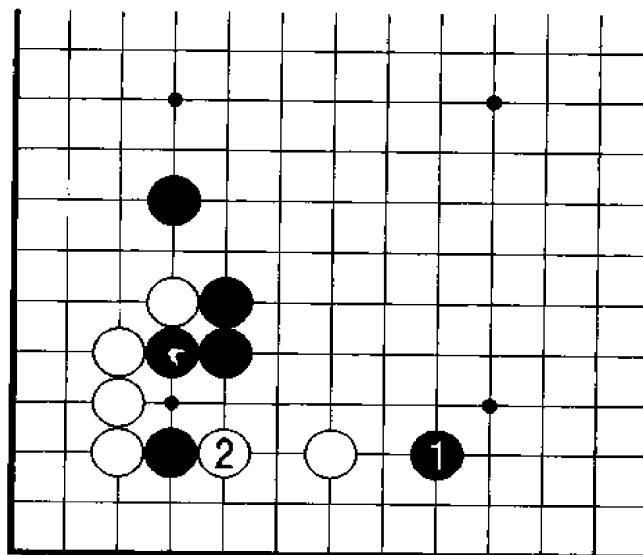


图 3 失败

黑 1 以下至黑 5 封锁白棋，不能令人满意。

问题图 12



黑先

黑 1 逼攻，白 2 夹谋求联络，请问黑棋应如何利用白棋的弱点以取得利益？其攻击的手筋是什么？

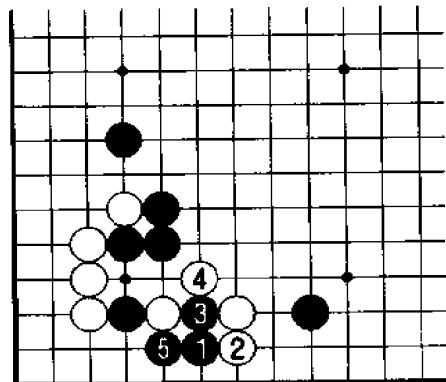


图 1 正解

黑 1 点是攻击的急所，白 2 如果挡，黑 3 冲，其后黑 5 打吃，黑棋可以分断白棋。

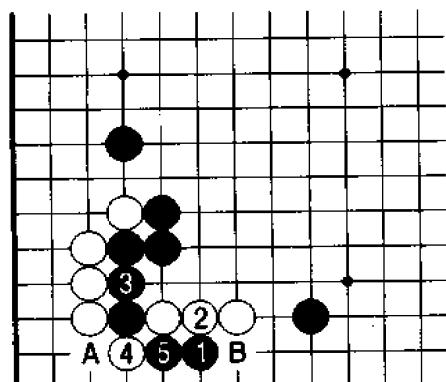


图 2 变化

黑 1 点时，白 2 如果连接，黑 3 也接是正确的次序，白 4 时，黑 5 断，其后黑棋在 A 位和 B 位中必居其一。

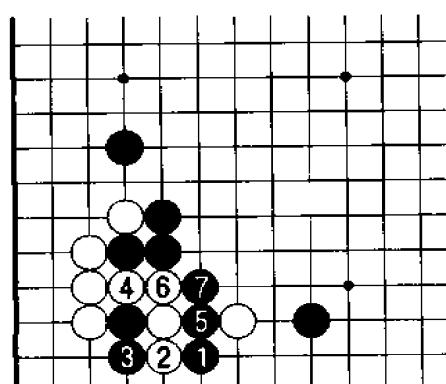
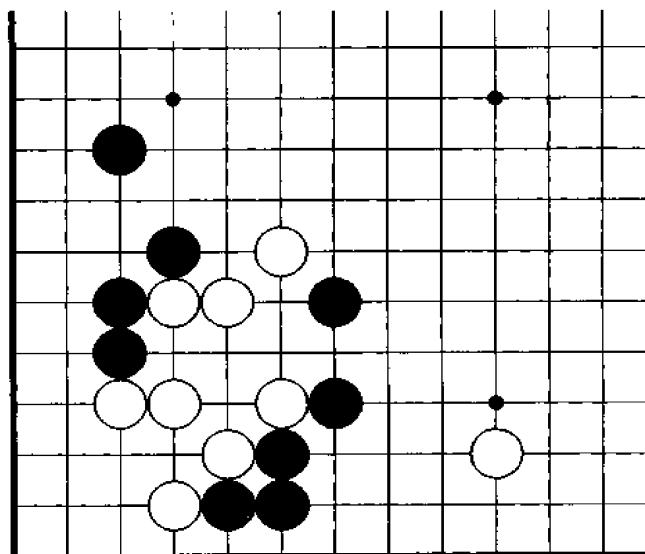


图 3 黑棋充分

黑 1 点时，白 2 挡也可以考虑，黑 3 立，以下进行至黑 7，黑棋可以左右分断白棋。

问题图 13



黑先

本图是星定式中经常出现的棋形，其后
黑棋应破白棋根地并对其实施攻击。那么
请问攻击的手筋是什么？

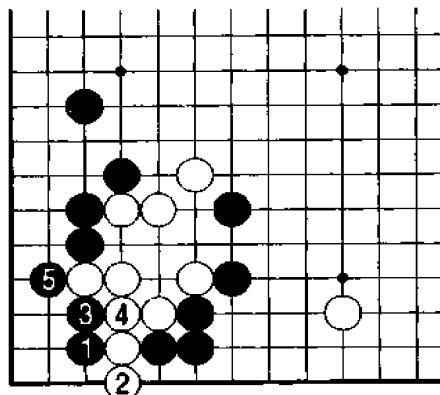


图 1 正解

黑 1 夹是手筋，白 2 如果下立，黑 3 先手利用后，黑 5 渡过，黑棋可以达到目的。

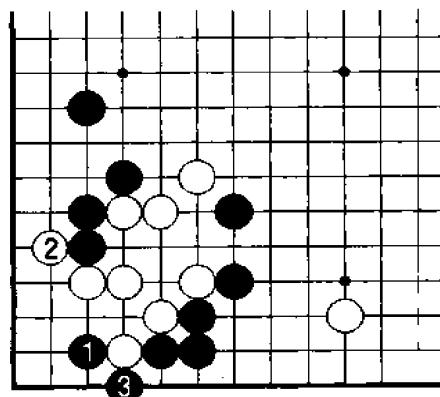


图 2 变化

黑 1 夹时，白 2 如果扳，黑 3 联络即可。

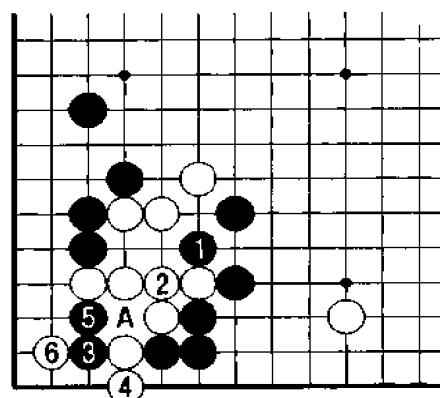
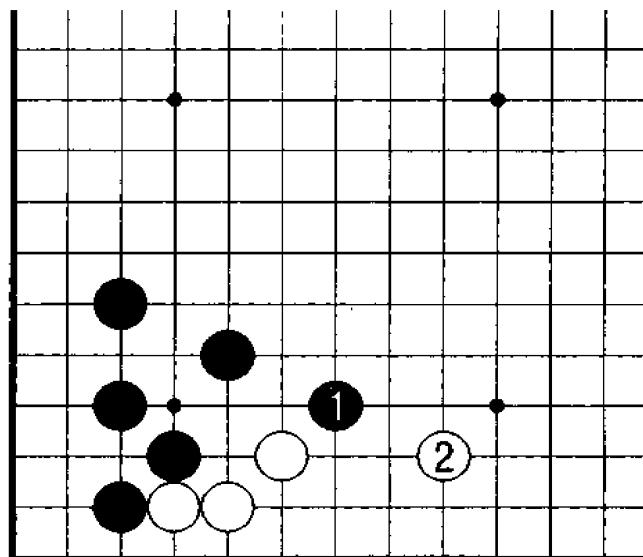


图 3 失败

黑 1 先打吃是大恶手，白 2 连接，黑再下 3、5 时，白棋不在 A 位连接，而有白 6 反击的手段，结果黑二子被吃。

问题图 14



黑先

黑 1 封，白 2 应，白 2 看似有效，其实存在致命的弱点。那么请问黑棋攻击的手筋是什么？

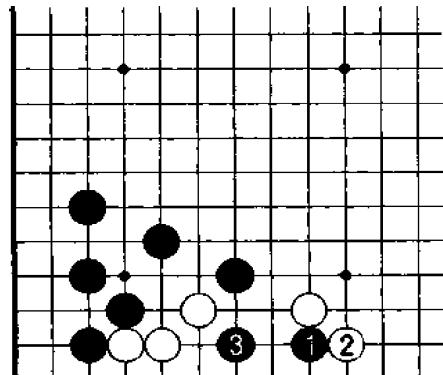


图 1 正解

黑 1 托是手筋，白 2 如果外扳，黑 3 点后，角上白三子被吃。

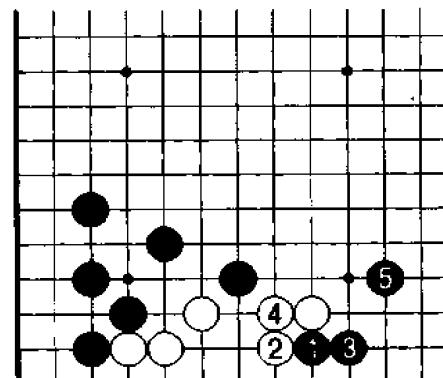


图 2 黑棋充分

黑 1 托时，白 2 如果内扳，黑 3 退后，黑棋充分。以下白 4、黑 5，整块白棋受攻。

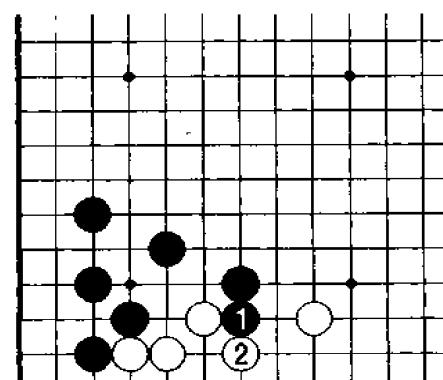
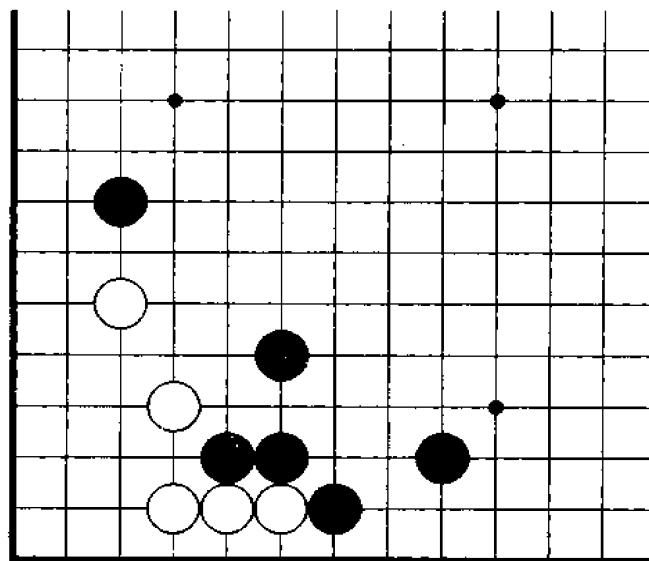


图 3 失败

黑 1 与白 2 交换是大恶手，白棋本身已获得安定。

问题图 15



黑先

角上白棋仍不很完整，那么黑棋应如何攻击白棋的弱点？其手筋是什么？

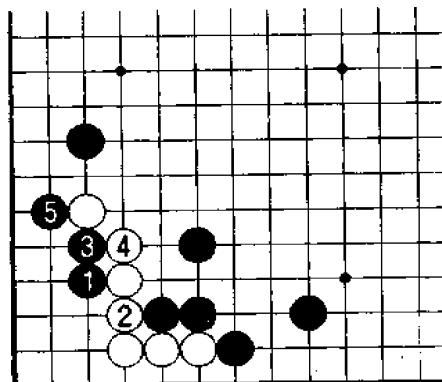


图 1 正解

黑 1 靠是攻击白棋弱点的急所，其后白 2 连接时，黑 3、5 渡过，整块白棋都是浮棋。

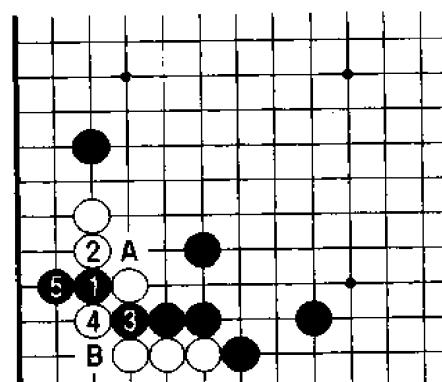


图 2 白棋困难

黑 1 靠时、白 2 挡不能成立，黑 3 断、5 立之后，黑棋有 A 位和 B 位的手段。

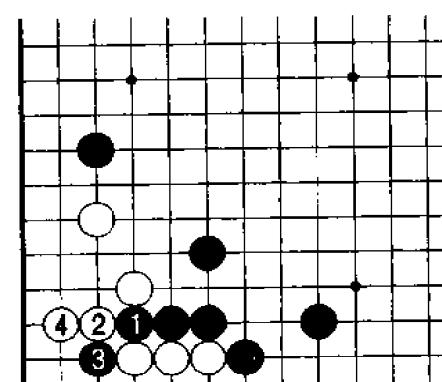
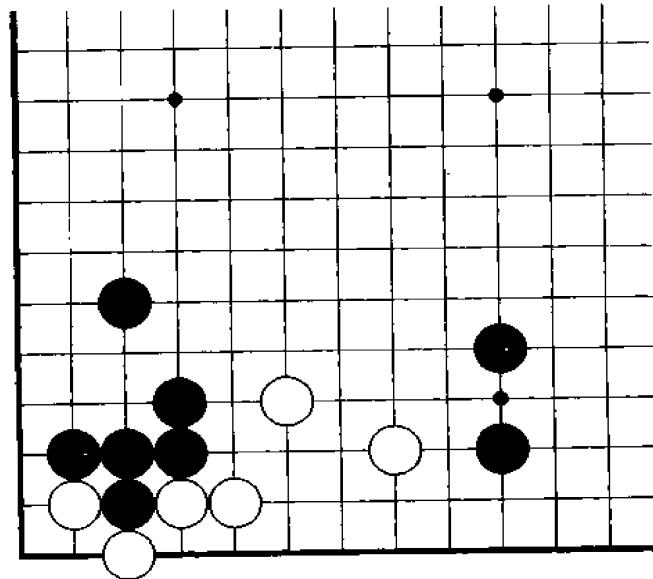


图 3 失败

黑 1 冲、3 断是在帮对方走棋，白 4 后，黑棋一无所获。

问题图 16



黑先

本题是实战中经常出现的棋形，黑棋应破白棋的根地并对其进行攻击。那么请问如何下最佳？

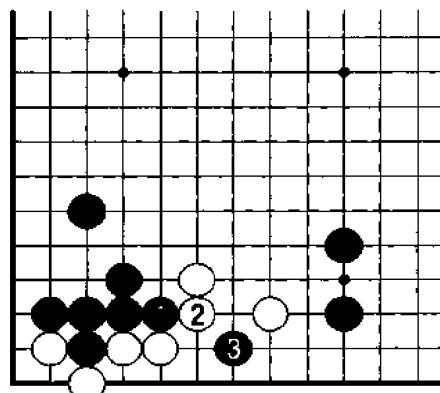


图 1 正解

黑 1 冲，白 2 挡时，黑 3 再点，是攻击白棋弱点的正确次序。

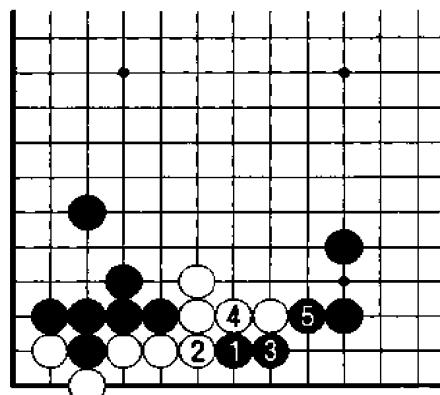


图 2 正解继续

续图 1，黑 1 点时，白 2 连接，其后黑 3、5 联络，白棋整体未活。

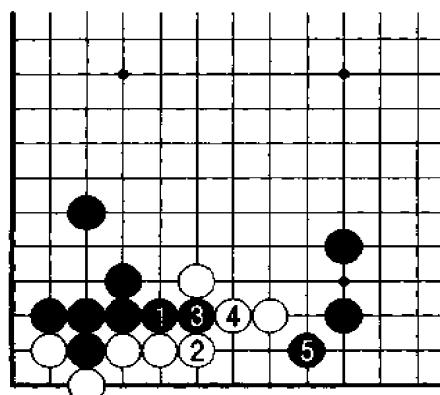
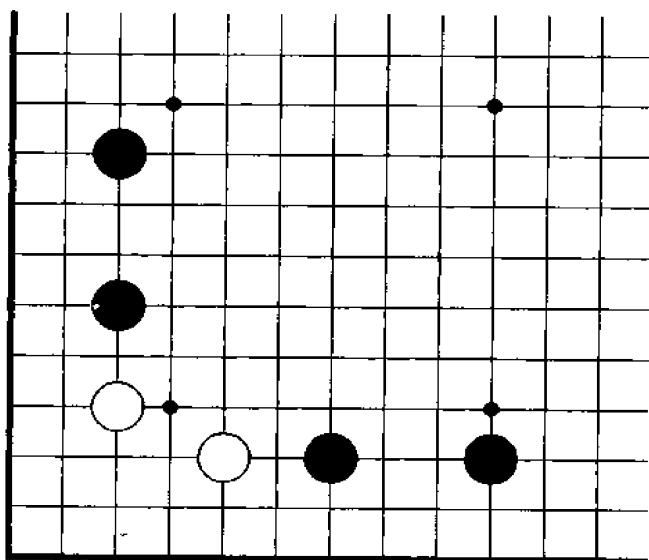


图 3 变化

黑 1 冲时，白 2 退，目的是避免图 2 的进行，但黑 3 再冲，至黑 5 尖，白棋仍无根。

图题图 17



黑先

黑棋在本题中应如何攻击白棋的角地，
其攻击的手筋是什么？

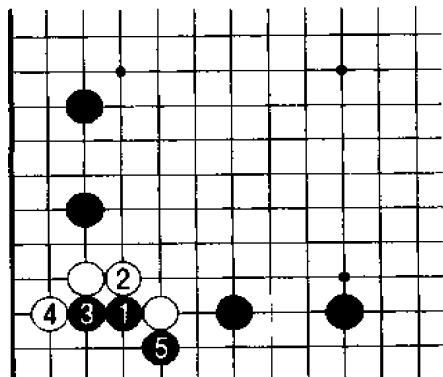


图 1 正解

黑 1 是攻击白棋弱点的急所，其后白 2 如果挡，黑 3 先手与白 4 交换后，黑 5 扳可以联络。

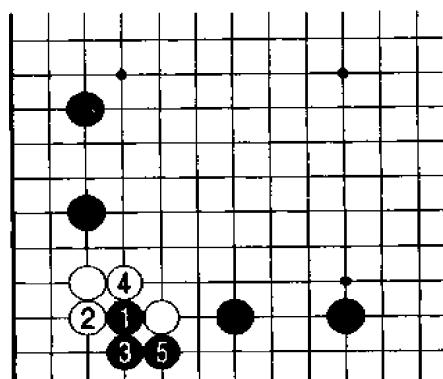


图 2 变化

黑 1 时，有白 2 挡的变化，此时黑 3 下立，白 4 挡，黑 5 安然渡过。

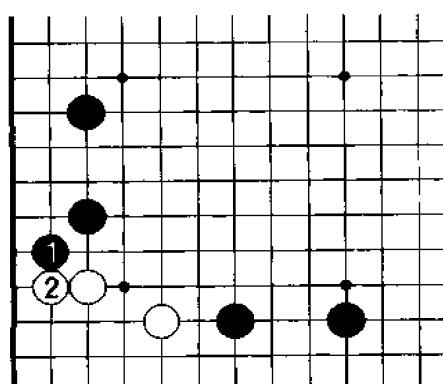
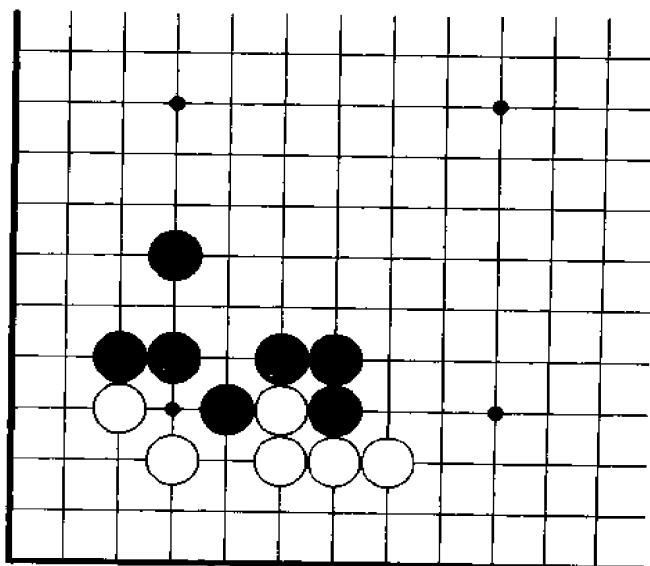


图 3 失败

黑 1 单尖不能令人满意，白 2 挡后，黑棋已无攻击白角的方法。

问题图 18



黑先

黑棋欲通过攻击角上白棋的弱点而有所收获，那么请问黑棋攻击的手筋是什么？

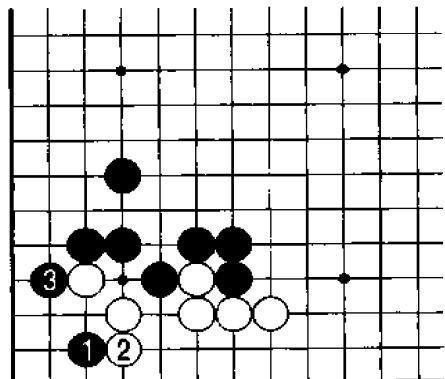


图 1 正解

黑 1 点是攻击白棋弱点的急所，其后白 2 挡，黑 3 可以扳过。

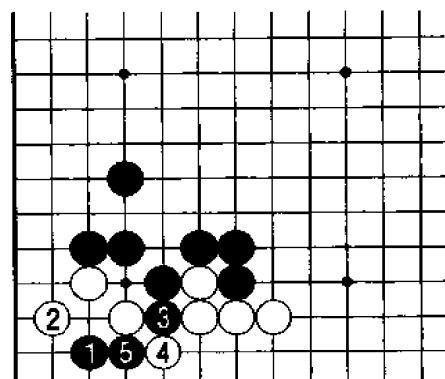


图 2 白棋困难

黑 1 点时，白 2 尖阻渡无理，其后黑 3 冲、5 断，白棋困难。

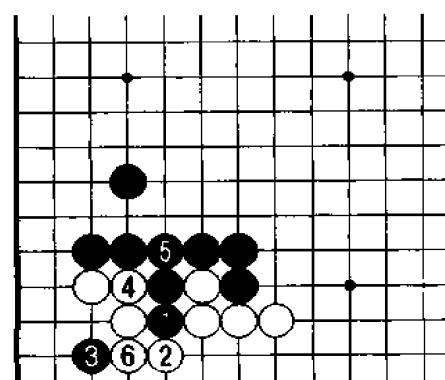
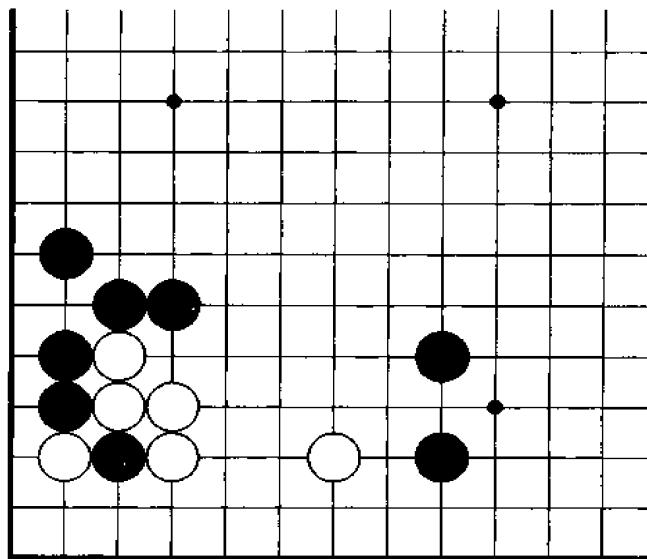


图 3 失败

黑 1 与白 2 交换后再黑 3 点是次序错误，白 4 打吃后，白 6 连接，黑棋失败。

问题图 19



黑先

角上黑一子已被白棋吃住，但黑棋却可利用这一子获取很大利益。那么请问黑棋攻击白棋的手筋是什么？

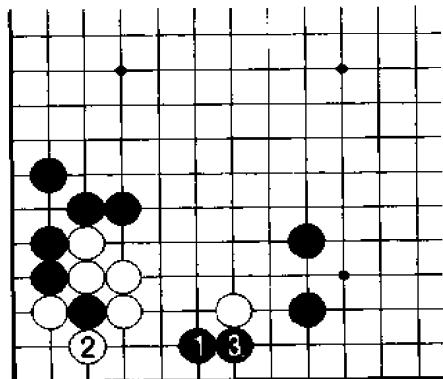


图 1 正解

黑 1 点是攻击的急所，其后白 2 提子，黑 3 连回，黑棋的收获很大。

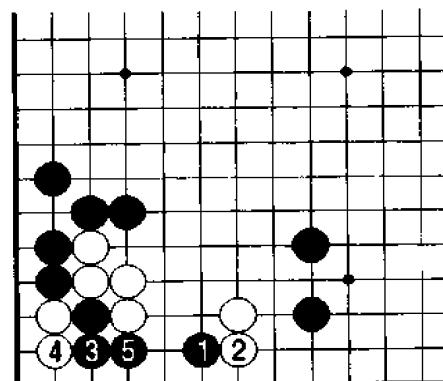


图 2 变化

黑 1 点时，白 2 如果挡，黑 3 下立可以成立，其后白 4 如果挡，黑 5 捂后，黑棋在对杀中取胜。

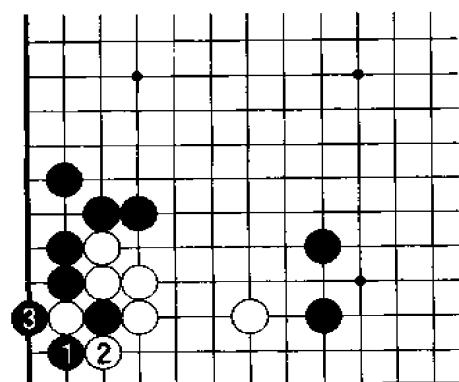
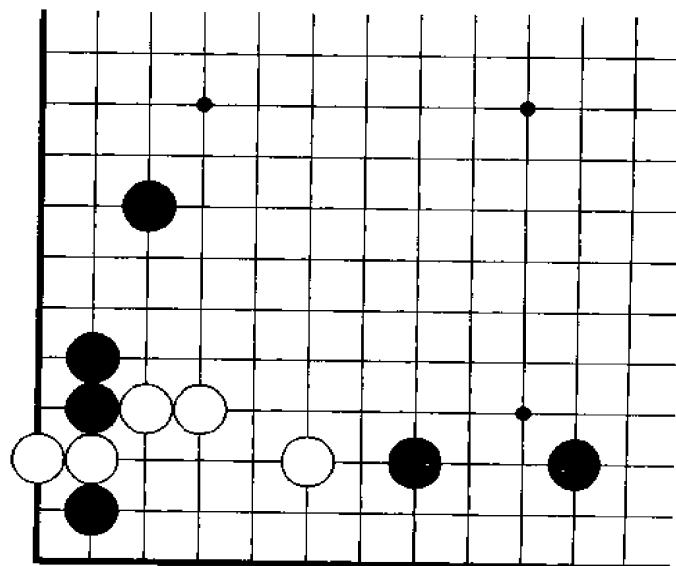


图 3 失败

黑 1 打吃仅仅是小官子，白 2 提子，黑 3 反打，与图 1 相比，黑不好。

问题图 20



黑先

本题是实战中经常出现的棋形，黑棋应利用白角的弱点将白棋逼成浮棋。那么请问黑棋攻击的手筋是什么？

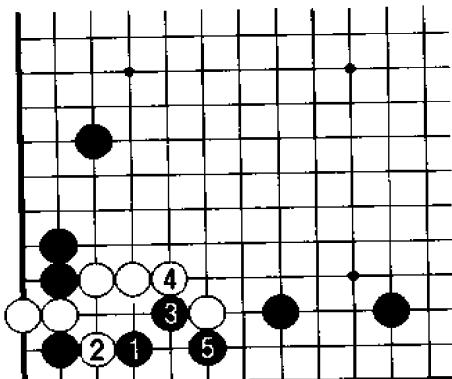


图 1 正解

黑 1 点是攻击的急所，白 2 应，黑 3、5 联络后，白棋整体受攻。

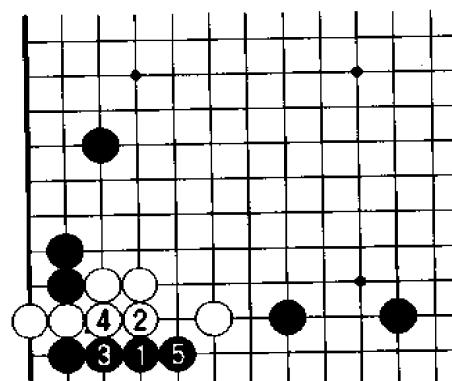


图 2 白棋困难

黑 1 时，白 2 应，黑 3 连接是好棋，白 4 连接，黑 5 退后，白棋整体一只眼都没有。

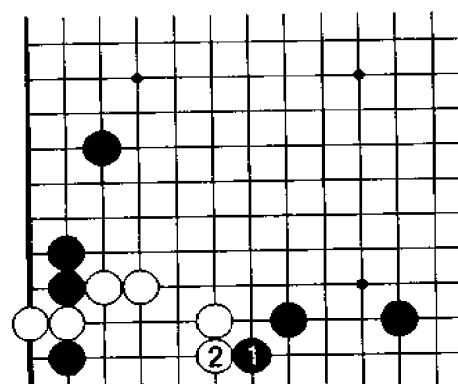
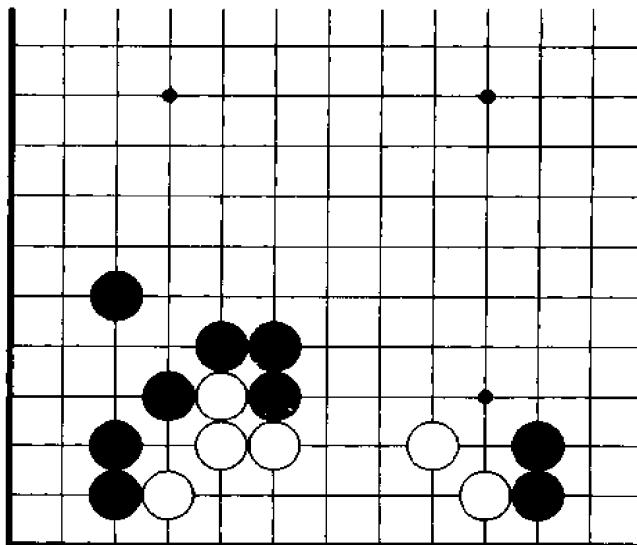


图 3 失败

黑 1 尖，被白 2 挡后，黑 1 成为大恶手，黑棋以后在角上已无任何手段。

问题图 21



黑先

下边白棋仍是弱形，黑棋欲通过攻击使其成为浮棋。那么请问其攻击的手筋是什么？

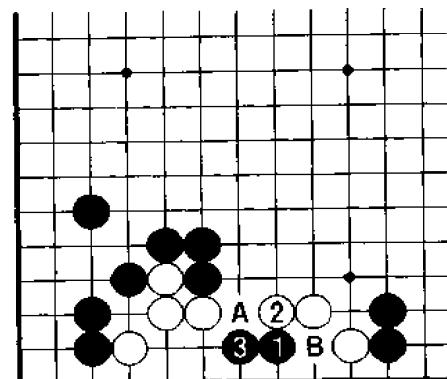


图1 正解

黑1点是急所，白2如果挡，黑3长后，黑棋在A位和B位中可必得其一。

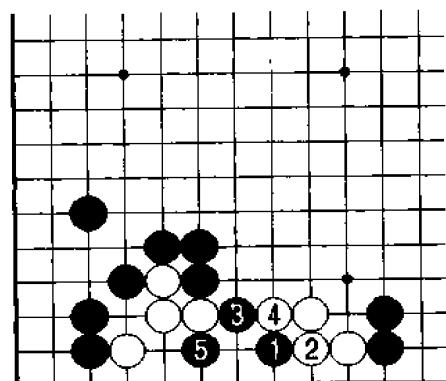


图2 变化

黑1点时，白2的下法无理，接着黑3尖，白4时，黑5虎，黑棋可以吃住白四子。

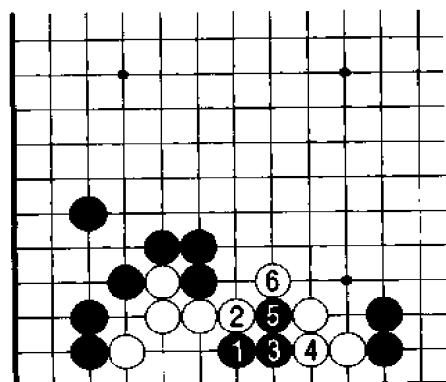
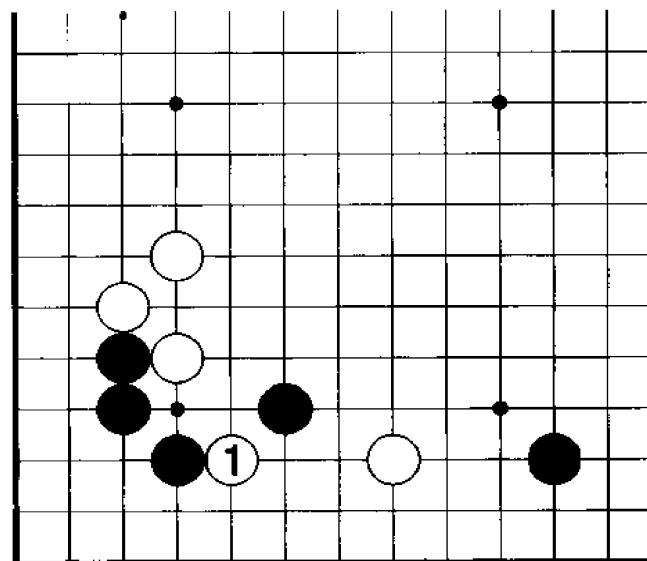


图3 失败

黑1虽同样是点，但在本题中不能成立，白2挡以下至白6，黑三子被吃。

问题图 22



黑先

白 1 搭，其意图是分断并攻击黑棋，那么请问黑棋如何应最佳？

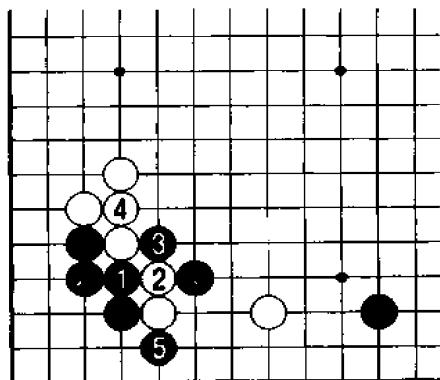


图1 正解

黑1、3是正确的反击手段，其后白4连接，黑5可以征吃白二子。

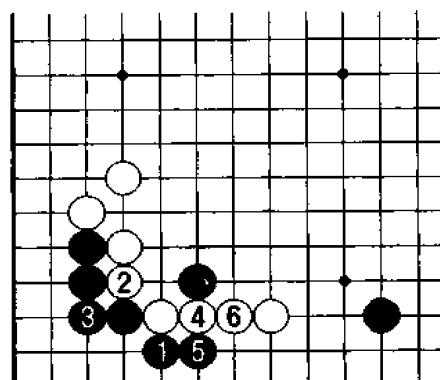


图2 失败

黑1扳不好，白2先手利用，以下至白6，白棋将中腹走厚，白棋非常满足。

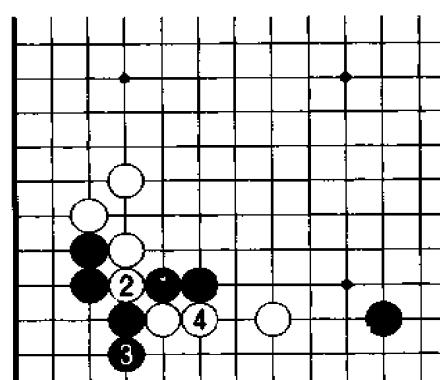
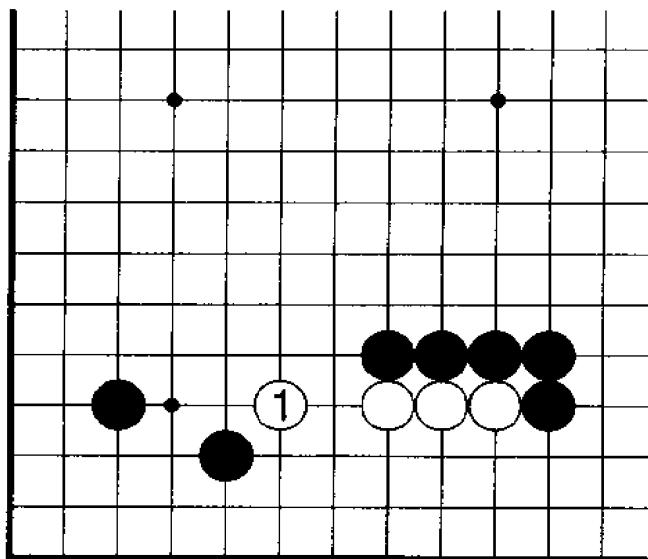


图3 黑棋困难

黑1挡，被白2断，其后黑3下立补角上弱点，但白4联络后，黑棋不利。

问题图 23



黑先

白1跳向中腹，其后黑棋应抓住白棋的弱点。那么请问其攻击的手筋是什么？

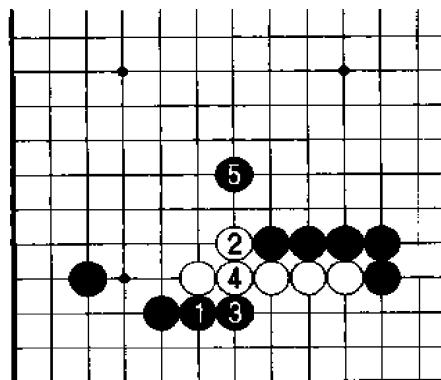


图 1 正解

黑 1 是攻击的急所，白 2 如果虎，黑 3 先手利用后，黑 5 飞镇，黑棋可以攻击整块白棋。

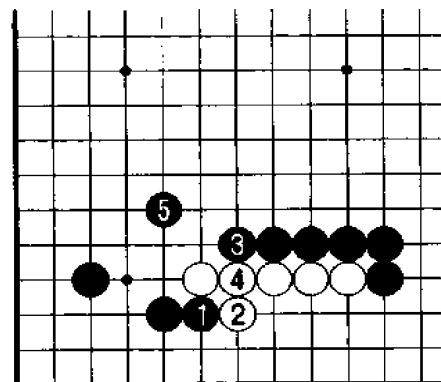


图 2 变化

黑 1 时，如果白 2 虎，黑 3 先手利用很舒服，白 4 连接，黑 5 攻击，白棋困难。

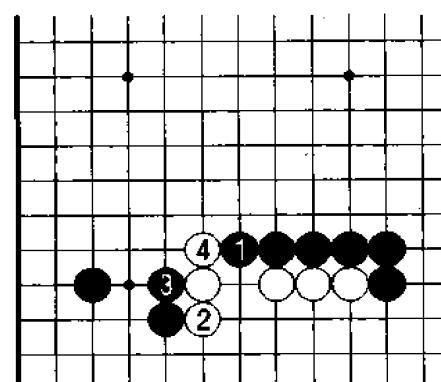
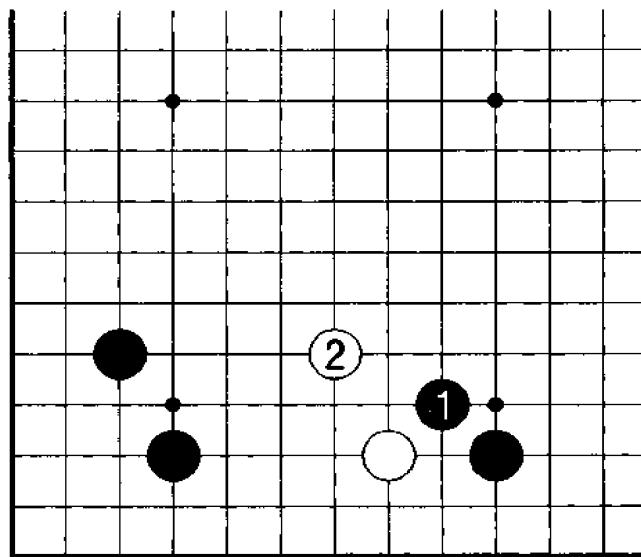


图 3 失败

黑 1 长虽看似急所，但白 2 挡后，白棋形不错，至白 4，白棋不再受攻。

问题图 24



黑先

黑 1 尖，白 2 飞出头，其后黑棋应破白棋根地并对其实施攻击。那么请问黑棋攻击的手筋是什么？

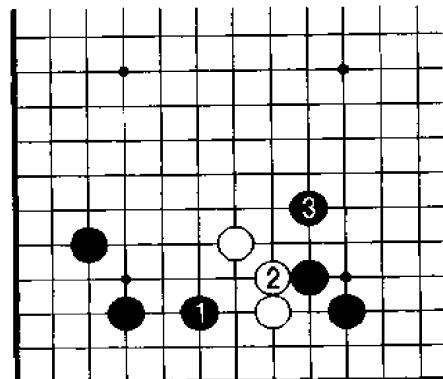


图 1 正解

黑 1 逼是攻击的急所，白 2 补断点，黑 3 跳保持攻击的态势。

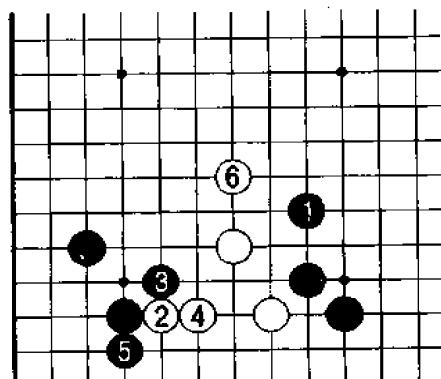


图 2 失败

黑 1 单跳错误，而白 2 靠是正确下法，以下进行至白 6，白棋不再受攻。

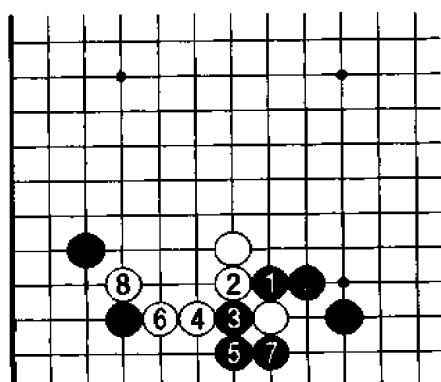
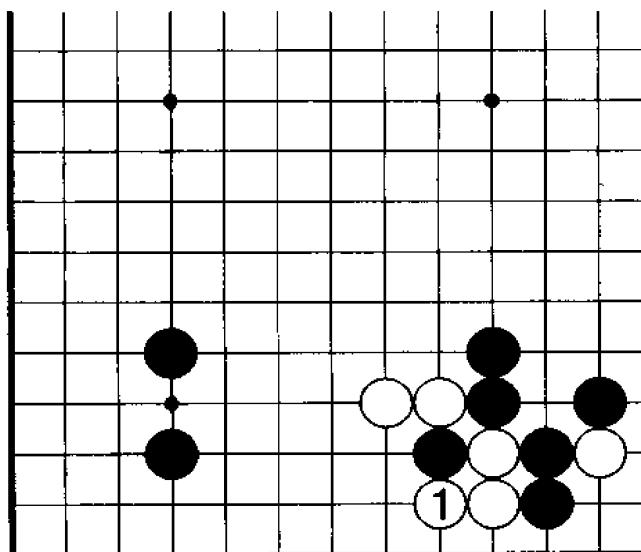


图 3 黑棋不满

黑 1、3 冲断是下手的下法，白 4 打吃后，白 6 顶是正确的次序，黑 7 拐头，白 8 扳，结果黑棋因小失大。

问题图 25



黑先

白 1 打吃，其后黑棋应采取进攻的态势。那么请问黑棋如何攻击最佳？

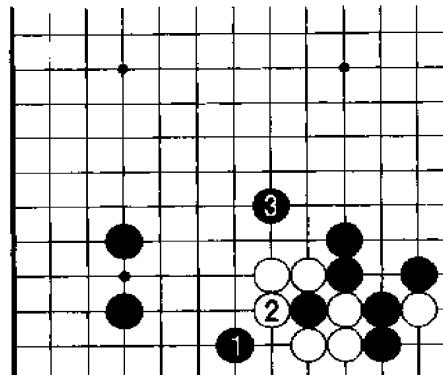


图 1 正解

黑 1 点是好棋，白 2 如果提子，黑 3 飞可攻击整块白棋。

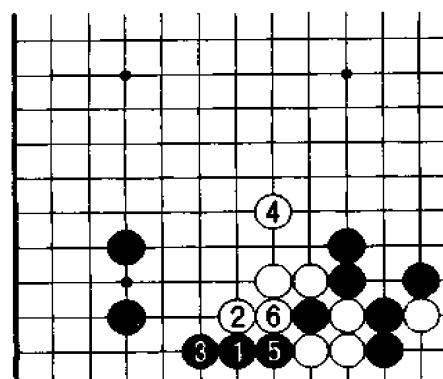


图 2 黑棋充分

黑 1 时，白 2 如果尖，黑 3 退是好棋，其后白 4 出头，黑 5 先手与白 6 交换后，白棋整体仍是浮棋。

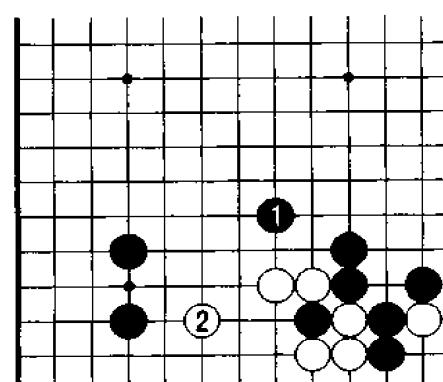
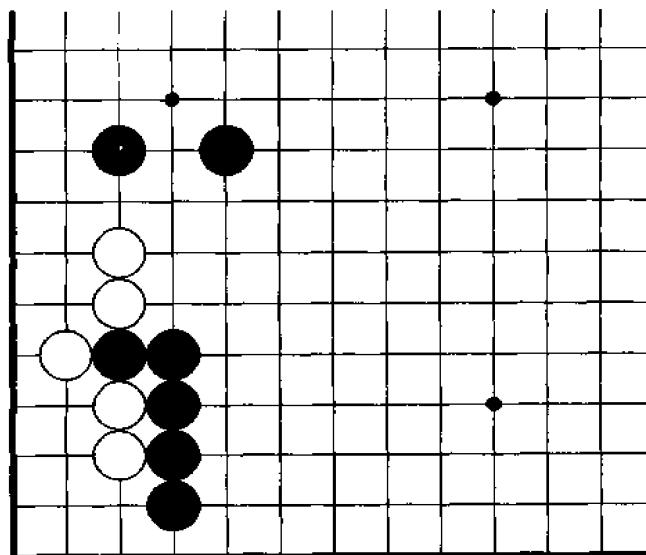


图 3 失败

黑 1 封过缓，白 2 飞做活，白棋不再受攻。

问题图 26



黑先

角上白棋仍是弱形，黑棋应破白棋的根地并对其实施攻击。那么请问黑棋攻击的手筋是什么？

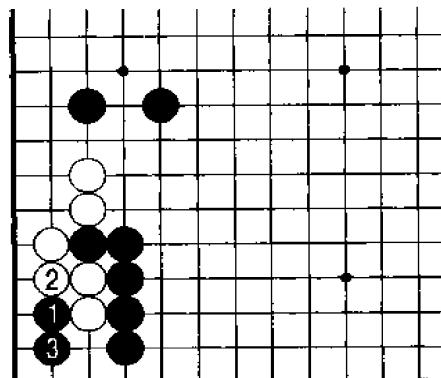


图 1 正解

黑 1 破白棋的根地是手筋，白 2 如果连接，黑 3 退后，白棋仍不活。

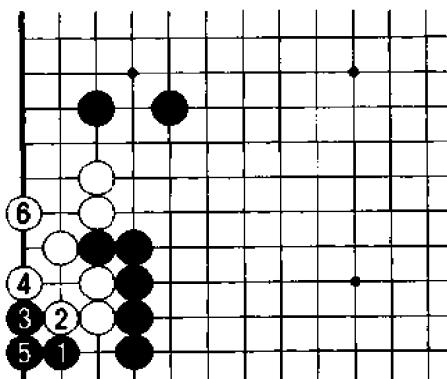


图 2 失败

黑 2 单跳，白 2 挡以下至白 6，白棋就地做活。

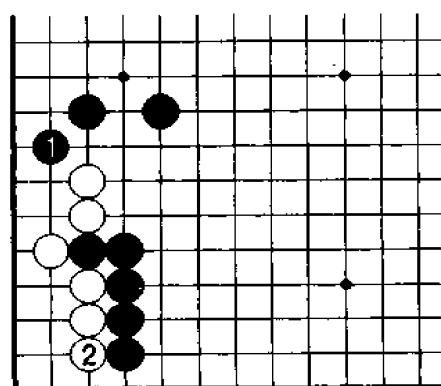
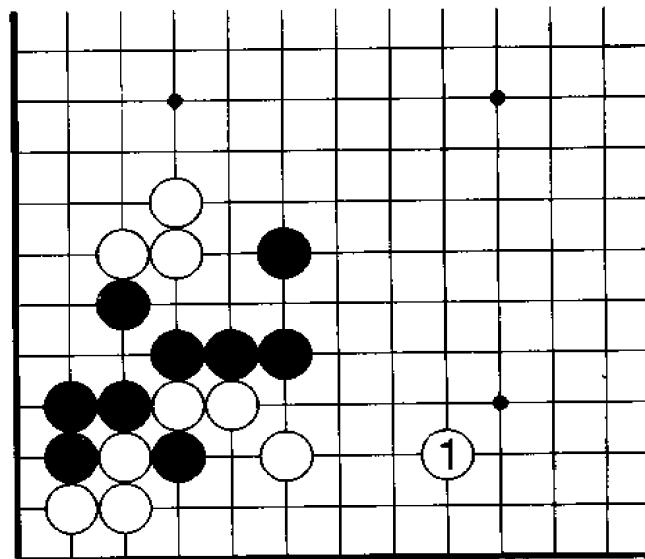


图 3 白棋安定

黑 1 尖同样不当，白 2 挡后，白棋可以安定。

问题图 27



黑先

白 1 拆二多少有点薄，现在黑棋应通过攻击白棋的弱点而有所收获。那么请问其攻击的手筋是什么？

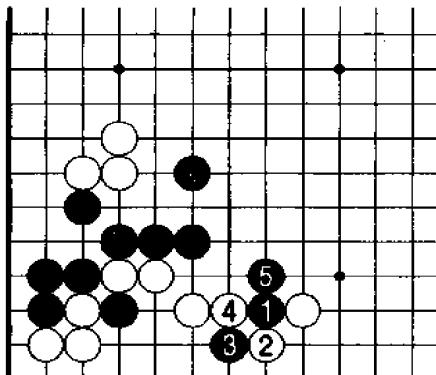


图 1 正解

黑 1 靠，白 2 时，
黑 3 反扳是正确次序，
白 4 时，黑 5 长，黑棋
可瞄着白棋的弱点。

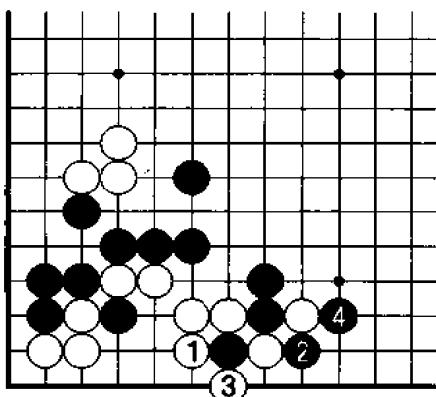


图 2 正解继续

续图 1，其后白 1
打吃黑一子，以下至黑
4，黑棋可以征吃白一
子。

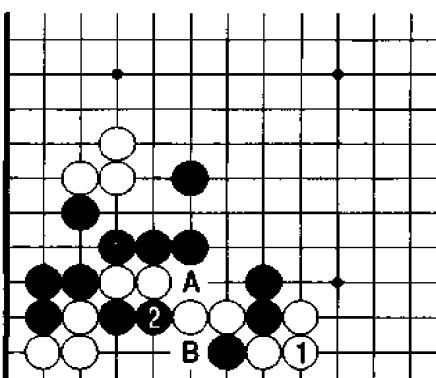
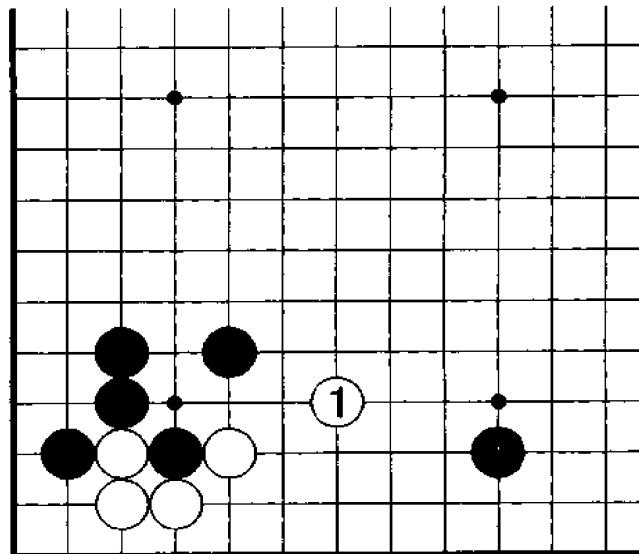


图 3 白死

白棋为避免图 2 的
进行，若白 1 连接，则
黑 2 打吃可以成立，以
后白 A 时，黑 B 即可。

问题图 28



黑先

白 1 飞，意在向中腹出头。其后黑棋应如何攻击白棋的弱点，其攻击的手筋是什么？

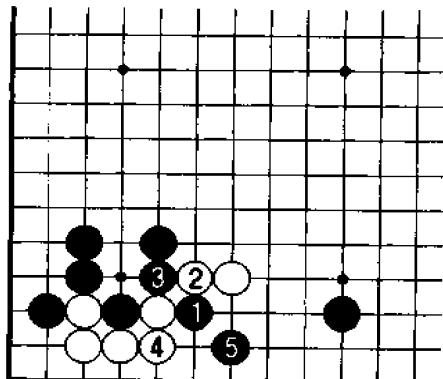


图 1 正解

黑 1 搭是攻击的急所，白 2 如果断，黑 3 打吃后，黑 5 尖是正确的下法。

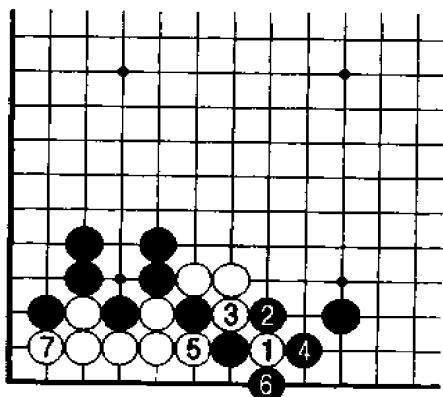


图 2 正解继续

继图 1，白 1 搭以下至黑 6，黑棋先手处理右侧后，白棋还须白 7 做活，因此黑棋可先手得利。

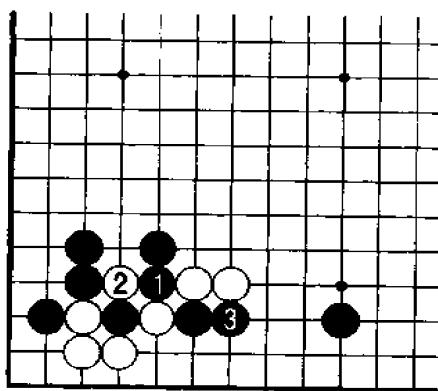
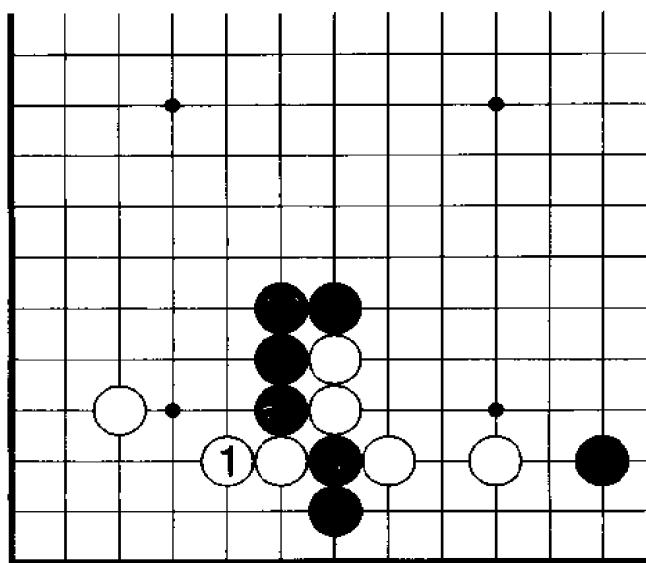


图 3 黑棋充分

黑 1 打吃时，白 2 如果提子，黑 3 联络是好棋，其后黑棋可以攻击白二子。

问题图 29



黑先

白 1 长，黑棋攻击白棋弱点的手筋是什么？

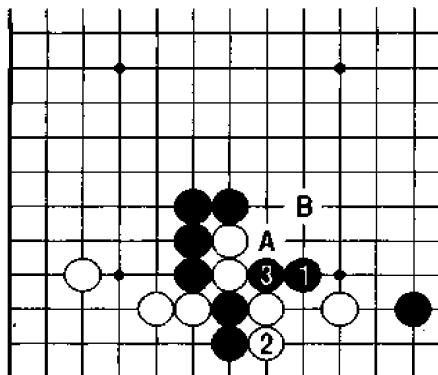


图 1 正解

黑 1 点是急所，其后白 2 挡，黑 3 打吃即可。以后黑棋如果征子不利，白 A 时，黑 B 可封。

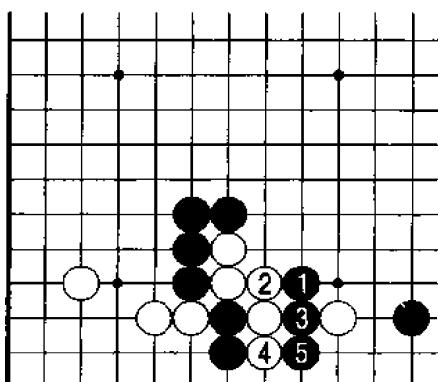


图 2 黑棋满足

黑 1 时，白 2 连接是避免图 1 进行的下法，其后黑 3、5 冲下，白棋束手无策。

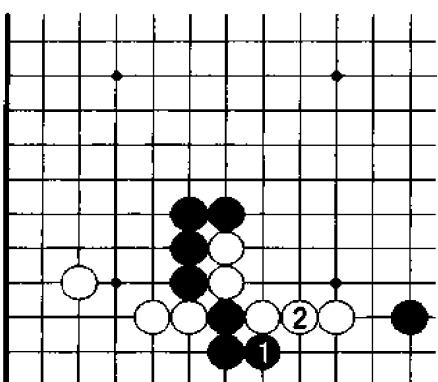
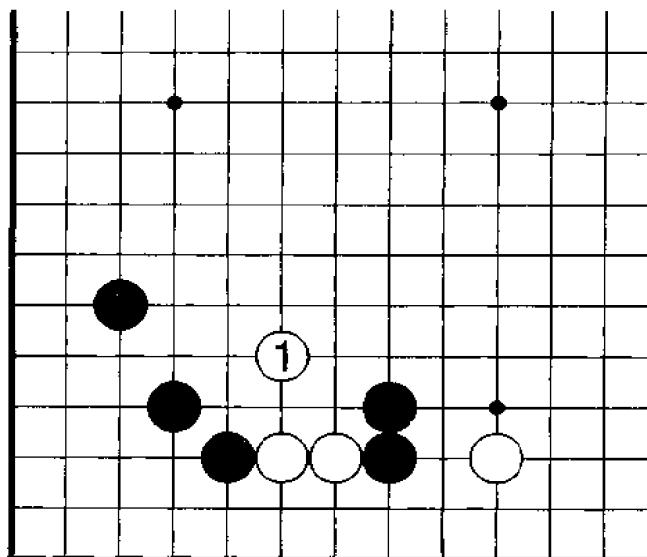


图 3 失败

黑 1 拐，让白 2 连接后，黑棋无任何后续手段，黑三子被无条件吃住。

问题图 30



黑先

白 1 单跳出头，那么请问黑棋应如何攻击白棋，其攻击的手筋是什么？

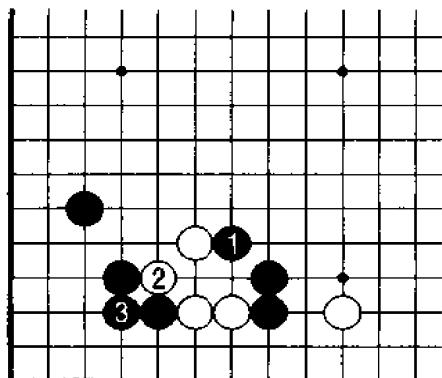


图 1 正解

黑 1 尖是攻击白棋的急所，其后白 2 虎，黑 3 则顺势补棋。

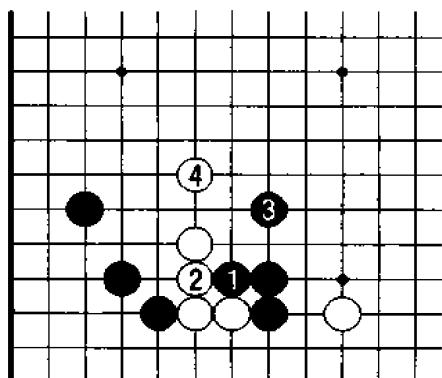


图 2 失败

黑 1 冲、3 跳不好，白 4 跳出后，以后白棋可考虑在角上打入。

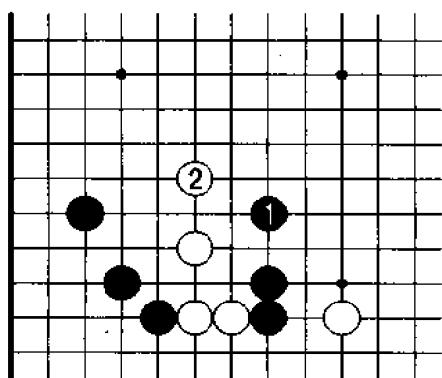
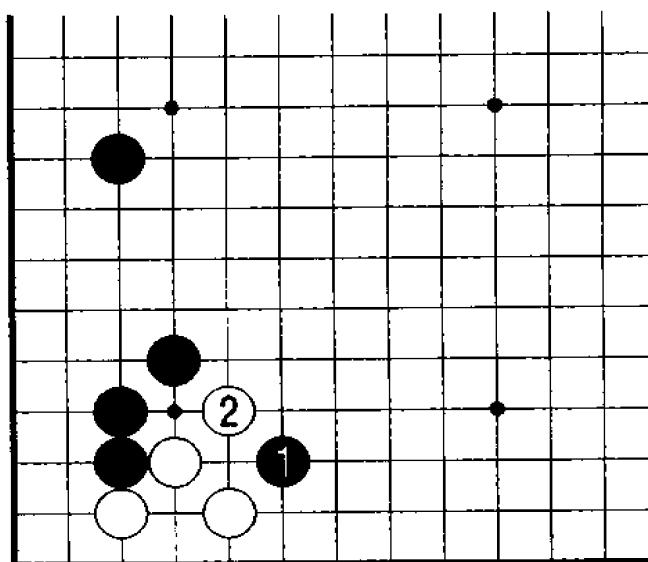


图 3 黑缓

黑 1 是错误的攻击方法，白 2 跳后，结果与图 2 大同小异。

问题图 31



黑先

黑 1 点，白 2 出头，其后黑棋应如何攻击白棋？

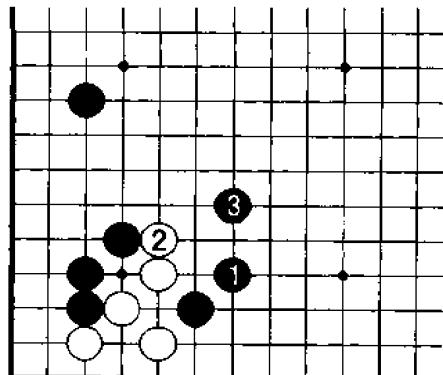


图1 正解

黑1尖冲白棋的应手是正确的，其后白2冲，黑3单跳，黑棋可以继续攻击白棋。

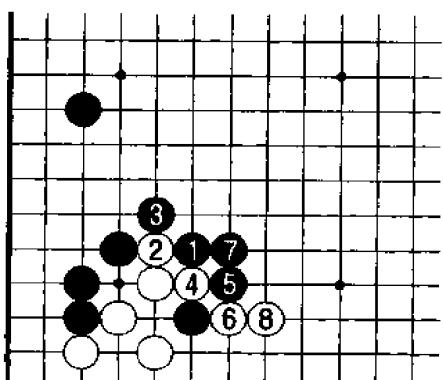


图2 失败

黑1封过激，此时白2、4冲再白6断是正确下法，以后黑7连接，白8长，白棋可以安定。

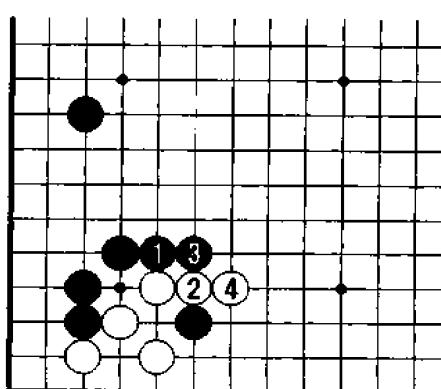
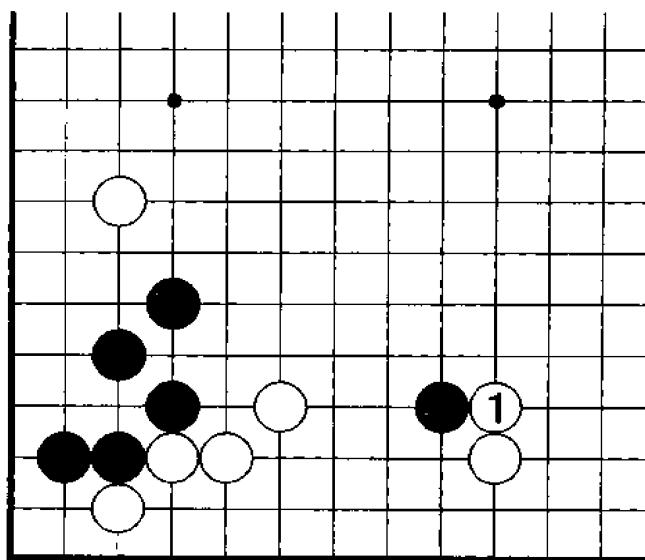


图3 黑棋不满

黑1、3压，让白2、4长出，黑棋非常不好，下侧黑一子已无疾而终。

问题图 32



黑先

白 1 长时，黑棋可以分断并攻击白棋。
那么请问黑棋攻击的手筋是什么？

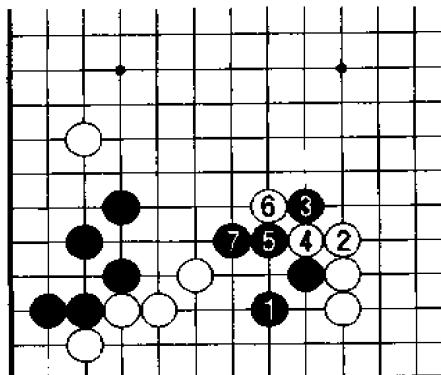


图 1 正解

黑 1 尖是攻击的急所，白 2 如果长，黑 3 跳是连贯的好棋，以下进行至黑 7，黑棋可以攻击角上白四子。

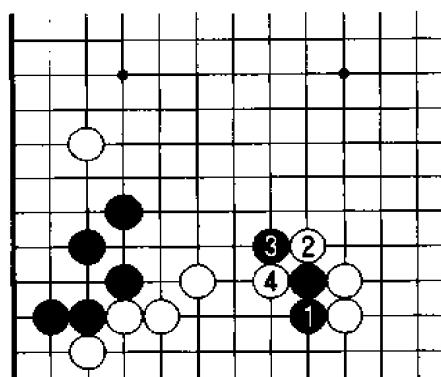


图 2 失败

黑 1 挡不好，白 2 扳，黑 3 反扳，白 4 断是强手，黑棋战斗不利。

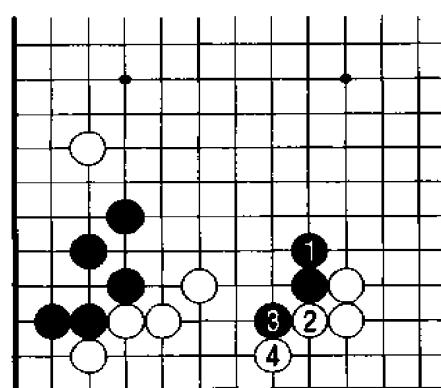
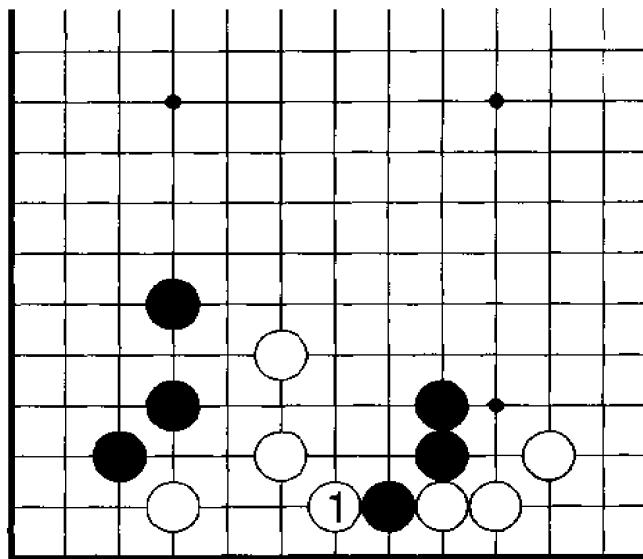


图 3 白棋联络

黑 1 长是受棋形束缚的俗手，白 2 拐，其后白 4 扳，白棋可以联络。

问题图 33



黑先

白 1 夹时，黑棋应通过攻击白棋而有所收获。那么请问黑棋如何攻击最佳？

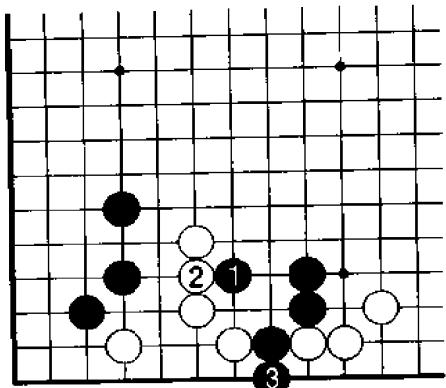


图 1 正解

黑 1 刺是正确下法，白 2 若连接，黑 3 下立，由此可以分断白棋。

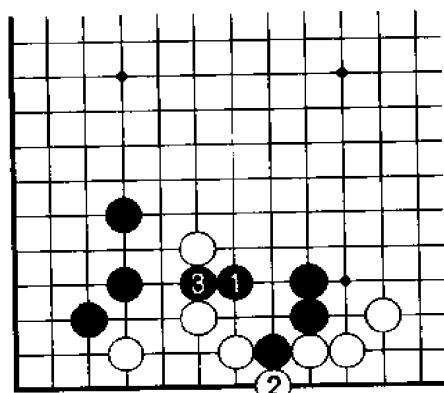


图 2 黑棋充分

黑 1 刺时，白 2 可以渡过，其后黑 3 冲断白一子，黑棋充分。

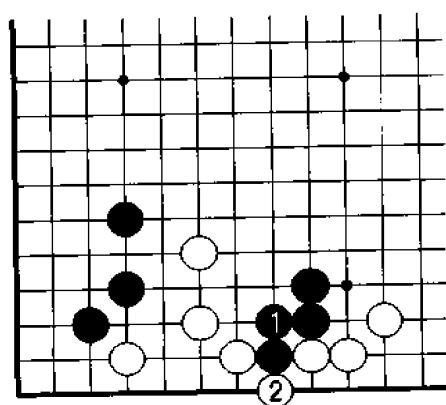
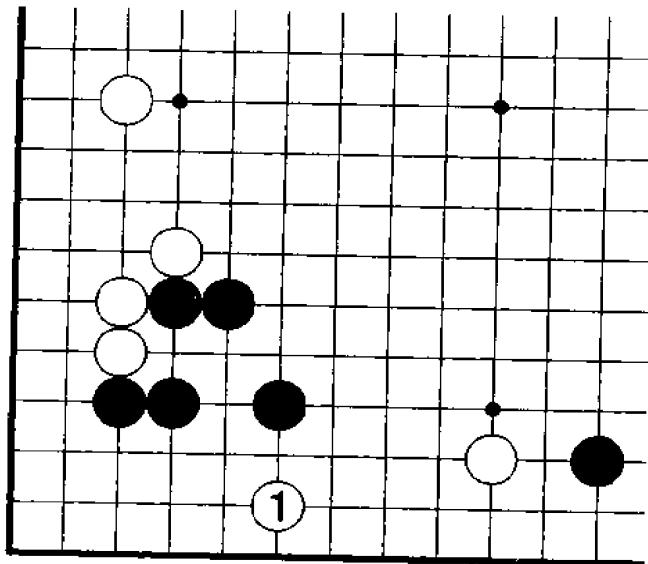


图 3 失败

黑 1 连接，被白 2 渡过，黑棋无后续手段，黑棋不满。

问题图 34



黑先

白 1 低空飞行，实际上是无理棋。那么请问黑棋应如何攻击白棋的弱点，其攻击的手筋是什么？

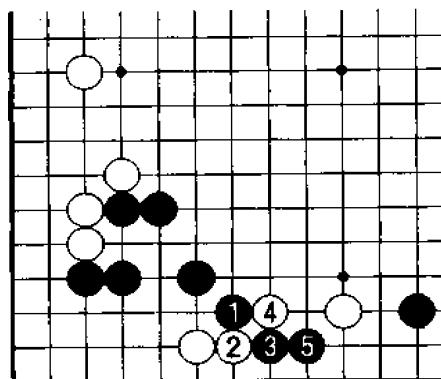


图 1 正解

黑 1 尖，白 2 退时，黑 3 扳正确，其后白 4 如果断，黑 5 退后，白棋困难。

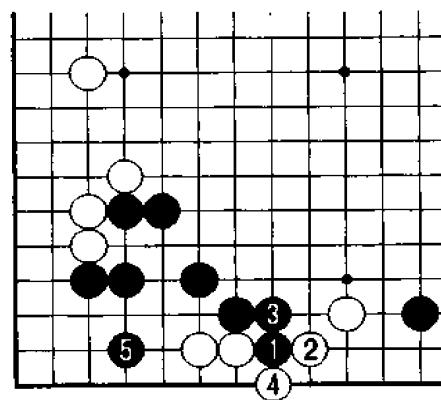


图 2 黑棋充分

黑 1 扳时，白 2 夹，黑 3 连接，白 4 渡过，黑 5 单跳守角，白棋整体仍无一眼。

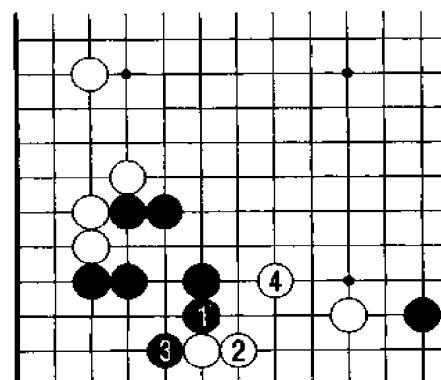
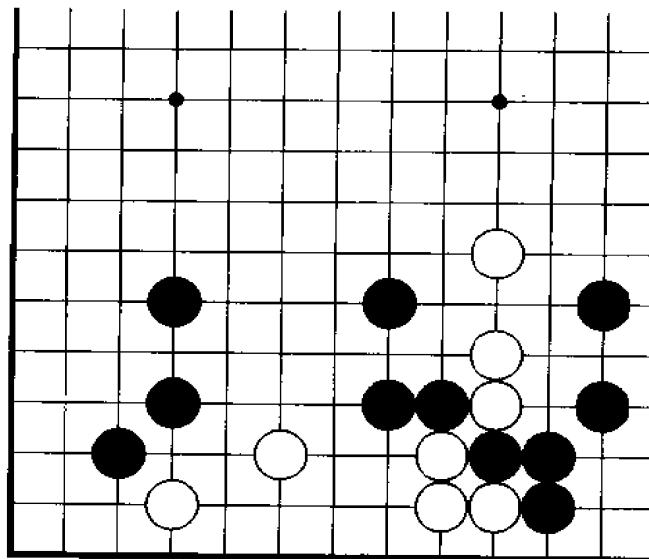


图 3 失败

黑 1 顶是受棋形束缚的下法，白 2 退，黑 3 扳，白 4 飞出，白棋已有活形。

问题图 35



黑先

黑棋面临的问题是如何破下侧白棋的根地。那么请问黑棋攻出的手筋是什么？

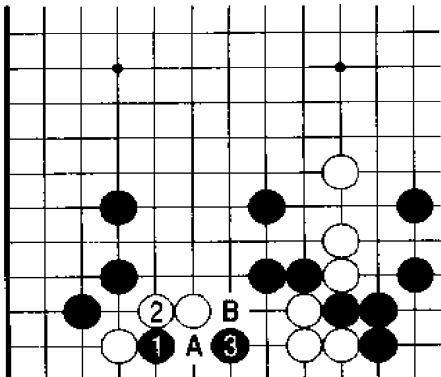


图 1 正解

黑 1 靠是攻击白棋弱点之急所，白 2 如果挡，黑 3 点是连贯的好手，其后黑棋可以瞄着 A 位和 B 位。

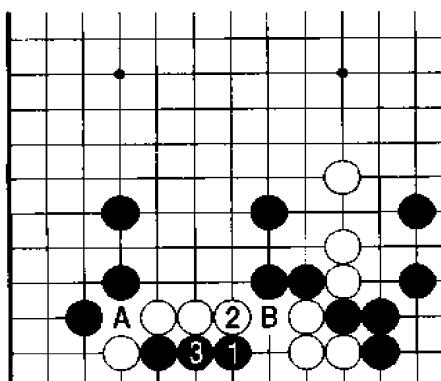


图 2 正解继续

黑 1 时，白 2 如果挡，黑 3 连接即可。以后黑棋只要在 A 位和 B 位中居其一，即告成功。

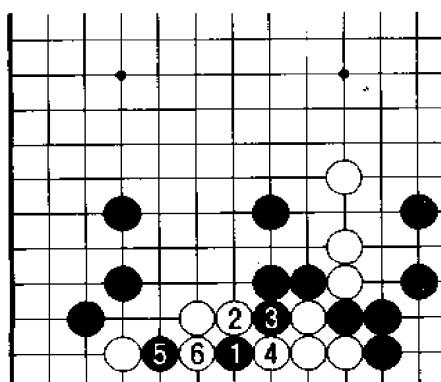
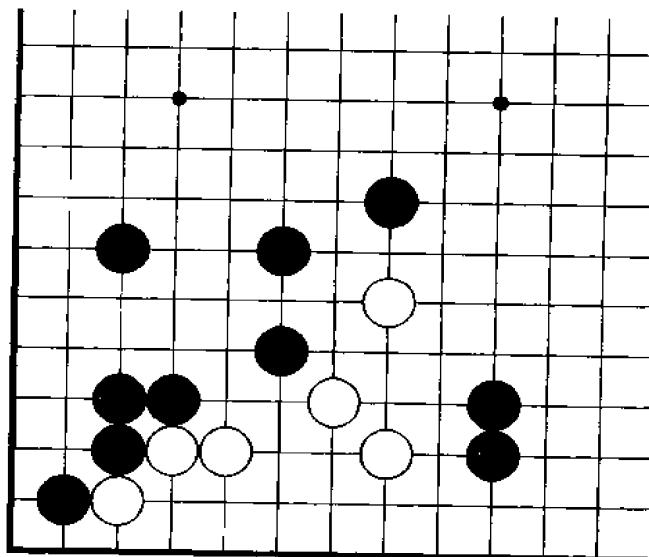


图 3 失败

黑 1 先点次序错误，白 2、4 后，黑 5 再靠已来不及。白 6 可打吃，白棋可以完活。

問題圖 36



黑先

黑棋如何破白棋的根地是目前的焦点，
请问黑棋攻击白棋弱点的手筋是什么？

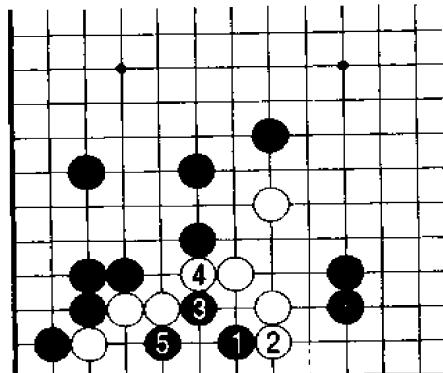


图 1 正解

黑 1 点是攻击的急所，白 2 如果挡，黑 3 尖后，黑 5 虎，黑棋即可简单联络。

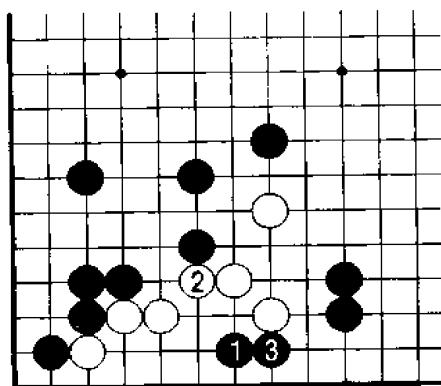


图 2 白棋无根

黑 1 时，白 2 是为了避免图 1 的进行，黑 3 连回后，白棋整体是浮棋。

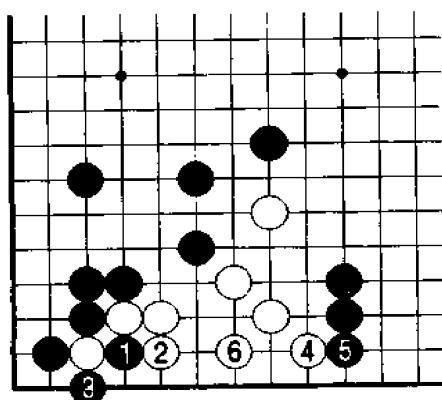
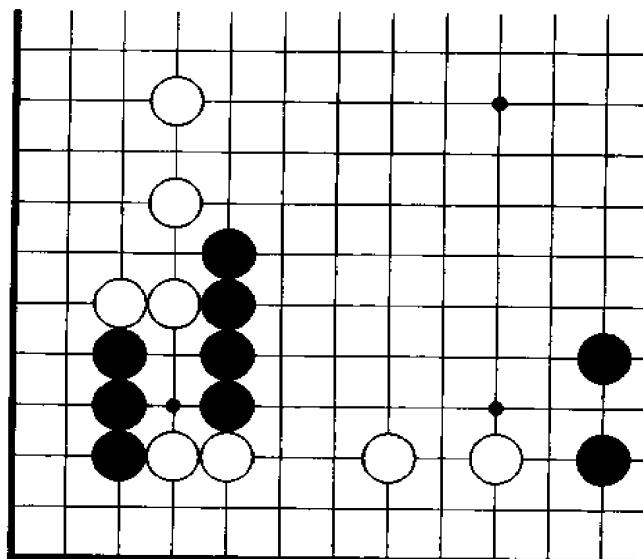


图 3 失败

黑 1 打吃白一子只不过是官子行为，白 2、4 后，白 6 虎，白棋可以轻松活出。

问题图 37



黑先

下边的白棋看起来已经很完整，但通过仔细分析，白棋仍存在致命的弱点。那么请问黑棋攻击白棋弱点的手筋是什么？

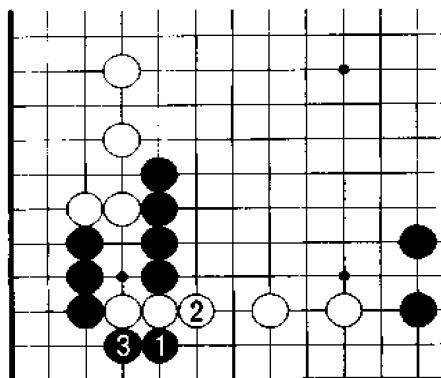


图 1 正解

黑 1 靠是攻击白棋弱点的锐利手筋，白 2 后退时，黑 3 连回，黑棋可以攻击白棋整体。

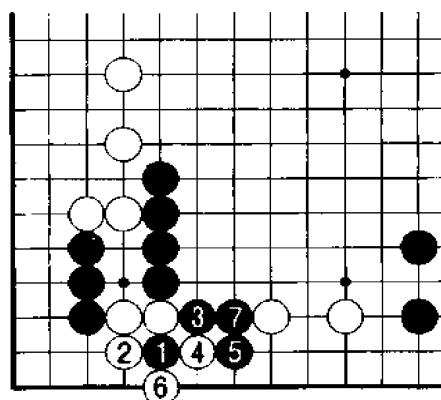


图 2 白棋困难

黑 1 靠时，白 2 挡无理，黑 3 扳以下至黑 7，黑棋将白棋一分为二。

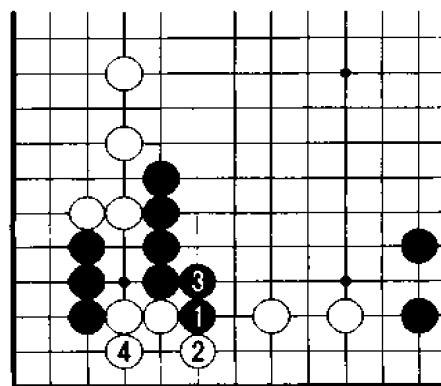
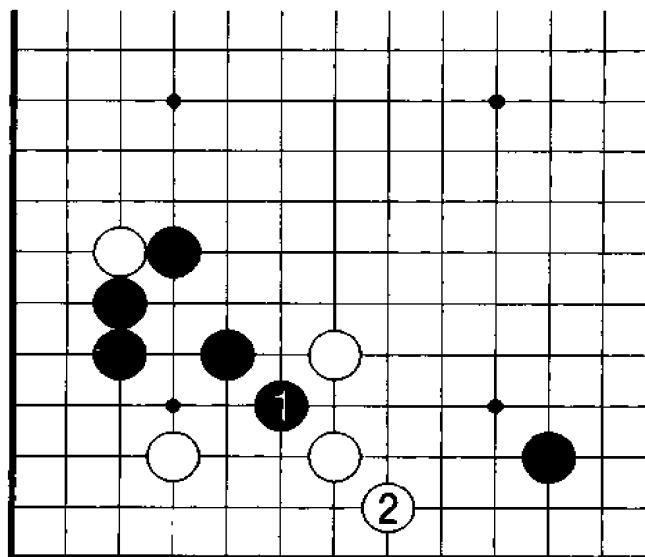


图 3 失败

黑 1 扳、3 接是不负责任的下法，至白 4，白棋完全安定。

问题图 38



黑先

黑 1 刺，白 2 尖是有效防备两侧弱点的方法，但黑棋仍有攻击白棋弱点的手段。那么请问黑棋攻击的手筋是什么？

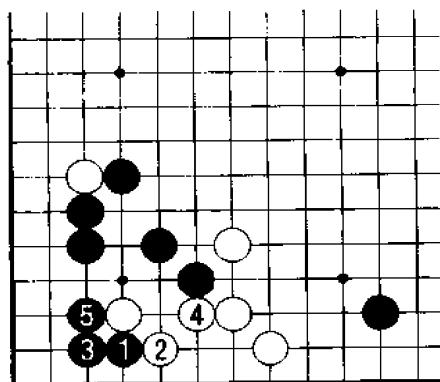


图 1 正解

黑 1 托是手筋，其后白 2 如果内扳，黑 3 退后，黑棋可以攻击整块白棋。

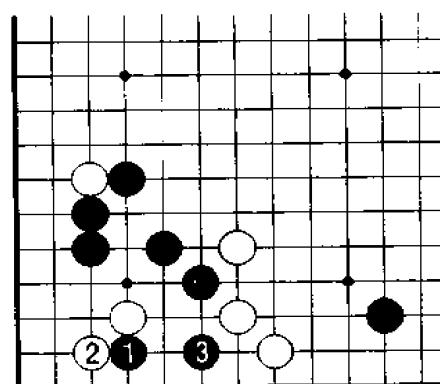


图 2 白棋困难

黑 1 托时，白 2 外扳无理，其后黑 3 单跳，白棋被分断。

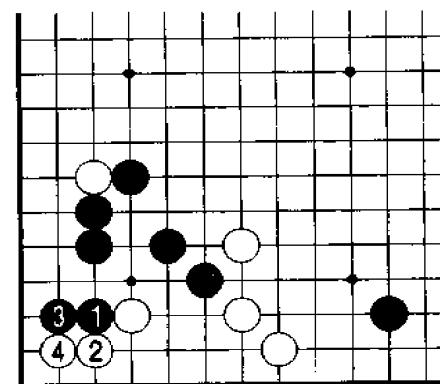
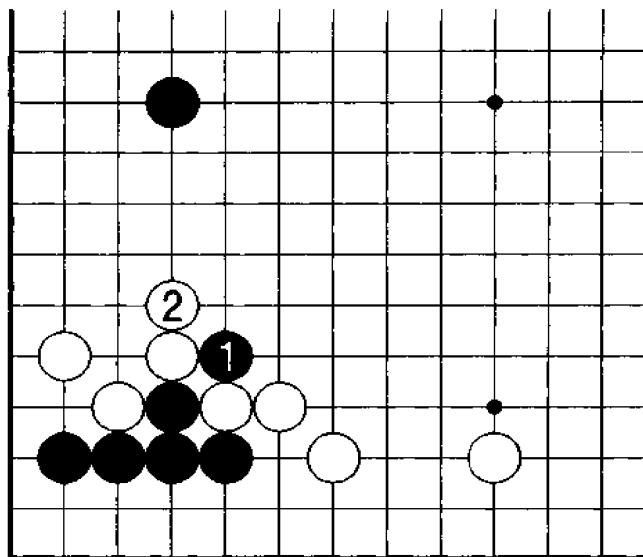


图 3 失败

黑 1 无谋，白 2 扳，其后白 4 挡，白棋可以安定。

问题图 39



黑先

黑 1 断，白 2 长，其后黑棋如何攻击白棋最佳？

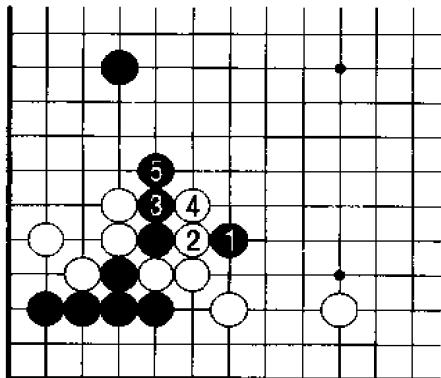


图 1 正解

黑 1 单跳是攻击白棋的手筋，其后白 2 打吃，白 4 长，至黑 5，黑棋可以攻击左侧白棋。

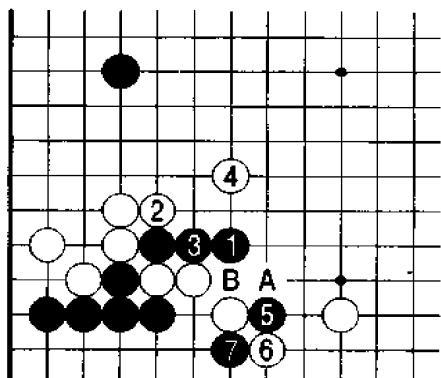


图 2 手筋

黑 1 时，白 2 打吃，其后白 4 飞，而黑 5 靠后，黑 7 断是手筋，以后白 A 时，黑 B 可以吃白二子。

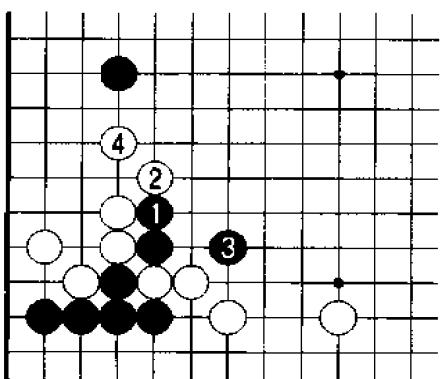


图 3 失败

黑 1 长，被白 2 扳头，黑棋不好。其后黑 3 时，白 4 虎，很难判断是谁攻击谁。